

RINGKASAN

Penelitian ini berjudul “Strategi Dakwah Dalam Novel Sultan Agung Karya Daryanto.” Dakwah merupakan kewajiban bagi setiap Muslim. Seruan untuk dakwah didengungkan berulang-ulang, baik dalam Al-Qur’an maupun hadits. Perintah untuk dakwah ini kemudian diaplikasikan oleh manusia dengan berbagai cara dan strategi. Salah satunya adalah dengan media tulis seperti novel. Novel *Sultan Agung* karya Daryanto ini adalah sebuah novel sejarah yang tercipta oleh peristiwa dan persoalan sejarah. Novel ini menggambarkan sejarah kerajaan yang penuh perjuangan melawan penjajah Belanda. Selain mempermudah untuk mengenal sejarah, di dalamnya juga terdapat cerita penuh hikmah yang dapat dipetik seperti strategi dakwah. Novel *Sultan Agung* karya Daryanto ini ternyata mengandung dakwah yang pernah diterapkan Rosulullah pada masa pemerintahannya.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan tentang strategi dakwah dalam novel *Sultan Agung* karya Daryanto. Penelitian ini merupakan penelitian kepustakaan (*library research*). Penelitian kepustakaan adalah penelitian yang berusaha menghimpun data penelitian dari khazanah literatur dan menjadikan dunia teks sebagai objek utama analisisnya. Penelitian ini menggunakan pendekatan hermeneutik. Teknik pengumpulan data penelitian ini adalah dengan sumber data primer, dan sumber data tersier yang sesuai. Adapun analisis data yang akan dilakukan terhadap paragraf, kalimat, kata.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa novel *Sultan Agung* karya Daryanto mengandung strategi dakwah yang diklasifikasikan menjadi strategi dakwah *amar ma’ruf nahi munkar* dengan dua metode dakwah yaitu dakwah *bil lisan* dan dakwah *bil hal*. Dakwah *bil lisan* yang mencakup qaulan layyinan, qaulan saddidan.

Kata kunci: Novel, novel *Sultan Agung*, Strategi Dakwah.

ABSTRAK

This research is entitled “The Da’wa Strategy in *Sultan Agung* Novel by Daryanto”. Da’wa is a duty for each moslem. The order for it had already mentioned continuously, either in Al-Qurán or hadith. The order to do da’wa then is applied by humankind with different way and strategy. One of those is writing media, such as novel. Novel entitled *Sultan Agung* by Daryanto is a historical novel created of historical events and problems. This novel illustrates kingdom history full of struggle to fight the Dutch. Besides helping people to know history easier, the story is full of inspiration such as da’wa strategy. The *Sultan Agung* Novel by Daryanto has da’wa that had ever been applied by Rosulullah in his governance.

This research aims to describe about the da’wa strategy in *Sultan Agung* novel by Daryanto. This research is library research. It is a research that tries to collect data from literatures and use hermeneutic approach. The data collecting technique used is primary data source, and appropriate testier data source. Whereas the data analysis is using paragraph, sentence, word.

The result of the research showed that *Sultan Agung* novel by Daryanto has da’wa strategy that can be classified into *amar ma’ruf nahi munkar* da’wa strategy with two methods, namely *bil lisan* da’wa and *bil hal* da’wa. *Bil lisan* da’wa included *qaulan layyinan*, *qaulan saddidan*.

Key Words: novel, *Sultan Agung* novel, Da’wa Strategy