

BAB 1

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pengetahuan seseorang itu dapat mempengaruhi orang tersebut dalam melakukan suatu tindakan. Salah satunya pengetahuan mengenai jilbab, setiap orang muslim terutama perempuan diwajibkan memahami tentang hal karena jilbab merupakan suatu perintah dari Allah yang wajib untuk ditaati bagi setiap muslimah, sehingga seorang muslimah wajib menaatinya dengan mengenakan jilbab sesuai dengan apa yang telah diperintahkan.

Tak terkecuali oleh kaum muslimin mereka pun diwajibkan mengetahui tentang perintah mengenakan jilbab bagi para muslimah, hal bertujuan agar mereka dapat menyampaikan kepada para muslimah disekitar mereka mengenai kewajiban mereka mengenakan jilbab seperti halnya ibu mereka, kaka perempuan mereka, adik perempuan mereka, anak perempuan mereka, saudara perempuan mereka dan para perempuan-perempuan muslimah lain yang mereka kenal. Kewajiban mengenakan jilbab pun telah banyak tercantum dalam Al Quran, salah satunya yaitu di dalam surat Al –Ahzab : 59 yang berbunyi sebagai berikut :

يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لَأَزْوَاجَكُمْ وَبَنَاتِكُمْ وَنِسَاءَ الْمُؤْمِنِينَ يُدْنِينَ عَلَيْنَّ مِنْ
 جَلْبِيبِهِنَّ ذَلِكَ أَدْنَىٰ أَنْ يُعْرَفْنَ فَلَا يُؤْذَيْنَ ۗ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا ﴿٥٩﴾

Hai Nabi, katakanlah kepada istri-istrimu, anak-anak perempuanmu dan wanita-wanita (keluarga) orang-orang mukmin, agar mereka mengulurkan atas diri mereka (ke seluruh tubuh mereka) jilbab mereka. Hal itu menjadikan mereka lebih mudah dikenal (sebagai para wanita muslimah yang terhormat dan merdeka) sehingga mereka tidak diganggu. Dan Allah senantiasa Maha Pengampun lagi Maha Penyayang. (Al – Ahzab : 59)

Fungsi dari jilbab bagi para muslimah yaitu untuk menutupi aurat mereka, aurat adalah bagian – bagian badan yang tidak boleh terlihat terutama bagi yang bukan mukhrim atau makhromnya. Hal ini juga sesuai dengan pendapat Ibn Hajar al-‘Asqallani (Shihab 2004: 63-64) yang mengatakan bahwa terdapat peringatan mengenai tujuan hijab yaitu untuk menutupi tubuh para perempuan agar tidak nampak sesuatu dari badan mereka dan tertutupnya badan mereka bukan berarti menjadikan diri mereka menutup diri dari dunia luar.

Selain itu terdapat pula hadis yang meriwayatkan tentang kewajiban menutup aurat dan bagian – bagian mana saja yang boleh ditampilkan oleh wanita muslimah. Seperti pada Hadis riwayat Aisyah RA, bahwasanya Asma binti Abu Bakar masuk menjumpai Rasulullah SAW dengan pakaian yang tipis, lantas Rasulullah SAW berpaling darinya dan berkata :

يَا أَسْمَاءُ إِنَّ الْمَرْأَةَ إِذَا بَلَغَتِ الْمَحِيضَ لَمْ يَصْلُحْ أَنْ يُرَى مِنْهَا إِلَّا هَذَا وَهَذَا

Hai Asma, sesungguhnya jika seorang wanita sudah mencapai usia haid (akil baligh) maka tak ada yang layak terlihat kecuali ,” sambil beliau menunjuk wajah dan telapak tangan.” (HR. Abu Daud dan Baihaqi).

Ayat – ayat dan hadis tersebut telah menjelaskan bahwa setiap muslimah diwajibkan untuk mengenakan jilbab untuk menutupi aurat mereka dan yang hanya boleh ditampilkan adalah wajah dan telapak tangan.

Namun pada kenyataannya pemakaian jilbab dimasa sekarang tidak hanya dijadikan sebagai suatu kewajiban namun juga telah menjadi *trend* terbaru dikalangan para mahasiswi saat ini. Beragam jenis jilbab telah ada dan menjadi kiblat bagi sebagian mahasiswi untuk menentukan gaya busana yang mereka kenakan.

Jilbab yang ada saat ini pun bermacam – macam dan memiliki banyak model yang disukai oleh para mahasiswi. Sekarang banyak sekali tutorial penggunaan jilbab yang mudah diikuti oleh para muslimah yang mudah diakses dari internet. Pada saat ini pun banyak muslimah yang menjadi *trend center* jilbab yang menjadi panutan dalam menentukan pemakaian jilbab dikalangan remaja putri terutama mahasiswi. Model jilbabnya pun bervariasi dari bentuk, model dan coraknya. Menurut Malcolm Barnard (Naira, 2014: 3) busana muslimah menjadi trendi dan

memakai jilbab mulai mencapai prestise tertentu, dikarenakan busana muslimah atau jilbab mampu mengkomunikasikan hasrat menjadi orang modern yang saleh dan sekaligus menjadi muslim yang modern.

Hal ini dapat berdampak buruk bagi mahasiswi itu sendiri maupun fakultas yang menaungi nama mereka. Bagi mahasiswi yang mengenakan jilbab yang mengikuti trend jilbab gaul saat ini tanpa memperhatikan apakah jilbab yang mereka kenakan sudah sesuai dengan tuntunan atau belum akan terus terjerumus pada kesalahan yang mereka buat dan hal itu juga akan berdampak buruk bagi nama fakultas Agama Islam, apalagi fakultas tersebut terkenal agamis yang seharusnya dapat memberikan contoh yang baik bagi fakultas yang lainnya

Hal inilah yang membuat penulis merasa tertarik untuk meneliti dari dua hal tersebut yaitu pengetahuan jilbab dengan jilbab gaul yang mana yang lebih disukai oleh para mahasiswi program studi pendidikan agama islam angkatan tahun 2015 sebagai pilihan gaya busana mereka.

B. Rumusan Masalah

1. Bagaimana Pengetahuan mahasiswi Program studi Pendidikan Agama Islam UMY angkatan Tahun 2015 mengenai jilbab ?
2. Bagaimana pengetahuan mahasiswi Program studi Pendidikan Agama Islam UMY angkatan Tahun 2015 mengenai jilbab gaul ?
3. Bagaimana pengetahuan mahasiswi Program studi Pendidikan Agama Islam UMY angkatan Tahun 2015 mengenai cara berpakaian Islami ?

4. Adakah pengaruh pengetahuan jilbab dengan cara berpakaian mahasiswi Program studi Pendidikan Agama Islam UMY angkatan tahun 2015?
5. Adakah pengaruh Jilbab gaul dengan cara berpakaian mahasiswi Program studi Pendidikan Agama Islam UMY angkatan tahun 2015?
6. Adakah pengaruh antara pengetahuan jilbab dan Jilbab gaul dengan cara berpakaian mahasiswi Program studi Pendidikan Agama Islam UMY angkatan tahun 2015 ?

C. Tujuan Penelitian

Adapun tujuan dari penelitian adalah sebagai berikut:

1. Untuk mengetahui pengetahuan mahasiswi Program studi Pendidikan Agama Islam UMY angkatan Tahun 2015 mengenai jilbab.
2. Untuk mengetahui pengetahuan mahasiswi Program Studi Pendidikan Agama Islam UMY angkatan Tahun 2015 mengenai jilbab gaul.
3. Untuk mengetahui pengetahuan mahasiswi Program Studi Pendidikan Agama Islam UMY angkatan Tahun 2015 mengenai cara berpakaian islami.
4. Untuk membuktikan adakah pengaruh pengetahuan jilbab dengan cara berpakaian mahasiswi Program studi Pendidikan Agama Islam UMY angkatan Tahun 2015.
5. Untuk membuktikan adakah pengaruh jilbab gaul dengan cara berpakaian mahasiswi Program studi Pendidikan Agama Islam UMY angkatan Tahun 2015.

6. Untuk membuktikan adakah pengaruh pengetahuan jilbab dan jilbab gaul dengan cara berpakaian mahasiswi Program studi Pendidikan Agama Islam UMY angkatan Tahun 2015.

D. Kegunaan Penelitian

Dalam penelitian, terdapat dua manfaat yang penulis paparkan, diantaranya adalah sebagai berikut :

1. Secara Teoritis

Hasil Penelitian ini diharapkan dapat memberikan tambahan wawasan bagi pengembangan keilmuan dalam bidang pengetahuan agama Islam terutama mengenai pengetahuan Jilbab.

2. Secara Praktis

- a. Bagi Mahasiswi

Diharapkan penelitian ini dapat menambah wawasan dan pembelajaran bagi para mahasiswi Program Studi Pendidikan Agama Islam UMY dalam memilih dan mengenakan jilbab terutama angkatan Tahun 2015.

- b. Bagi Dosen

Diharapkan penelitian ini dapat memberikan kontribusi bagi para dosen dan lembaga kampus untuk memperbaiki pembelajaran bagi para mahasiswi terutama dalam memberikan ilmu pengetahuan agama tentang busana dan kewajiban seorang muslimah untuk memakai dan memilih jilbab yang sesuai dengan syariat.

E. Sistematika Pembahasan

Sistematika pembahasan dalam skripsi ini bertujuan untuk memudahkan dalam penulisan dan pembahasan yang terdiri dari Bagian Awal, Bagian Pokok dan Bagian Akhir. Berikut ini adalah penjelasannya :

1. Bagian Awal

Bagian awal dalam skripsi ini yaitu terdiri dari Sampul, Halaman Judul, Nota Dinas, Halaman Pengesahan, Halaman Pernyataan, Motto, Halaman Persembahan, Kata Pengantar, Daftar Isi, Daftar Tabel dan Abstrak.

2. Bagian Pokok

Bagian Pokok ini terdiri dari 5 (lima) Bab yaitu sebagai berikut :

BAB I : PENDAHULUAN

Pendahuluan ini membahas tentang : Latar Belakang, Rumusan Masalah, Tujuan Penelitian, Kegunaan Penelitian dan Sistematika Pembahasan.

BAB II : TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA TEORI

Bab ini membahas tentang : Tinjauan Pustaka, Kerangka teori, Kerangka Pikir dan Hipotesis.

BAB III : METODE PENELITIAN

Bab 3 (tiga) yaitu Metode Penelitian membahas tentang: Jenis penelitian, Konsep dan Variabel Penelitian, Populasi dan Sampel Penelitian, Lokasi Penelitian, Teknik Pengumpulan Data, Instrumen Penelitian, Validitas dan Reabilitas dan Teknik Analisis Data.

BAB IV : HASIL DAN PEMBAHASAN

Bab 4 (empat) tentang Hasil dan Pembahasan ini menjelaskan mengenai Gambaran umum Fakultas Agama Islam, Hasil Penelitian dan Pembahasan (Uji Normalitas Data, Uji Deskriptif, Uji Regresi Linier dan Uji Regresi Ganda).

BAB V : PENUTUP

Bab 5 (lima) ini yaitu Penutup merupakan bab yang terakhir pada bagian pokok dalam skripsi ini yang didalamnya berisi tentang Kesimpulan, Saran dan Kata Penutup.

3. Bagian Akhir

Bagian akhir dalam skripsi ini berisi tentang : Daftar Pustaka, Curriculum Vitae dan lampiran-lampiran