

**PENGARUH PEMAHAMAN PEMAKAIAN JILBAB TERHADAP
PERGAULAN MAHASISWI FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA
(Studi Kasus di *University Residence Putri*)**



SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd.I) pada program pendidikan Strata Satu (S-1), Program Studi Pendidikan Agama Islam (Tarbiyah) Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Oleh :

Nurlaili Isnaini Muharomatunnisa'

NPM: 20130720229

**FAKULTAS AGAMA ISLAM
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

2017

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama Mahasiswa : Nurlaili Isnaini Muharomatunnisa'

NPM : 20130720229

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

dengan ini menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini merupakan karya saya sendiri dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di Perguruan Tinggi mana pun, dan sepanjang pengetahuan saya dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 12 Mei 2017

Yang membuat pernyataan

(Nurlaili Isnaini M.)

MOTTO

يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لِأَزْوَاجِكَ وَبَنَاتِكَ وَنِسَاءِ الْمُؤْمِنِينَ يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلَابِيبِهِنَّ

ذَلِكَ أَدْنَىٰ أَنْ يُعْرَفْنَ فَلَا يُؤْذَيْنَ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا [٣٣:٥٩]

Hai Nabi, katakanlah kepada isteri-isterimu, anak-anak perempuanmu dan isteri-isteri orang mu'min: "Hendaklah mereka mengulurkan jilbabnya ke seluruh tubuh mereka". Yang demikian itu supaya mereka lebih mudah untuk dikenal, karena itu mereka tidak diganggu. Dan Allah adalah Maha pengampun lagi Maha penyayang". (QS. al-Ahzāb/33: 59)¹

¹ Departemen Agama Republik Indonesia, *Al-Qur'an dan Terjemahannya* (Jakarta: alfatih, 2012), hal. 426.

PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan untuk:

Bapak dan Ibu tercinta

(Munzaib dan Ngatmi)

Yang telah memberikan motivasi, kasih sayang, dan waktunya untuk merawat,
mendidik serta mengajarkan kami segala hal tentang kehidupan ini.

Terimakasih telah memberikan kesempatan untuk memilih apa yang telah
menjadi keinginan saat ini.

Semoga Allah selalu mencurahkan kasih sayang-Nya.

Kakak dan adikku tersayang

(Muh. Saddam Sidiqi dan Muh. Abdul Rozak HS)

Yang selalu menginspirasi untuk terus belajar tanpa kenal lelah.

Kalian adalah saudara-saudara terbaik yang ada dalam keluarga.

Almamaterku tercinta Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شُرُورِ أَنْفُسِنَا وَمِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ وَمَنْ يَضِلَّ فَلَا هَادِيَ لَهُ , وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ , وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ. أَمَّا بَعْدُ.

Segala puji tercurahkan hanya untuk Allah swt. yang telah menganugerahkan begitu banyak kenikmatan sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini tepat pada waktu yang telah ditentukan. Shalawat serta salam senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad saw. beserta seluruh keluarganya, sahabatnya dan pengikutnya hingga akhir zaman kelak.

Dalam proses penulisan skripsi ini, penulis menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan, dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis menyampaikan rasa terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
3. Ketua Jurusan Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
4. Ibu Dr. Akif Khilmiyah, M.Ag. selaku pembimbing yang telah memberikan arahan serta nasehat dan membimbing penulis sehingga risalah ini dapat selesai dengan baik.
5. Seluruh dosen dan staf karyawan Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang telah memberikan sumbangan ilmunya dan membimbing penulis selama menempuh pendidikan di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

6. Bapak Ghoffar Ismail, S.Ag., M.A selaku Direktur Unires UMY, yang telah mengizinkan saya dalam membantu mensukseskan penelitian ini dengan memfasilitasi segala keperluan penelitian.
7. Kedua orangtua tercinta, dua inspirator dan motivator tak terkalahkan dalam kehidupan penulis, juga kakak serta adikku yang tak pernah lelah menopang keluh kesah yang penulis rasa sekaligus memberikan perhatian, kasih sayang, dan doa yang selalu terpanjat dalam setiap waktu dengan segenap jiwa dan raga untuk kesuksesan penulis selama menempuh pendidikan di Yogyakarta.
8. Segenap teman seperjuangan thalabah PUTM Angkatan 13 yang ikut mewarnai perjalanan dan cerita hidup penulis, pemberi inspirasi tak terbatas tentang arti semangat belajar dan keceriaan dalam setiap langkah kehidupan.

Akhirnya, teruntuk semua dan seluruh pihak yang penulis tidak mampu menyebutkan detailnya, semoga semua kebaikan, bantuan berupa ilmu, arahan, bimbingan, motivasi, dan lain-lainnya yang tak ternilai harganya menjadi amal saleh di sisi Allah swt. dan mendapatkan rida-Nya.

Yogyakarta, 10 Mei 2017

Penulis,

Nurlaili Isnaini Muharomatunnisa'
NPM. 20130720229

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
NOTA DINAS	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	iv
HALAMAN MOTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GRAFIK	xiii
ABSTRAK	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	4
D. Kegunaan Penelitian	5
E. Sistematika Pembahasan	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA TEORI	
A. Tinjauan Pustaka	7
B. Kerangka Teori	11
1. Pemahaman Pemakaian Jilbab	11
2. Pergaulan	16
3. Pengaruh Pemakaian Jilbab terhadap Pergaulan	22
C. Hipotesis	25

BAB III METODE PENELITIAN

A. Jenis Penelitian	26
B. Lokasi dan Waktu Penelitian	26
C. Variabel Penelitian	27
D. Populasi dan Sampel	29
E. Metode Pengumpulan Data	30
F. Analisis Instrumen	35
G. Metode Analisis Data	41

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Gambaran Umum <i>University Residence</i> (UNIRES) UMY	43
B. Hasil Penelitian	54
C. Pembahasan	64

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	70
B. Saran-saran	72
C. Kata Penutup	73

DAFTAR PUSTAKA	74
----------------------	----

LAMPIRAN-LAMPIRAN

A. Lampiran 1 Data Validitas Angket Pemahaman Pemakaian Jilbab	76
B. Lampiran 2 Data Validitas Angket Pergaulan	77
C. Lampiran 3 Data Angket Pemahaman Pemakaian Jilbab	78
D. Lampiran 4 Data Angket Pergaulan	79
E. Lampiran 5 Data Hasil Wawancara	80
F. Lampiran 6 Angket Validitas Pemahaman Pemakaian Jilbab	81
G. Lampiran 7 Angket Validitas Pergaulan	82
H. Lampiran 8 Angket Pemahaman Pemakaian Jilbab	84
I. Lampiran 9 Angket Pergaulan	86

J. Lampiran 10 Surat Izin Penelitian.....	88
K. Lampiran 11 Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian.....	89
L. Lampiran 12 Curriculum Vitae.....	90
M. Lampiran 13 Tes Turnitin.....	91
N. Lampiran 14 Kartu Bimbingan Skripsi.....	92

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Kisi-kisi Angket Pemahaman Pemakaian Jilbab	32
Tabel 3.2	Kisi-kisi Angket Pergaulan.....	34
Tabel 3.3	Uji Validitas Pemahaman Pemakaian Jilbab	37
Tabel 3.4	Uji Validitas Pergaulan.....	38
Tabel 3.5	Hasil Uji Reliabilitas Pemahaman Pemakaian Jilbab.....	40
Tabel 3.6	Hasil Uji Reliabilitas Pergaulan.....	41
Tabel 4.1	Data Skor Pemahaman Pemakaian Jilbab	54
Tabel 4.2	Penggolongan Variabel Pemahaman Pemakaian Jilbab.....	56
Tabel 4.3	Persentase Pemahaman Pemakaian Jilbab.....	56
Tabel 4.4	Data Skor Pergaulan.....	57
Tabel 4.5	Penggolongan Variabel Pergaulan.....	58
Tabel 4.6	Persentase Pergaulan.....	59
Tabel 4.7	Uji Normalitas Data.....	60
Tabel 4.8	Uji Analisis Korelasi	61
Tabel 4.9	Uji Analisis Regresi Linier.....	62
Tabel 4.10	Tabel Koefisien.....	63

DAFTAR GRAFIK

Grafik 4.1 Penggolongan Variabel Pemahaman Pemakaian Jilbab	56
Grafik 4.2 Penggolongan Variabel Pergaulan	59

