

الباب الثالث

نتائج البحث

١. تطبيق الخطابة باللغة العربية في فصل العاشر في معهد ابن القيم للبنات سليمان

يوكياكرتا السنة الدراسية ٢٠١٦-٢٠١٧

إن تديب الخطابة باللغة العربية لفصل العاشر في معهد ابن الغيم للبنات سليمان يوكياكرتا هناك مرتين في الأسبوع، في يوم الخميس و الأحد ليلا الساعة الثامنة ألى الساعة التاسعة و نصف (٢٠٠٠-٢١.٣٠). و من نظام هذه الأنشطة مما يلي:

١. الطالبات يذهبن إلى أمكنة معينة حسب الفرق المقسمة من هيئة قسم ترقية اللغة المركزي.

٢. الطالبات لازم أن يلبسن لباسا رسميا عند تدريب الخطابة، بجانب اللباس الذي تلزمها الطالبات يعني اللباس المطابق لذلك اليوم يعني يوم الخميس هو ابيض و اورك و اللباس ليوم الأحد يعني جبّة رسمي و حمارها أخضر.

٣. تنقسم قسم ترقية اللغة المركزي منطقتين لفرق الخطابة و هي منطقة فرقة الصغار و الكبار. أمّا منطقة الصغار تتطون من فصل الأول و الثاني و الثالث من الثانوية، و لمنطقة الكبار هي من الفصول في مستوى العالية.

٤. المنطقة الصغار لمن الرخمة من هسة قسم ترقية اللغة المركزي على استخدام اللغة

الإندونيسا في نصف السنة الدراسية الأولى، تعويدا لمن على اغراس الشجاعة و ثقة النفس

عند تقدّم و تكلم أمام الجماعة

٥. تعين قسم ترقية اللغة المركزي جدول تقدّم الطالبات لأجل الخطابة حسب الفرق، و

للتطالبات الخطيبية لذلك الوقت عليهنّ أن يكتبن و يصنعن نصّ الخطابم كاملة من الافتتاح و

محتوى الخطابة ثمّ الاختتام بالموضوع المناسب بالموضوعات المقرّرة من هيئة قسم ترقية اللغة

المركزي. و عليهنّ كذلك أن يجمعن النصّ إلى ديوان قسم ترقية اللغة المركزي أسبوع قبل يوم

تقدّمها للخطابة للليل الختم كالعلامة الرسمية و التوقيع من قسم ترقية اللغة المركزي على

سماحتها و جوازها للتقدّم. و من لم تنال هذه العلامة أو الختم من قسم ترقية اللغة المركزي

فتنال العقاب الشديد منهن (قسم ترقية اللغة المركزي).

٦. الطالبات التي تقوم بها للخطابة لازم أن يحفظن جيدا عن الموضوع، من التي لم تحفظ

عن النص عليها تأخير دور التعدم إلى آخر الدور في تلك الفرقة، إذا أخرتها دورها فلم تحفظ

جيدا عليها العقاب الشديد يعني تخطب أمام المسجد بالقيام تحت ضوء الشمس.

٧. بعد انتهاء لكل الخاطبة توجد الأسئلة من بيت المستمعين، و للخطابة لازم أن تجيب

تلك الأسئلة إجابة مقنعة. و بعد أن تنتهي الخاطبة الأخيرة في تقديم خطبتها فتوجد قراءة

الخلاصة من المستمعين التي مختارة من ملاحظة الخطابة من السنة الخامسة (من فصل الحادي

عشر)، فالطالبة المختارة لازم أن تتقدّم أمام الجامعة لأجل أخذ الخلاصة من موضوع الخطابات.

٨. و من الطالبات التي لم يقدرن أو ليست لمهّن القدرة الكافية على مشاركة هذه الأنشطة سببا من ضعف قدرتهن، فتوجد التدريب الخاص و الملاحظة الخاصة من جمعية الخطابة التي تتكون من الصف الحادي عشر. تهيئ قسم ترقية اللغة المركزي التدريب الخاص مختلف بالتدريب اليومية فالأهداف ذلك لبناء ثقتهم في التكلم. و من تدخل إلى هذه الفرقة لهنّ مكان خاص لتدريب الخطابة، بعد أن تكفي قدرتهنّ فعليهنّ أن يعدن إلى فرقهنّ السابقة.

ب. أنشطة الخطابة باللغة العربية في ترقية مهارة الكلام

تعدّد أنشطة الخطابة المنبرية باللغة العربية مرتين في الأسبوع، يوم الأحد و الخميس ليلا. و من ملاحظة الباحثة في الميدان أنّ دور هذه الأنشطة ممايلي:-

١. يوم الأحد ليلا التاريخ ٢٧ من نوفمبر ٢٠١٦

تبدأ الأنشطة الساعة الثامنة ليلا إلى غاية الساعة التاسعة و ثلاثون دقيق، تعقد البرنامج

جماعة في المسجد، الطالبات يذهبن إلى الأمكنة بزبان كامل أبيض و أزرق.

أ. دخلت الملاحظة ألى غرفة الخطابة للفصل العاشر

ب. تبدأ أنشطة الخطابة بالافتتاح من رئيسي الجلسة من الصف العاشر بقراءة ترتيب البرنامج

التي تحتوي من الدعاء و تحميد جماعة ثم تفتح بالفاتحة و البسملة ثم قراءة القرآن الحكيم

ت. تفتيش التوقيع و الختم من قسم ترقية اللغة المركزي إلى جميع الخطيبات

ث. تتقدم الخطيبات مرتبا بدورها المقررة. من نهاية الخطابة من الخطيبة توجد الأسئلة من

الطالبات غير الخطيبة عن الموضوع الذي تحملها الخطيبة.

ج. من جانب الخطابة توجد غناء العربي من الطالبات لإعطاء التشجيع و الحماسة إلى

الخطيبات

ح. و في نهاية الخطابة من جميع الخطيبات توجد برنامج أخذ الاستنباط من المستمعين.

خ. ثم الأخير تقرأ ملاحظة المحاضرة من فصل الحادي عشر كشف الحضور " و من دُعِيَتْ

اسمها فترفع يدها و قولي سوى حاضرة"

د. بعد قراءة كشف الحضور تعطي الملاحظة الاقتراحات و المدخلات ثم التوجيهات و

الأمثل للخطابة الجيدة و المفردات المبهمة

ذ. تحتتم البرنامج بقراءة الحمدلة و ترتيب المكاتب و الكراسي

٢. يوم الخميس ١ من ديسمبر ٢٠١٦

تبدأ الخطابة الساعة الثامنة إلى التاسعة و نصف ليلا (٢٠٠٠-٢١٠٣٠) الطالبات

يدخلن غرفة الخطابة الساعة الابعة و ثلاثون دقائق مرتبا و منتظما تحت مراقبة قسم ترقية اللغة

المركزي من الفصل الحادى عشر. الخطيبات من قبَل الطالبات يجلسن في صف الخاص يعنى عبر صف ملاحظة الخطابة و جانب صف رئيسي الجلسة. الطالبات يلبسن لباسا رسميا، بانتظار مجيئ الملاحظات فتبدأ الخطيبات في حفظ نصّ الخطابة.

أ. تدخل الملاحظات الساعة الثامنة إلى عشر دقائق فتسلّم إلى جميع الطالبات و تقرأ اسماء

الخطيبات و تأمرهنّ على أن يجلسن في مكائهنّ ثم تأمر رئيسي الجلسة على بداية الخطابة

ب. تبدأ الخطابة من رئيسي الجلسة بقراءة القرآن و بالبسملة ثمّ بسماحة الخطيبة الأولى

على تقدّم و تخطب أمام المستمعين وتستمرّه بالسؤال من المستمعين

ت. بعد انتهاء الخطيبات الأخيرة في تقدّم خطبتها، فبرنامج بعدهه هي الاستنباط من

المستمعين باختيار موضوع واحد من الموضوعات المستضافة من الخطيبات.

ث. و في الساعة التاسعة و خمس عشر دقائق تعطي الملاحظة الكالبة الاقتراحات و

المدخلات ثمّ المفردات الصعبة

٣. يوم الأحد ٤ من ديسمبر ٢٠١٦

أ. لهذا المعهد يتكون من مؤسستين هما مؤسسة المدرسة و مؤسسة المعهد، و كليهما تتعلق

و تدافع بعضها بعضا، سببا على ذلك تشترك هذه المؤسسة جداول الامتحان من وزير

التربية ولكنّ من غير إلغاء الأنشطة اليومية في المعهد، فالأنشطة تسير كالمعتاد. بوجود

الامتحان التحريري للطالبات فتعقد برنامج الخطابة في يوم الأحد صباحاً من الساعة

الثامنة صباحاً إلى الساعة العاشرة (٠٨.٠٠-١٠.٠٠)

ب. الطالبات يذهبن إلى غرفة الخطابة الساعة السابعة و ثلاثون دقائق ثم الكانسة في ذلك

اليوم يرتبن و ينظن و يهيئن المكان. و بانتظار الملاحظة هن يغنن غناء المحاضرة المتنوعة

و حلوة في السماع، خلال الغناء تدخل قسم ترقية اللغة المركزي لتفتيش كراسة الخطابة،

لمعرفة الختم و التوقيع الرسمي منهن.

ت. تدخل ملاحظة المحاضرة بالسلام و قراءة أسماء الخطيبات في ذلك اليوم ثم تأمر رئيسي

الجلسة على بداية الخطابة

ث. تبدأ الخطابة في الساعة الثامنة و خمس دقائق (٠٨.٠٥) و تفتح من رئيسي الجلسة

ج. تبدأ رئيسي الجلسة البرنامج بقراءة الدعاء و البسمة و قراءة القرآن ثم الخطابة

ح. الخطيبية الأولى تتقدم و تخطب أمام الجماعة ثم تعطي الحاضرات الأسئلة إليها ثم تختتم

بالسلام ثم تستمرها بالخطيبات بعدها إلى آخر وقت الخطابات

خ. و في الساعة التاسعة و خمسة عشر دقائق تقرأ الملاحظة كشف الحضور "من دعيت

إسمها فترفع يدها و قولي سوى حاضرة"

د. الملاحظة تعطي الاقتراحات و المدخلات ثم الأمثل للخطابة الجيدة و المفردات تتعلق

بالموضوعات المخطوبات

ذ. تختتم البرنامج في الساعة التاسعة إلى عشر دقائق بالسلام من رئيسي الجلسة

مادامت الباحثة تلاحظ دور عملية أنشطة الخطابة المنبرية لفصل العاشر بمعهد ابن القيم

للبنات سليمان يوكياكرتا لثلاث مرّات فتجد الباحثة هذه الحالة التالية:

١. أن الطالبات يحبّن و يشتركن هذه الأنشطة جيدا و بالنشاط، ولكن النظام لهذه

الأنشطة كثيرة جدّا، من استعمال اللباس الرسمي و جمع الكراسي أسبوع قبل مجيئ

دور الخطابة لأجل نيل الختم و التوقيع من قسم ترقية اللغة المركزي، و للمريضة

عليها جمع بطاقة الاستئذان إلى كائسة الحجرّة في ذلك اليوم الأجل الاستئذان و

بجانب ذلك عليها حمل اللبا الرسمية لأخذ بطاقة الاستئذان، و سببه وجود هذا

النظام يعني لترتيب الطالبات و احذار عن الكذب عند الاستئذان

٢. الخطيبات التي لم يحفظن نصّ خطابتهنّ عليهنّ تأخير دور التقيم إلى آخر الدور، فإن

لم تكن حافظة بعد تأخير دورهنّ عليهنّ أن يخطبن أمام المسجد بالقيام تحت ضوء

الشمس.

٣. الطالبات يدخلن إلى غرفة الخطابة المعينة تمام الوقت

٤. الطالبات يغنينّ و يسألن عن الموضوعات المخطوبة و يسرهنّ هذه الأنشطة، و ذلك

من ردودهنّ عند عملية هذه الأنشطة

٥. الملاحظات لهذه الأنشطة هي من الفصل الحادى عشر (السنة الخامسة) التي لهنّ

الخبرات الأكثر منهنّ

٦. الطالبات لازم أن تكون عملية الخطابة في الفصول المقسّمة من هيئة قسم ترقية اللغة

المركزي

٧. لا توجد الوسائل الخاص خلال عملية هذه الأنشطة، و الوسائل المستخدمة لهذه

الأنشطة هي الكرّاسة و القلم و المكاتب و الكراسي و أدوات الفصول الأخرى

كالسبورة و الطباشورة و غير ذلك.

٨. تسير هذه الأنشطة جدّابة لأنّ الطالبات يعنّينّ خلال هذه الأنشطة، بعض الغناء

يصف عن أحوال فرقتهنّ و بعضها الآخر لإعطاء التشجيع إلى الخطيبات قبل

تقدّمها لتقديم نصّ الخطابة

٩. عندما تسير عملية هذه الأنشطة فتجد الباحثة الموانع هي: (١) تسرّب الفصل

المستخدم لهذه الأنشطة، حتّى لو نزل المطر غزيرا بلّل بعض ملابس الطالبات (٢)

تجد الطالبات المفردات الصعبة و أحيانا غير مفهومة عندهنّ سببا من قلّة معرفتهنّ

عن فتح القاموس و هذا نادر جدّا لأنفر أن تسأل من لا تستوعب المفردات جيدا

سببا نت الحياء (٣) النعاس من بين الطالبات، لأنّ الطالبات يشتركن كلّ الأنشطة

الموجودة في هذا المعهد فبعض الطالبات يتعبن عند متابعة هذه الأنشطة

١٠. مادام تلاحظ الباحثة عملية هذه الأنشطة في فصل العاشر بمعهد ابن القيم للبنات

سليمان يوكياكرتا فتجد الباحثة في آخر وقت الخطابة تعطي الملاحظة لهذه الأنشطة

الاقتراعات و المدخلات و التشجيع ثم المفردات الصعبة للموضوعات المخطوبة

سابقة، و هذه تزيد جذابة هذه الأنشطة

١١. و عن البيئة و الملاحظة، البيئة لهذا المعهد جيدا و تدافع الطالبات على استعاب

كفاءة الكلام و نطق العربية لأنّ يوميتهنّ يتحدّثن باللّغة العربية و بعضها انجليزية، و

الملاحظة لهذه الأنشطة رحيمة جدًا إلى أخواتها الصغيرة و يصبرن صبرا جميلا على

افهام و اعطاء المفردات الصعبة تتعلّق بموضوع الخطابة المقرّرة لفصل العاشر و

يشجّعن أخواتهنّ الصغيرة على متابعة هذه الأنشطة بالحماسة نظرا لهمة هذه

الأنشطة لهنّ يعني لتحسين مهارة كلامهنّ و نموّ ثقّتهنّ عند التكلم و تكوين البيئة

اللغوية لهنّ

١٢. الطالبات من فصل العاشر تسعى و تعود أنفسهنّ على استخدام اللّغة و مشاركة

هذه الأنشطة جيّدا، و الملاحظة يساعدن العضوات أحسن المساعدة كالأمّ التي لم

تتعب على التدريب و التجريب و المحاملة الحسنة لأجل استطاعة بناتها، حتّى تسير

هذه الأنشطة سيرا حسنا

١٣. و من ملاحظة الباحثة توجد بعض الطالبات من لم يقدرن أن يشترك هذه الأنشطة

جيداً سبباً من ضعف فهمهنّ و نقصان كفاءة استيعاب المفردات، و تعرف الباحثة

كذلك أنّ هذه الأنفر قد جمعت قسم ترقية اللغة المركزي في أمكنة الخاصّة و لكن لم

يفرّقن حسب المراحل. و الحل الذي تعطيها الباحثة هو أن تكون فرقة من كل

المراحل أو المستوى مثل جمعية الخطابة التي تتكوّن من ثلاث أو أكثرها خمسة أنفر

من الأنفر الأهل من كل الفصل، و التدريب لهذه الفرقة من قسم تعليم اللغة المركزي

و الأستاذة من مؤسّسة اللغوية مباشرة، ثمّ أن يدرن أحياناً هذه الفرقة من جمعية

الخطابة إلى أمكنة الخطابة العادية لاعطاء مثال الخطابة الجيدة، و وظيفتهنّ كذلك

أن يعطي تدريباً خاصّاً لأنفر التي لهنّ الكفاءة النقصية حسب فصولهنّ، المثال :

الفصل العاشر بفصل العاشر و فصل السابع بفصل السابع، و أهداف ذلك لإتمام

تدريب هذه الأنشطة، و كلّ طلابٍ يتدرّبن بزميلتهنّ من غير الحياء.

ج. الفضائل و النقائص في تطبيق أنشطة الخطابة باللغة العربية في ترقية مهارة الكلام

لفصل العاشر بمعهد ابن القيم للبنات سليمان يوكياكرتا

هذا البحث تتكون من أنشطة الخطابة و تنفيذها في استعاب مهارة الكلام، و بعد أن

تلاحظ الباحثة الميدان و تقابل ببعض العناصر المتعلقة بهذه الأنشطة مثل مديرة المعهد و هيئة

قسم ترقية اللغة المركزي و الملاظة لهذه الأنشطة و الطالبات لفصل العاشر فتجد الباحثة الفضائل

و النقائص مما يلي:

١. من ناحية الفضائل

أ. من ناحية دور أنشطة الخطابة و تنظيمها

من ملاحظة الباحثة الميدان أنّ هذه الأنشطة تدلّ على أنشطة الخطابة الذاكرة، لأنّ الطالبات يصنعن المقالة قبل أن تحطب ثمّ يحفظنها حرفاً حرفاً. و ناحية أخرى من فضيلة هذه الأنشطة هي تتكوّن من عناصر خصائص الخطابة والعناصر المحتوى هي (١) سكيلك، التي لها موضوعية و العناصر الصحيحة. من مقابلة الباحثة إلى مديرة المعهد الأستاذة أتك مليحة مسنون في يوم الإثنين التاريخ الخامس من ديسمبر أمّا قالت بأنّ أهداف الخاص لهذه الأنشطة يعني تكون المبلّغة الماهرة في تكلم و نطق العربية و نموّ الثقة في نفوس الطالبات. (٢) الخطابة الواضحة، التي تكون الطالبات ماهرة في اختيار التعبير و عناصر الكلمة الصحيحة. و في هذه الأنشطة تلازم الطالبات على صناعة النسخة ثمّ تقديمها إلى هيئة قسم ترقية اللغة المركزي لأجل التفتيش، التفتيش من ناحية اللغة و الأسلوب و استعاب المواد المتعلقة بالموضوعة المقرّرة لفصل العاشر فبهذا الطالبات لازم أن تخترن الأساليب الجيدة لصناعة النسخة و نيل التوقيع و الختم

من قسم ترقية اللغة المركزي.¹ (٣) تتكون من الأشياء المعجبة، الخطابية الغاية (لها غاية خاصة للمستمعين) و الخطابية الموجز. هذه العناصر المذكورة موجودة و متكاملة في هذه الأنشطة لأنّ فيها كذلك تحوي من الجوانب غير اللفظية مثل (١) اللغة الجسدية، كحركة اليد و الذراع و الرأس و الرجلين و تعابر الوجه و حركة العيون و إمضاء الرأس و كتفيه (٢) تعابير الوجه، كإضاءات الوجه دليل السرور و العبوسة دليل الحزن و الغضب (٣) ترتيب الصوت، كالوضوح و السرعة و الوقفة و التحكم الصوتي: متى أت يتسرّع و متى أن يقف.

ب. من ناحية اللغة و كفاءة الكلام

تستنتج الباحثة بأنّ الفضائل أخرى من هذه الأنشطة يعني من ناحية تريب و تنظيم هذه الأنشطة المناسبة بالمبادئ في تعليم مهارة الكلام كما يلي:

(١) للمدرّسين فلأزم له القدرة العالية لهذه المهارة، فمن سير هذه الأنشطة بأنّ المدرّبات

و الملاحظات لهذه الأنشطة هي من فصل الحادى عشر التي لهنّ الكفاءة المناسبة

على تعليم هذه المهارة

(٢) يبدأ بالأصوات المماثلة بين لغتين (لغة المتعلّمين و لغة العربية) و اهتمام المدرّس

المراحل في تعليم الكلام، كالبداية بألفاظ السهلة التي تتكوّن من الكلمة أو

الكلمتين، من مقابلة و ملاحظة الباحثة الميدان بأنّ الطالبات في أوّل تدريب هذه

¹ مقابلة الباحثة إلى رئيسة قسم ترقية اللغة المركزي ديل أرييل لكسونو (Diella Ariel Laksono) من فصل الحادى عشر من فصل العلوم الاجتماعية في يوم الخميس التاريخ الأوّل

الأنشطة تدريجياً من استخدام لغتهنّ عالية من نظام صناعة النصّ بالقواعد الصحيحة ثمّ ترتقي إلى حفظ الافتتاح بالقواعد الصحيحة و بعد نصف فصل الدراسي تبادل هذه الأحوال باللغة العربية و بصناعة النصّ بالقواعد الصحيحة.

كالتمرين على تمييز نطق الأصوات و تعبير الآراء و الفكرة

(٣) التركيز و التمارين المضاعفة، كذلك تجد الباحثة من نظام هذه الأنشطة هناك فرقة

خاصّة للطالبات المتخّجة أو لم تستوعب على مشاركة هذه الأنشطة سبباً من

ضعف كلامهنّ فترقنّ أو تضعهنّ إلى فرقة خاصّة التي لهنّ مدربة و ملامظة خاصّة

لهنّ، و هنّ لا تشترك أي نظام من هذه الأنشطة فلهنّ التدريب الخاصّ، بعد أن

تكفي قدرتهنّ على متابعة هذه الأنشطة فعليهنّ أن يعدنّ إلى فرقتهنّ السابقة.

الناحية الفضائل الأخرى لهذه الأنشطة هي مناسبتها بخصائص الخطابية هي (١)

الطالبات يتحدّثن كثيراً (٢) المشاركة من الطلاب (٣) الدافعية العالية لهذه الأنشطة (٤) اللغة

المنطوقة هي اللغة المقبولة، فمن خصائص النشاط مهارة الكلام المذكورة و دور الأنشطة الموجودة

مناسبة جداً لأنّ ردود الطالبات لهذه الأنشطة و دافعيتهنّ و دافعية التي تأتي من الملاحظة و

كذلك اللغة المنطوقة من الطالبات مفهومة و مرتّبة كالقواعد اللغوية الموجودة.

ت. من ناحية تنظيم الأنشطة

من ملاحظة الباحثة أنّ نظام لهذه الأنشطة قد ترتبت ترتيباً منظماً، على سبيل المثال مما يلي: ١. الطالبات مقسّم إلى فرق الخطابة ٢. الطالبات أن يذهبن في الميعاد باللباس الرسمي ٣. للخطيبات أن يصنعن النصّ أسبوع قبل تقدّمها، تناول الخطم و التوقيع من قسم ترقية اللغة المركزي ٤. تكوين فرقة الخاصّة للطالبات الضعيفة ٥. تكوين جمعية الخطابة الخاصّة من فصل الحادي عشر لتدريب الفرقة الضعيفة ٦. وللاستئذان الطالبات لعدم مشاركة هذه الأنشطة أن يجمعن بطاقة الاستئذان إلى غرفة قسم ترقية اللغة المركزي بوصيلة رئيسة الحجر، و خاصّة للمرض عليها حمل الملابس الرسمية لذلك اليوم عند أخذ الاستئذان احذاراً من الكذب و التصنّع ٧. التفريق للطالبات بين الكبار و الصغار لفعالية سير هذه الأنشطة ٨. تعليم الغناء العربي لزيادة النشاط و التشجيع إلى الخطيبات و إزالة النعاس و السّامة للطالبات، توجد كذلك التدبير مباشرة من الأستاذات المشرفات لهذه الأنشطة، تعني الأستاذة من مؤسسة اللغوية لهذا المعهد.

ث. من ناحية النتيجة اليومية طوال الأنشطة

هذه الأنشطة تقال بالأنشطة الممتازة لتعلّم و ممارسة مهارة الكلام من ناحية الجدارة لأنّ ترتيب الأنشطة و العناصر المحتوية وحسن المشاركة من الطالبات و تناول النتيجة الجيّدة من هذه الأنشطة، من ملاحظة الباحثة فتعرف النتيجة اليومية للطالبات لفصل العاشر عند مشاركة أنشطة الخطابة و هذه النتيجة تنالها الباحثة من الملاحظة لفصل العاشر مجموعة النتيجة لكلّ مدرب أنشطة الخطابة مما يلي:

يوم الأحد ٢٧ من نوفمبر ٢٠١٦

الجدول ٦ نتيجة اليومية

| النتيجة | الإسم | الرقم |
|---------|---------------------|-------|
| - | Aulia Nurul Aini | ١ |
| - | Alif Nur Fauziyah | ٢ |
| - | Aningtyas Coni | ٣ |
| - | Gita Widyayu | ٤ |
| - | Fakhrunnisa Luqui | ٥ |
| - | Fathonia Ayu | ٦ |
| ٧٥ | Fatimah Al-Azkia | ٧ |
| - | Herlina Noor Annisa | ٨ |
| ٧٢ | Iftinan Hanifati | ٩ |
| ٦٨ | Isna Dyah Aulia | ١٠ |
| ٦٠ | Meli Febi Hanafi | ١١ |
| ٧٦ | Nabila Nurika | ١٢ |

| | | |
|----|------------------------|----|
| ٨٠ | Nilna Zahrotus | ١٣ |
| - | Nurul Akhsanu 'Amala | ١٤ |
| - | Norapita | ١٥ |
| - | Pinkan Dea Rosa | ١٦ |
| - | Salsa Rafita Yumna | ١٧ |
| - | Sekar Ayu tsania | ١٨ |
| - | Selma Raikhana | ١٩ |
| - | Siti Nurul Jannah | ٢٠ |
| ٨٥ | Vina Nur Fitriyani | ٢١ |
| ٨٢ | Zulfa Fakhрина Rosyida | ٢٢ |
| - | Berlian Indah Sabela | ٢٣ |

يوم الخميس ١ من ديسمبر ٢٠١٦

| الرقم | الإسم | النتيجة |
|-------|------------------|---------|
| ١ | Aulia Nurul Aini | - |

| | | |
|----|----------------------|----|
| - | Alif Nur Fauziyah | ۲ |
| - | Aningtyas Coni | ۳ |
| - | Gita Widyayu | ۴ |
| - | Fakhrunnisa Luqui | ۵ |
| ۷۲ | Fathonia Ayu | ۶ |
| - | Fatimah Al-Azkia | ۷ |
| - | Herlina Noor Annisa | ۸ |
| - | Iftinan Hanifati | ۹ |
| - | Isna Dyah Aulia | ۱۰ |
| - | Meli Febi Hanafi | ۱۱ |
| - | Nabila Nurika | ۱۲ |
| - | Nilna Zahrotus | ۱۳ |
| ۸۲ | Nurul Akhsanu 'Amala | ۱۴ |
| ۶۸ | Norapita | ۱۵ |
| ۸۳ | Pinkan Dea Rosa | ۱۶ |

| | | |
|----|------------------------|----|
| ٧٤ | Salsa Rafita Yumna | ١٧ |
| ٦٥ | Sekar Ayu tsania | ١٨ |
| ٧٨ | Selma Raikhana | ١٩ |
| ٧٢ | Siti Nurul Jannah | ٢٠ |
| - | Vina Nur Fitriyani | ٢١ |
| - | Zulfa Fakhрина Rosyida | ٢٢ |
| - | Berlian Indah Sabela | ٢٣ |

يوم الأحد ٤ من ديسمبر ٢٠١٦

| النتيجة | الإسم | الرقم |
|---------|-------------------|-------|
| ٧٦ | Aulia Nurul Aini | ١ |
| ٦٩ | Alif Nur Fauziyah | ٢ |
| ٧٥ | Aningtyas Coni | ٣ |
| ٧٤ | Gita Widyayu | ٤ |
| ٨١ | Fakhrunnisa Luqui | ٥ |

| | | |
|----|----------------------|----|
| - | Fathonia Ayu | ٦ |
| - | Fatimah Al-Azkie | ٧ |
| ٧٥ | Herlina Noor Annisa | ٨ |
| - | Iftinan Hanifati | ٩ |
| - | Isna Dyah Aulia | ١٠ |
| - | Meli Febi Hanafi | ١١ |
| - | Nabila Nurika | ١٢ |
| - | Nilna Zahrotus | ١٣ |
| - | Nurul Akhsanu 'Amala | ١٤ |
| - | Norapita | ١٥ |
| - | Pinkan Dea Rosa | ١٦ |
| - | Salsa Rafita Yumna | ١٧ |
| - | Sekar Ayu tsania | ١٨ |
| - | Selma Raikhana | ١٩ |
| - | Siti Nurul Jannah | ٢٠ |

| | | |
|----|------------------------|----|
| - | Vina Nur Fitriyani | ٢١ |
| - | Zulfa Fakhрина Rosyida | ٢٢ |
| ٧٥ | Berlian Indah Sabela | ٢٣ |

الجدول ٨ مجموعة النتيجة

| النتيجة | الإسم | الرقم |
|---------|---------------------|-------|
| ٧٦ | Aulia Nurul Aini | ١ |
| ٦٩ | Alif Nur Fauziyah | ٢ |
| ٧٥ | Aningtyas Coni | ٣ |
| ٧٤ | Gita Widyayu | ٤ |
| ٨١ | Fakhrunnisa Luqui | ٥ |
| ٧٢ | Fathonia Ayu | ٦ |
| ٧٥ | Fatimah Al-Azkia | ٧ |
| ٧٥ | Herlina Noor Annisa | ٨ |

| | | |
|----|------------------------|----|
| ٧٢ | Iftinan Hanifati | ٩ |
| ٦٨ | Isna Dyah Aulia | ١٠ |
| ٦٠ | Meli Febi Hanafi | ١١ |
| ٧٦ | Nabila Nurika | ١٢ |
| ٨٠ | Nilna Zahrotus | ١٣ |
| ٨٢ | Nurul Akhsanu 'Amala | ١٤ |
| ٧٨ | Norapita | ١٥ |
| ٨٣ | Pinkan Dea Rosa | ١٦ |
| ٨٤ | Salsa Rafita Yumna | ١٧ |
| ٦٥ | Sekar Ayu tsania | ١٨ |
| ٧٨ | Selma Raikhana | ١٩ |
| ٧٢ | Siti Nurul Jannah | ٢٠ |
| ٨٥ | Vina Nur Fitriyani | ٢١ |
| ٨٢ | Zulfa Fakhрина Rosyida | ٢٢ |
| ٧٥ | Berlian Indah Sabela | ٢٣ |

| | | |
|-------|--|-------------------|
| ٧٥,٥٣ | | المعدل للنتيجة |
|-------|--|-------------------|

٢. من ناحية النقائص

أ. من ناحية تنظيم الأنشطة

أنّ النظام لهذه الأنشطة لشديدة جدًّا، حتّى صارت أحيانا تسبّب إلى غير سعيدة في المعهد و أحيانا تسبّب إلى التصنّع في المرض متى تجيئ أوقات الخطابة.

من مقابلة الباحثة إلى طالبات فصل العاشر أحيانا أنّ بعضهنّ لم يفهمن جيدا عن الموضوع المخطوبة من الخطيبات ولكنهنّ يشعرون بالحياء، و الخوف من قسم ترقية اللغة المركزي، بجانب ذلك أنّ الطالبات المخصّصة التي لهنّ الكفاءة النقيصة لم تبلغ إلى إقصى التدريبات سببا من الحياء عند السؤال إلى أخواتها الكبيرة، و لقسم ترقية اللغة المركزي أن تأخذ بعض الطالبات الأهل لكلّ المستويات و تعطيهنّ التدريبات الخاصة و يجمعن في فرقة واحدة كفرقة جمعية الخطابة، و وظيفتهنّ هي أن يدرن لكلّ فرقة الخطابة و يعطي المثال الجيدة للخطابة المنبرية ثمّ يعطين التدريب الخاص للطالبات النقيصة من فصلهنّ ليكون الأنشطة أحسن الوسائل لتدريب مهارة الكلام

ب. من ناحية محاولة القواعد الصحيحة

بعد مقابلة الباحثة بمديرة المعهد الأستاذة أتك مليحة مسنون أنّ الطالبات هنّ
الغيرة و الحمّاسة على محاولة نطق العربية، و هذه المحاولة تراها مباشرة الباحثة بأنّ
الطالبات يتحدّثن باللغة العربية سليقة ولكنهنّ لم يقدرن كافّة على ترك أساليب و
لهجات الوطنية ولاسيما بضعهنّ من قبيلة جاوى مثل: sih, dong, kek. و في الكلمة أنا
أستعير الكراسية dong. هذه العادّة التي تسوّس تعليم الكلام في هذا المعهد، في الدروس
المعلّمة في هذا المعهد أهنّ يقدرن على استخدام الأساليب جيّدا ولكن عند تنفيذها
بالغزيرة أو الكلام المفجّع مازالت بلهجة الأندونيسيا.

و من مقابلة الباحثة رئيسة قسم ترقية اللغة المركزي في يوم الخميس في التريخ ١
من ديسمبر تجد الباحثة بأنّ التحكيم من الأستاذات من هيئة المؤسسة اللغوية ناقصة،
وذلك تكون عامل من عوامل اهمال الطالبات من استخدام اللغة الرسمية بالقاعدة
الصحيحة.

٣. من نتيجة الاستبانة

لمعرفة إجابة الطالبات عن الفضائل و النقائص تتعلّق لهذه الأنشطة فتوزّع الباحثة
الاستبانة عند آخر اللقاء بالطالبات يعني في يوم الأحد مساء في التاريخ الرابع من
ديسمبر ٢٠١٦ (٤-١٢-٢٠١٦) في فصل العاشر في مكان فصل العلوم الطبيعية
بمعهد ابن القيم للبنات سليمان يوكياكرتا. قال سغيونو (Sugiyono) أنّ الاستبانة هي

التقنيات في جمع البيانات بإعطاء مجموعة الأسئلة أو الأسئلة المكتوبة إلى المستطلعين ليحييه، و في هذا البحث تستخدم الباحثة الاستبانة بالأسئلة المكتوبة. و هناك المبادئ في كتابة الاستبانة بواسطة قول أم سكرن (Uma Sekaran) في كتب سغيونو (Sugiyono) هي: ١. المحتويات من الأسئلة تتعلّق بموضوع البحث ٢. اللغة المستخدمة مناسبة بقدره الطالبات ٣. الأسئلة لازم أن يكون موجزة و واضحة و الأسئلة المقدمّة من بين ٢٠ إلى ٣٠ أسئلة ٤. ترتيب الأسئلة من العام الى الخاص ٥. الأسئلة مبيّنة في شكل المادي تعني بشكل الأوراق و توزيعها إلى الطالبات ٦. النوع و شكل الأسئلة بنوع المغلقة، تعني على شكل سهولة المعتطلعين على الإجابة و سهولة الباحثة على تحليل نتيجة الاستبانة إذن نقسّم الأسئلة إلى قسمين: نوع الإيجابي و نوع السلبي. و لقياس الفعلية من نتيجة الاستبانة تستخدمها الباحثة النقياس اليكترت (skala likert) لتحديد الأسئلة، تستخدمها الباحثة هذا المقياس لأنّ لديه تدريجيًا أو من إيجابية جدًا حتى سلبية جدًا. و التدرّج المستخدم من عند قول سغيونو (Sugiyono) مما يلي: (١) موافق بشدّة: النتيجة ٥ (٢) موافق: النتيجة ٤ (٣) شك: النتيجة ٣ (٤) غير موافق: النتيجة ٢ (٥) غير موافق بشدّة: النتيجة ١ ، و شكله مما يلي:

$$R = \frac{S}{SM} \times 100$$

البيان:-

R = Rata – Rata respon/ Jawaban
siswa

S = Jumlah Skor yang dicapai

SM = Skor Maksimal

جدول ٨ أجوبة الطالبات عن فضائل دور أنشطة الخطابة المنبرية باللغة العربية في

ترقية مهارة الكلام لفصل العاشر في معهد ابن القيم للبنات سليمان يوكياكرتا

السنة الدراسية ٢٠١٧-١٠٢٦

| السؤال | الإجابة | المقدار لإجابة الطالبات | المعدل لإجابة الطالبات |
|--------|---------|-------------------------------|------------------------------|
| | | | |

| | | | |
|--|----------------|----|------|
| Saya menyukai bahasa Arab | موافق بشدة | ١٠ | % ٨٢ |
| | موافق | ١٢ | |
| | شك | - | |
| | غير موافق | - | |
| | غير موافق بشدة | - | |
| | | ٢٢ | |
| Saya menyukai kegiatan pidato berbahasa Arab | موافق بشدة | ٦ | % ٦٦ |
| | موافق | ٧ | |
| | شك | ٧ | |
| | غير موافق | - | |
| | غير موافق بشدة | ١ | |
| | | ٢١ | |

| | | | |
|--|----------------|----|-----|
| Pidato berbahasa Arab adalah kegiatan yang menyenangkan | موافق بشدة | ٧ | %٧٨ |
| | موافق | ٤ | |
| | شك | ١٠ | |
| | غير موافق | - | |
| | غير موافق بشدة | - | |
| | | ٢١ | |
| Saya sangat aktif dalam mengikuti kegiatan pidato berbahasa Arab | موافق بشدة | ٣ | %٦٣ |
| | موافق | ٨ | |
| | شك | ٧ | |
| | غير موافق | ٣ | |
| | غير موافق بشدة | - | |
| | | ٢١ | |

| | | | |
|---|----------------|----|-----|
| Saya selalu tepat waktu dalam mengikuti kegiatan pidato berbahasa Arab | موافق بشدة | ٣ | %٧٨ |
| | موافق | ١٢ | |
| | شك | ٦ | |
| | غير موافق | — | |
| | غير موافق بشدة | — | |
| | | ٢١ | |
| Saya selalu berlatih sendiri sebelum mengikuti kegiatan pidato berbahasa Arab | موافق بشدة | ٧ | %٨٤ |
| | موافق | ١٤ | |
| | شك | ٢ | |
| | غير موافق | — | |
| | غير موافق بشدة | — | |
| | | ٢٣ | |
| Kegiatan pidato membuat saya terbiasa mendengar bahasa Arab | موافق بشدة | ١٠ | %٩٠ |
| | موافق | ١١ | |
| | شك | — | |

| | | | |
|--|----------------|----|------|
| | غير موافق | - | |
| | غير موافق بشدة | - | |
| | | ٢١ | |
| Pidato berbahasa Arab mendorong saya untuk mempelajari penggunaan kamus berbahasa Arab | موافق بشدة | ١٠ | %٥٨٦ |
| | موافق | ٧ | |
| | شك | ٢ | |
| | غير موافق | ١ | |
| | غير موافق بشدة | - | |
| | | ٢٠ | |
| Pidato berbahasa Arab membuat saya mengetahui banyak kosa kata | موافق بشدة | ١٠ | %٥٨٧ |
| | موافق | ١٠ | |
| | شك | ٣ | |
| | غير موافق | - | |
| | غير موافق بشدة | - | |
| | | ٢٣ | |

| | | | |
|---|----------------|----|-----|
| Pidato berbahasa Arab membuat saya mampu menyusun teks dalam bahasa Arab | موافق بشدة | ٧ | %٨١ |
| | موافق | ٩ | |
| | شك | ٤ | |
| | غير موافق | ١ | |
| | غير موافق بشدة | - | |
| | | ٢١ | |
| Pidato berbahasa Arab membuat saya terbiasa menyusun teks dalam bahasa Arab | موافق بشدة | ٨ | %٨٤ |
| | موافق | ١٠ | |
| | شك | ٢ | |
| | غير موافق | ١ | |
| | غير موافق بشدة | - | |
| | | ٢١ | |
| Pidato bahasa Arab membiasakan saya untuk menggunakan kaidah berbahasa Arab yang baik dan benar | موافق بشدة | ٦ | %٨١ |
| | موافق | ١٠ | |
| | شك | ٥ | |

| | | | |
|---|----------------|----|------|
| | غير موافق | - | |
| | غير موافق بشدة | - | |
| | | ٢١ | |
| Pidato berbahasa Arab menambah rasa percaya diri saya dalam berbicara bahasa Arab | موافق بشدة | ٧ | %٥٨٦ |
| | موافق | ١٣ | |
| | شك | ١ | |
| | غير موافق | - | |
| | غير موافق بشدة | - | |
| | | ٢١ | |
| Pidato berbahasa Arab membuat saya terbiasa berbicara bahasa Arab secara spontan | موافق بشدة | ٦ | %٥٨٣ |
| | موافق | ١٢ | |
| | شك | ٣ | |
| | غير موافق | - | |
| | غير موافق بشدة | - | |
| | | ٢١ | |

| | | | |
|--|----------------|----|-----|
| Kegiatan pidato berbahasa Arab membantu saya berkomunikasi bahasa Arab dalam kehidupan sehari-hari | موافق بشدة | ٩ | %٨٦ |
| | موافق | ٩ | |
| | شك | ٣ | |
| | غير موافق | - | |
| | غير موافق بشدة | - | |
| | | ٢١ | |

جدول ٩ أجوبة الطالبات عن نقائص دور أنشطة الخطابة المنبرية باللغة العربية في

ترقية مهارة الكلام لفصل العاشر في معهد ابن القيم للبنات سليمان يوكياكرتا

السنة الدراسية ٢٠١٧-١٠٢٦

| السؤال | الإجابة | المقدار | المعدل |
|------------------------------------|----------------|--------------------|--------------------|
| | | لإجابة الطالبات | لإجابة الطالبات |
| 1. Saya tidak menyukai bahasa Arab | موافق بشدة | ١ | %٤١ |
| | موافق | ١ | |
| | شك | - | |
| | غير موافق | ١٥ | |
| | غير موافق بشدة | ٤ | |
| | | ٢١ | |

| | | | |
|---|----------------|----|-----|
| 2. Saya tidak menyukai kegiatan pidato berbahasa Arab | موافق بشدة | - | ٤٩% |
| | موافق | ٢ | |
| | شك | ٩ | |
| | غير موافق | ٧ | |
| | غير موافق بشدة | ٣ | |
| | | ٢١ | |
| 3. Pidato berbahasa Arab adalah kegiatan yang membosankan | موافق بشدة | - | ٥٠% |
| | موافق | ٢ | |
| | شك | ٨ | |
| | غير موافق | ٨ | |
| | غير موافق بشدة | ٢ | |
| | | ٢٠ | |

| | | | |
|---|----------------|----|-----|
| 4. Saya sangat pasif dalam mengikuti kegiatan pidato berbahasa Arab | موافق بشدة | - | %٤٥ |
| | موافق | ٢ | |
| | شك | ٤ | |
| | غير موافق | ١٢ | |
| | غير موافق بشدة | ٢ | |
| | | ٢٠ | |
| 5. Saya selalu terlambat dalam mengikuti kegiatan pidato berbahasa Arab | موافق بشدة | - | %٢٩ |
| | موافق | - | |
| | شك | ٣ | |
| | غير موافق | ١٤ | |
| | غير موافق بشدة | ٥ | |
| | | ٢٢ | |
| 6. Saya merasa jenuh dengan kegiatan pidato bahasa Arab | موافق بشدة | - | %٥٩ |
| | موافق | ٣ | |
| | شك | ١٠ | |

| | | | |
|---|----------------|----|-----|
| | غير موافق | ٦ | |
| | غير موافق بشدة | ٢ | |
| | | ٢١ | |
| 7. Saya malas berlatih sendiri sebelum mengikuti kegiatan pidato berbahasa Arab | موافق بشدة | - | %٣٨ |
| | موافق | - | |
| | شك | ٢ | |
| | غير موافق | ١٥ | |
| | غير موافق بشدة | ٤ | |
| | | ٢١ | |
| 8. Tema yan diberikan tidak sesuai dengan kemampuan saya | موافق بشدة | - | %٥٠ |
| | موافق | ٣ | |
| | شك | ٧ | |
| | غير موافق | ٩ | |
| | غير موافق بشدة | ٢ | |

| | | | |
|--|----------------|----|-----|
| | | ٢١ | |
| 9. Saya sering kurang memahami isi yang disampaikan ketika pidato berbahasa Arab berlangsung | موافق بشدة | ١ | %٥٥ |
| | موافق | ٤ | |
| | شك | ٧ | |
| | غير موافق | ٧ | |
| | غير موافق بشدة | ٢ | |
| | | ٢١ | |
| 10. Pidato berbahasa Arab tidak membantu saya dalam menguasai kosa kata bahasa Arab | موافق بشدة | - | %٣٧ |
| | موافق | - | |
| | شك | ٢ | |
| | غير موافق | ١٥ | |
| | غير موافق بشدة | ٥ | |
| | | ٢٢ | |

| | | | |
|--|----------------|----|-----|
| 11. Pidato berbahasa Arab tidak menambah rasa percaya diri saya dalam berbicara bahasa Arab | موافق بشدة | - | %٣١ |
| | موافق | ١ | |
| | شك | ٢ | |
| | غير موافق | ١٤ | |
| | غير موافق بشدة | ٣ | |
| | | ٢٠ | |
| 12. Pidato bahasa Arab tidak memotivasi saya untuk menggunakan kaidah berbahasa Arab yang baik dan benar | موافق بشدة | - | %٤٣ |
| | موافق | ١ | |
| | شك | ٥ | |
| | غير موافق | ١٠ | |
| | غير موافق بشدة | ٤ | |
| | | ٢٠ | |
| 13. Pidato berbahasa Arab tidak membantu saya dalam menyusun teks | موافق بشدة | - | %٤٧ |
| | موافق | ١ | |
| | شك | ٤ | |

| | | | |
|--|----------------|----|-----|
| dalam bahasa Arab | غير موافق | ١٣ | |
| | غير موافق بشدة | - | |
| | | ١٨ | |
| 14. Pidato berbahasa Arab tidak membantu saya dalam berbicara bahasa Arab | موافق بشدة | - | %٣٨ |
| | موافق | ١ | |
| | شك | - | |
| | غير موافق | ١٦ | |
| | غير موافق بشدة | ٤ | |
| | | ٢١ | |
| 15. Pidato berbahasa Arab tidak membantu komunikasi bahasa Arab saya dalam kehidupan sehari-hari | موافق بشدة | - | %٣٩ |
| | موافق | - | |
| | شك | ٤ | |
| | غير موافق | ١٢ | |
| | غير موافق بشدة | ٥ | |
| | | ٢١ | |

من الاستبانة في الجدول ٨ عن أجوبة الطالبات عن فضائل دور أنشطة الخطابة المنبرية باللغة العربية في ترقية مهارة الكلام لفصل العاشر في معهد ابن القيم للبنات سليمان يوكياكرتا السنة الدراسية ٢٠١٧-١٠٢٦ تحصل الباحثة النتيجة مما يلي:-

أ. أنّ الطالبات يبحن اللغة العربية، تحصل على النتيجة ٨٢ % أنّ موافق بشدّة
ب. أنّ الطالبات يبحن أنشطة الخطابة المنبرية، تحصل على النتيجة ٦٦ % أنّ موافق
ت. أنّ أنشطة الخطابة باللغة العربية هي الأنشطة المفرحة، تحصل على النتيجة ٧٨ % أنّ موافق

ث. أنّ الطالبات يتحمّسن في اشتراك أنّ أنشطة الخطابة باللغة العربية، تحصل على النتيجة ٦٣ % أنّ موافق

ج. أنّ الطالبات تشترك أنّ أنشطة الخطابة باللغة العربية تمام الوقت، تحصل على النتيجة ٧٨ % أنّ موافق

ح. أنّ الطالبات يتدرّبن أنفسهنّ قبل مشاركة أنّ أنشطة الخطابة باللغة العربية، تحصل على النتيجة ٨٤ % أنّ موافق بشدّة

خ. أنّ أنشطة الخطابة باللغة العربية تعود الطالبات على سماع العربية، تحصل النتيجة ٩٠ % أنّ موافق بشدّة

د. أنّ أنشطة الخطابة باللغة العربية تشجّع الطالبات على تعلّم طريقة استخدام قاموس العربية،

تحصل على النتيجة ٨٦ % أهنّ موافق بشدّة

ذ. أنّ أنشطة الخطابة باللغة العربية تجعل الطالبات على معرفة المفردات أكثر، تحصل على

النتيجة ٨٧ % أهنّ موافق بشدّة

ر. أنّ أنشطة الخطابة باللغة العربية تجعل الطالبات قادرة على كتابة نصّ العربية، تحصل على

النتيجة ٨١ % أهنّ موافق بشدّة

ز. أنّ أنشطة الخطابة باللغة العربية تكوّن في نفوس الطالبات على التعويد صناعة نصّ العربية،

تحصل على النتيجة ٨٤ % أهنّ موافق بشدّة

س. أنّ أنشطة الخطابة باللغة العربية تعود الطالبات على استخدام القواعد العربية الصحيحة،

تحصل على النتيجة ٨١ % أهنّ موافق بشدّة

ش. أنّ أنشطة الخطابة باللغة العربية تزيد الثقّة عند تكّلة اللغة العربية، تحصل على النتيجة ٨٦

%

ص. أنّ أنشطة الخطابة باللغة العربية تكوّن في نفوس الطلاب على تعويد تكّلم اللغة العربية

العفوية، احصل على النتيجة ٨٣ % أهنّ موافق بشدّة

ض. أنّ أنشطة الخطابة باللغة العربية تساعد الطالبات على التواصل باللغة العربية في يوميتهنّ،

تحصل على النتيجة ٨٦ % أهنّ موافق بشدّة

من الاستبانة في الجدول ٩ عن أجوبة الطالبات عن نقائص دور أنشطة الخطابة المنبرية

باللغة العربية في ترقية مهارة الكلام لفصل العاشر في معهد ابن القيم للبنات سليمان يوكياكرتا

السنة الدراسية ٢٠١٧-١٠٢٦ تحصل الباحثة النتيجة مما يلي:-

ا. أنّ الطالبات لا يحبّن اللغة العربية، تحصل على النتيجة ٤١ % أنّهنّ شك

ب. أنّ الطالبات لا يحبّن أنشطة الخطابة باللغة العربية، تحصل على النتيجة ٤٩ % أنّهنّ شك

ت. أنّ أنشطة الخطابة باللغة العربية هي الأنشطة المملّة، تحصل على النتيجة ٥٠ % أنّهنّ شك

ث. أنّ الطالبات لا يتحمّسن في مشاركة أنشطة الخطابة باللغة العربية، تحصل على النتيجة ٤٥

% أنّهنّ شك

ج. أنّ الطالبات يتأخّن في مشاركة أنشطة الخطابة باللغة العربية، تحصل على النتيجة ٢٩ %

أهنّ غير موافق

ح. أنّ الطالبات يشعرن بالملل عند مشاركة أنشطة الخطابة باللغة العربية، تحصل على النتيجة

٥٩ % أنّهنّ شك

خ. أنّ الطالبات يتكسّرن في مشاركة أنشطة الخطابة باللغة العربية، تحصل على النتيجة ٣٨ %

أهنّ غير موافق

د. أنّ الموضوع المعين لا يناسب بقدرة الطالبات، تحصل على النتيجة ٥٠ % أنّهنّ شك

د. في بعض الأحيان أنّ الطالبات لا يفهمن محتوى الموضوع عند عملية الخطابة، تحصل على

النتيجة ٥٥ % أهنّ شك

ر. أنّ أنشطة الخطابة باللغة العربية لا تساعد الطالبات في استيعاب المفردات، تحصل النتيجة

٣٧ % أهنّ غير موافق

ز. أنّ أنشطة الخطابة باللغة العربية لا تزيد ثقة الطالبات في تكلم اللغة العربية، تحصل على

النتيجة ٣١ % أهنّ غير موافق

س. أنّ أنشطة الخطابة باللغة العربية لا تشجّع الطالبات على استخدام قواعد اللغة العربية

الصحيحة، تحصل على النتيجة ٤٣ % أهنّ شك

ش. أنّ أنشطة الخطابة باللغة العربية لا تساعد الطالبات على صناعة و تكوين نصّ العربية،

تحصل على النتيجة ٤٦ % أهنّ شك

ص. أنّ أنشطة الخطابة باللغة العربية لا تساعد الطالبات في تكلم اللغة العربية، النتيجة ٣٨ %

أهنّ غير موافق

ض. أنّ أنشطة الخطابة باللغة العربية لا تساعد الطالبات في تواصل اللغة العربية في يوميتهنّ،

تحصل النتيجة ٣٩ % أهنّ غير موافق أنّ أنشطة الخطابة باللغة العربية

تستنبط الباحثة البيانات المحصولة من نتيجة المقابلة و الاستبانة و الملاحظة أيام، أنّ تطبيق

هذه أنشطة الخطابة باللغة العربية في ترقية مهارة الكلام لفصل العاشر في معهد ابن القيم للبنات

سليمان يوكيكرتا السنة الدراسية ٢٠١٦-٢٠١٧ مناسب بالنظرية التي تقدّمها فطريانا أوتامي دوي، و كذلك عن وسائلها كالتدريب لتعلّم مهارة الكلام قد يكون مناسباً بالنظرية التي قدّمها عبد الوهّاب الرشيد و مملوءة النعمة من ناحية تناول النتيجة من الطالبات لكلّ تدريب الخطابية أهنّ يتحسنّ، ثمّ من ناحية الفضائل و النقائص قد تمّ الحصيل أنّ فضائل هذه الأنشطة لتكون الوسائل في تدريب مهارة الكلام للطالبات فصل العاشر في معهد ابن القيم للبنات سليمان يوكيكرتا السنة الدراسية ٢٠١٦-٢٠١٧، نستطيع أن نراها من نتيجة الملاحظة و المقابلة و الاستبانة، و نقائصها أنّ هذه الأنشطة غير مناسباً للطالبات الضعيفة، فلازم تفريقها و تعطيها التدريبات الخاصّة قبل مختلتها بالآخرين.