

## **HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN**

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta maupun di perguruan tinggi lainnya.

Dalam skripsi saya ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai aturan yang berlaku di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Yogyakarta, 5 Mei 2017

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Bryan Bimantoro', with a horizontal line underneath.

**Bryan Bimantoro**

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur saya ucapkan kepada Allah SWT atas segala rahmat dan karunia-Nya yang telah diberikan kepada saya sehingga bisa menyelesaikan sebuah mahakarya ini, serta shalawat dan salam saya tujukan kepada Nabi Muhammad SAW yang telah menunjukkan jalan kebenaran kepada umat Islam dari zaman jahiliyah hingga zaman yang cerah seperti sekarang ini.

Alhamdulillahirobbil ‘alamiin. Mahakarya untuk syarat mendapatkan gelar Strata-1 Program Studi Ilmu Hubungan Internasional yang berjudul **FAKTOR-FAKTOR KOREA SELATAN MENERAPKAN ‘GERAKAN SAEMAUL UNDONG’ SEBAGAI PARADIGMA ALTERNATIF PEMBANGUNAN** ini selesai ditulis. Dengan pengorbanan waktu, tenaga, pikiran, hingga materi serta dikerjakan dengan dedikasi yang tinggi, akhirnya mahakarya ini dapat diselesaikan dengan amat baik. Saya berharap bahwa mahakarya ini dapat memberikan manfaat bagi pembacanya nanti.

Keberhasilan menyelesaikan mahakarya ini terwujud berkat bantuan dan arahan dari beberapa pihak yang turut serta berkontribusi dalam penulisan mahakarya ini. Untuk itu, melalui kata pengantar ini saya ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang tidak seberapa nilainya untuk:

1. Pak Adde Marup Wirasenjaya, S.IP., M.A selaku dosen pembimbing mahakarya ini. Terima kasih banyak pak atas saran, kritik, bimbingan, waktu, tenaga, pikiran, dan seluruh keringat Bapak untuk membantu mewujudkan mahakarya ini.

2. Pak Dr. Sidik Jatmika, M.Si selaku Dosen Penguji Skripsi I yang telah memberikan kritik dan saran terkait penulisan skripsi ini.
3. Pak Takdir Ali Mukti, S.Sos., M.Si selaku Dosen Penguji Skripsi II yang telah memberikan kritik dan saran terkait penulisan skripsi ini.
4. Pak Bambang Wahyu Nugroho, S.IP., M.A selaku Dosen Penguji Proposal Skripsi I yang telah memberikan kritik dan saran terkait penulisan skripsi ini.
5. Bu Siti Muslikhati, S.IP., M.Si selaku Dosen Penguji Proposal Skripsi II yang telah memberikan kritik dan saran terkait penulisan skripsi ini.
6. Seluruh dosen dan karyawan program studi Ilmu Hubungan Internasional Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Akhir dari kata pengantar ini, penulis menyampaikan semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembaca terutama dikalangan mahasiswa Hubungan Internasional.

Yogyakarta, 5 Mei 2017



Bryan Bimantoro

*mahakarya ini  
daku persembahkan  
untuk orang tuaku tersayang,*

**Bapak KUATNO, S.Pd**

**&**

**Ibu JUMIATI**

*makase pak mak ye idang perjuangan, keringat, dukongan,  
semangat, perhatian, kan due-due bapak kan umak  
idang Biman, sampai Biman dapat ngudaek skripsi yang  
ndak seberape dibandingkan perjuangan bapak umak.  
Maafek mun hasile dak macam yang bapak kan umak nak.  
Semoga Biman dapat terus ngebahagiaek bapak kan umak terus.  
Biman sayang bapak umak.*

*“jika kamu berpikir positif maka yang akan terjadi adalah hal positif,  
namun sebaliknya jika kamu berpikir negatif maka  
hal negatif itu akan benar-benar terjadi.”*

***-bryan bimantoro-***

## UCAPAN TERIMAKASIH

1. Alhamdulillahirobbil 'alamiin. Thank God, Allaah SWT.
2. Idang umak kan bapak Biman tersayang selamanya. Makase banyak idang usaha dan due-due selama ini ye jadi Biman dapat ngudaek skripsi ini dengan kemudahan-kemudahan yang dak dikire-kire.
3. Idang Kak In tersayang. Makase banyak la nak direpotek mun tika akhir bulan. Makase banyak dukongan e, dalam bentuk semangat, perhatian, kan due-due e ye.
4. Untuk Pak Seunghoon Hong selaku *Director of Indonesia Office Saemaul Globalization Foundation* atas waktu dan kerjasamanya dalam pencarian data mengenai mahakarya ini.
5. Untuk *Center for Trisakti and Saemaul Undong Studies* Universitas Gadjah Mada yang telah mendukung penyelesaian mahakarya saya ini melalui beasiswa *CTSU Grant for Student and Lecture Final Assignment and Research 2017* yang sangat membantu dalam mewujudkan mahakarya ini. Sebuah kehormatan untuk bisa mendapatkan beasiswa tersebut.
6. Untuk Kak Maya, Mas Djalu, dan staf CTSU yang lain juga saya mengucapkan terima kasih banyak atas sambutan hangatnya ketika saya melakukan penelitian di sana.
7. Untuk Ibu Dr. Nur Aini Setiawati, M.Hum kepala Departemen Ilmu Sejarah Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada. Terima kasih telah

menyempatkan waktu untuk melakukan wawancara dalam rangka pencarian data untuk penyelesaian skripsi ini.

8. Untuk keluarga di Patikraja, Purwokerto. Lik Mulyono, Lik Mulyati, Lik Jaini, Mbak Tini, Mbak Ayi Ayu, Inten, Iza, dan Irzi. Terima kasih sudah banyak membantu saat saya membutuhkan.
9. Untuk Mbak Sulastri Sasmita dan Ahmad Muarif yang menjadi mentor untuk penyelesaian skripsi saya ini. Terima kasih banyak untuk waktunya yang telah saya minta untuk konsultasi skripsi. Semoga kalian selalu dimudahkan dalam langkah-langkah hidup selanjutnya.
10. Untuk Adrek, Galang, Intan, Mertty, Shafa, dan Tiara. Terima kasih sudah jadi sahabat terdekat sampai akhir kuliah. Terima kasih atas waktu dan pengorbanan-pengorbanan untuk persahabatan kita.
11. Untuk Wahyunanda Kusuma Pertiwi, sahabat saya terkasih. Terima kasih banyak telah memberi waktu, motivasi, dan semangat untuk saya bisa menyelesaikan skripsi ini. Terima kasih telah mengambil peran dalam perjalanan hidupku.
12. Untuk Annisa Mei Stiarti yang sudah jadi teman makan saya dimasa pengerjaan skripsi. Terima kasih atas bantuan-bantuannya selama ini. Terima kasih sudah mengajari saya masuk ke perpustakaan UGM. Jangan ketawa.
13. Untuk teman-teman angkatan 13 Nuansa, Sulis, Firtya, Hilmi, Ila, Hudaya, Nugh, Nanda, Baiq Ryan, dan Aqil. Terima kasih ya atas senang, tangis,

haru, bahagia, sedih, dan lain-lain selama kepengurusan kita di LPPM NUANSA. Tanpa itu semua, kehidupan kuliahku hambar sekali.

14. Untuk Rumaisha Qoidatus Syahidah yang setiap bertemu selalu tertawa seolah selalu bahagia. Terima kasih selalu menerima hinaan dan cercaan saya kepadamu ketika di tempat umum. Jangan ketawa. Sukses sya di Turki nanti kita ketemu lagi ya.
15. Untuk teman-teman HIH Corps, Muti, Ade Irawan, Yopi, Afkar, Sandy, dan lain-lain. See you on TOP!!
16. Untuk media Kedaulatan Rakyat dan Mas Agung Purwandono. Terima kasih sudah memberi saya pengalaman berharga di dunia jurnalistik. Semoga maju jaya terus komunitas magangnya!
17. Kepada Lembaga Penerbitan dan Pers Mahasiswa (LPPM) NUANSA. Saya tidak bisa membayangkan bagaimana kehidupan perkuliahan saya selama tiga tahun setengah lebih ini jika tidak bergabung denganmu. Terima kasih banyak telah memberi keluarga baru, ilmu-ilmu yang sangat bermanfaat, relasi, dan telah membangkitkan talenta-talenta terpendam yang saya miliki.
18. Kepada Koalisi Pemuda Hijau Indonesia (KOPHI) Yogyakarta. Terima kasih telah memberi banyak pengalaman dan ilmu baru. Untuk Mbak Rida Nurafiati, Mas Lalu Hendri Bagus Setiawan, Mas Yudho Suryo Hapsoro, dan Mbak Khoirunnisa Hidayati terima kasih telah memberi inspirasi-inspirasi serta ilmu bermanfaat selama di KOPHI Yogyakarta.



19. Kepada UKM Kelompok Penelitian Mahasiswa UMY dan Earth Hour Jogja, terima kasih telah memberikan kesempatan kepada saya untuk sempat bergabung menjadi anggotanya.
20. Untuk rumah makan Madam Filter / Parsi House. Terima kasih telah mengenalkan lidah saya kepada ayam bakar dan tempe tahu bakar yang sangat enak dan sambal bawangnya yang paling juara. Tak lupa juga untuk semua aa' burjo di Tamantirto dan sekitarnya, terima kasih kalian telah berkontribusi dalam menambah lemak-lemak di tubuh saya. Terima kasih banyak.

***Kemudian untuk semua orang yang pernah membantuku dalam perkuliahan yang mungkin luput aku sebutkan. Terima kasih banyak. Jangan lelah untuk menjadi orang baik!***

## DAFTAR ISI

<u>HALAMAN JUDUL</u> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<u>HALAMAN PENGESAHAN</u> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<u>HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN</u> .....	1
<u>KATA PENGANTAR</u> .....	2
<u>UCAPAN TERIMAKASIH</u> .....	6
<u>DAFTAR ISI</u> .....	10
<u>DAFTAR TABEL</u> .....	12
<u>DAFTAR GAMBAR</u> .....	13
<u>BAB I PENDAHULUAN</u> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
A. <u>Latar Belakang Masalah</u> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
B. <u>Rumusan Masalah</u> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
C. <u>Kerangka Berpikir</u> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
D. <u>Tujuan Penelitian</u> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
F. <u>Metode Penelitian</u> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
H. <u>Sistematika Penulisan</u> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<u>BAB II KONDISI PEMBANGUNAN EKONOMI DI KOREA SELATAN DI BAWAH PEMERINTAHAN PARK CHUNG HEE TAHUN 1960-1970 ...</u>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
A. <u>Dinamika Ekonomi Korea Selatan Sebelum Pemerintahan Presiden Park Chung Hee</u> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
B. <u>Visi Pembangunan Park Chung Hee</u> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
C. <u>Perekonomian Korea Selatan tahun 1961-1971</u> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1. <u>Economyc Planning Board (Badan Perencanaan Ekonomi)</u> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2. <u>Kebijakan Export-Oriented Industrialization (EOI)</u> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3. <u>Kebijakan Heavy Chemical Industry (HCI)</u> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>

**BAB III SAEMAUL UNDONG SEBAGAI PARADIGMA ALTERNATIF  
PEMBANGUNAN DI KOREA SELATAN ..... Error! Bookmark not defined.**

**A. Definisi dan Tujuan Gerakan Saemaul Undong..... Error! Bookmark not defined.**

**1. Definisi Gerakan Saemaul Undong .....Error! Bookmark not defined.**

**2. Tujuan Gerakan Saemaul Undong.....Error! Bookmark not defined.**

**B. Kunci Sukses Gerakan Saemaul Undong di Korea Selatan ..... Error!  
Bookmark not defined.**

**C. Saemaul Undong sebagai Solusi atas Disparitas Ekonomi antara Pedesaan  
dan Perkotaan .....Error! Bookmark not defined.**

**BAB IV KEBERHASILAN KOREA SELATAN MENJADIKAN GERAKAN  
SAEMAUL UNDONG SEBAGAI ROLE MODEL PEMBANGUNAN BAGI  
NEGARA BERKEMBANG DI DUNIA .....Error! Bookmark not defined.**

**A. Gerakan Saemaul Undong sebagai Model Alternatif Pembangunan di  
Negara-negara Berkembang .....Error! Bookmark not defined.**

**1. Kampanye Gerakan Saemaul Undong.....Error! Bookmark not defined.**

**2. Pendidikan Saemaul untuk Pemimpin Saemaul.... Error! Bookmark not  
defined.**

**3. Globalisasi Gerakan Saemaul Undong di Negara-negara Berkembang  
Error! Bookmark not defined.**

**B. Saemaul Undong sebagai Respon Korea Selatan terhadap Globalisasi  
Error! Bookmark not defined.**

**1. Saemaul Undong dan Penerapannya di Daerah Perkotaan..... Error!  
Bookmark not defined.**

**2. Dukungan Sektor Industri terhadap Gerakan Saemaul Undong..... Error!  
Bookmark not defined.**

**3. Saemaul Undong Hadir sebagai Respon Korea Selatan terhadap  
Globalisasi yang Mengancam Pembangunan di Tingkat Desa..... Error!  
Bookmark not defined.**

**BAB V KESIMPULAN .....Error! Bookmark not defined.**

**DAFTAR PUSTAKA .....Error! Bookmark not defined.**

## DAFTAR TABEL

Tabel 1 Perbedaan model pembangunan ala barat dengan model pembangunan ala Gerakan Saemaul Undong di Korea Selatan. . (Nain, 2003). .... **Error! Bookmark not defined.**

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Tiga aspek pembangunan berkelanjutan ..... **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 2 Peta Korea Selatan ..... **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 3 Logo Gerakan Saemaul Undong yang bergambar tiga daun berwarna kuning dengan latar berwarna hijau ..... **Error! Bookmark not defined.**