

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PENGESAHAN .....	ii
HALAMAN PERNYATAAN .....	iii
HALAMAN MOTTO .....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	v
SPECIAL THANKS TO.....	vi
KATA PENGANTAR.....	x
ABSTRAK .....	xii
ABSTRACT .....	xiii
DAFTAR ISI .....	xiv
DAFTAR GAMBAR .....	xvi
DAFTAR TABEL .....	xviii
DAFTAR BAGAN .....	xix
<b>BAB I</b>	
<b>PENDAHULUAN</b>	
A. LATAR BELAKANG MASALAH.....	1
B. RUMUSAN MASALAH .....	7
C. TUJUAN PENELITIAN .....	7
D. MANFAAT PENELITIAN .....	8
E. KERANGKA TEORI .....	8
1. Konstruksi pahlawan perempuan dalam media massa .....	8
2. “Realitas” pada program <i>reality show</i> dalam televisi .....	16

F. METODE PENELITIAN .....	23
1. Analisis Semiotika .....	23
2. Objek Penelitian .....	25
3. Teknik Pengumpulan Data .....	26
a. Data Primer.....	26
b. Data Sekunder .....	26
4. Teknik Analisis Data .....	26
5. Sistematika penulisan .....	31

## **BAB II**

### **MASKULINITAS DALAM REALITY SHOW POLISI 86 DI NET TV**

A. Program <i>Reality Show Polisi 86</i> .....	32
B. Maskulinitas Pemilik Media <i>Net TV</i> .....	37

## **BAB III**

### **POLWAN SEBAGAI PAHLAWAN PEREMPUAN DI *REALITY SHOW***

A. Pahlawan Perempuan: Kulit Bukan Substansi .....	45
B. Membayangkan Maskulinitas Polwan.....	59
C. Penonjolan Karakter Feminin Polwan .....	67
D. Ideologi Heteronormativitas Dalam Institusi Polisi .....	82

## **BAB IV**

### **PENUTUP**

A. Kesimpulan .....	86
B. Saran .....	87

## **DAFTAR PUSTAKA**

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1.1 Bripda Eka Sedang Menjelaskan Penertiban Lalu Lintas	05
Gambar 1.2.1 Bripda Eka Sedang Menilang Pelanggar	05
Gambar 1.3.1 Para Polwan Sedang Latihan Menembak	06
Gambar 1.4.1 Peregerakan Kamera	29
Gambar 2.1.1 Seragam <i>Net TV</i>	40
Gambar 2.1.2 Seragam Tentara	40
Gambar 2.2.1 Logo <i>Net TV</i>	41
Gambar 2.2.2 Logo TNI Angkatan Udara	41
Gambar 3.1.1 Berangkat Patroli	46
Gambar 3.1.2 Polwan dan Polisi Laki-laki sedang menilang pelanggar	46
Gambar 3.2.1 Polwan Akan Berangkat Patroli	50
Gambar 3.2.2 Polwan Sedang Patroli	50
Gambar 3.2.3 Polwan Sedang Atraksi	54
Gambar 3.3.1 Polwan Sedang Mencari Pengedar Narkoba	55
Gambar 3.3.2 Menemukan Pengedar Narkoba	55
Gambar 3.4.1 Bripda Ricca Sedang Latihan menembak	59
Gambar 3.5.1 Brigadir Vicky Sedang Latihan Bela Diri	63
Gambar 3.6.1 Briptu Primasari Sedang menenangkan Pelanggar	67
Gambar 3.7.1 Polwan Menemukan Anak Jalanan	72
Gambar 3.7.2 Para Polwan Sedang memberikan Sosialisai Ke Pada Anak-anak jalanan	72

Gambar 3.7.3 Polwan Sedang Menjadi Ibu Rumah Tangga	76
Gambar 3.7.4 Plesetan Polwan	77
Gambar 3.8.1 Polwan Sedang Menjelaskan Kegiatan Apa yang Akan Dilakukan	78
Gambar 3.8.2 Para Polwan Sedang Melaksanakan Patroli	78

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 1.1.1 Teknik Pengambilan Gambar	27
Tabel 1.2.1 Jenis Angle	28
Tabel 1.3.1 Editing Transisi Gambar	30

## DAFTAR BAGAN

Bagan 1.1.1 Alur Proses Konsturksi Realitas	18
Tabel 1.2.1 <i>The Structure of Television genres : a typology</i>	21