

**PROSES KREATIF PERANCANGAN ULANG
LOGO ‘JOGJA ISTIMEWA’**

**(Studi Deskriptif Proses Kreatif Perancangan Ulang Logo Jogja dalam upaya
Rebranding Daerah Istimewa Yogyakarta)**

SKRIPSI

Disusun untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar Sarjana Strata 1
Jurusan Ilmu Komunikasi
Fakultas Ilmu Sosial dan Politik
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta



Disusun oleh :

PRISTIA NUR AKBAR

20110530008

**JURUSAN ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

2017

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini telah diuji dan dipertahankan di depan Tim Penguji Skripsi Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta, pada :

Hari : Jum'at
Tanggal : 27 Januari 2017
Tempat : Ruang Multimedia Ilmu Komunikasi
Nilai :

SUSUNAN TIM PENGUJI

Ketua



Zein Mufarrih Muhtaf, S.IP, M.I.Kom

Penguji I



Erwan Sudiwijaya, S.Sos, MBA

Penguji II



Zuhdan Aziz, S.IP., S.Sn., M.Sn

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana (S-1) pada tanggal 27 Januari 2017

Mengetahui,

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi



Haryadi Arief Nuur Rasyid, S.IP., M.Sc

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Pristia Nur Akbar

NIM : 20110530008

Konsentrasi : *Advertising* / Periklanan

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Judul Skripsi : Proses Kreatif Perancangan Ulang Logo 'Jogja Istimewa'
(Studi Deskriptif Proses Kreatif Perancangan Ulang Logo Jogja
dalam upaya *Rebranding* Daerah Istimewa Yogyakarta)

Skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri dan seluruh sumber yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar. Apabila dikemudian hari karya saya ini terbukti merupakan hasil plagiat/menjiplak karya orang lain maka saya bersedia dicabut gelar kesarjanaannya.

Yogyakarta, 27 Januari 2017


Pristia Nur Akbar

MOTTO

NEVER QUIT WHAT YOU'VE START WITH

- Apis Akbar -

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini ku persembahkan untuk kedua Orang Tuaku dan Orang-Orang Tersayang

Untuk Bapak ku (alm) Sumarno

Semoga engkau selalu tenang dan mendapat tempat terindah sisi-Nya. Sungguh sedih rasanya ragamu tak pernah menyertaiku selama menempuh pendidikan sarjana semenjak kepergianmu untuk selamanya. Semoga perjuangan anakmu tidak sia-sia, selalu bermanfaat untuk sesama seperti yang kau ajarkan selama hidup. Terima Kasih atas jasmu yang sempat membesarkanku hingga ku beranjak dewasa. Maaf belum bisa melakukan yang terbaik tapi aku selalu berusaha menjadi yang terbaik agar kau bisa tersenyum bangga meskipun jauh di alam sana.

Untuk Ibu Hj. Srie Rejekie

Terima Kasih atas setiap do'a yang selalu kau panjatkan untukku, yang tulus dari hati dan tiada henti. Terima kasih untuk setiap jerih payahmu yang telah berkorban waktu, materi dan tenaga agar anakmu kelak menjadi orang yang sukses dan berhasil. Terima Kasih pula atas kesabarannya mendidik dan membimbing aku untuk selalu menjadi pribadi yang berahlak baik. Maaf atas segala kesalahan dan kehilafan yang selama ini lakukan dan semoga skripsi ini bisa memberikan sedikit senyuman meskipun belum bisa membalas sedikitpun apa yang telah Ibu berikan.

Untuk Segenap Keluarga

Terima Kasih atas segala dukungan berupa doa, maupun tenaga dan kesabaran yang luar biasa sehingga Apis bisa menyelesaikan karya skripsi ini. Semoga bisa menghilangkan sedikit kekecewaan karena menunggu terlalu lama hehe...

You are everything!

SPECIAL THANKS TO

ALLAH SWT, Tuhan alam semesta yang selalu memberi kenikmatan hidup

Nabi Muhammad SAW, yang telah menyempurnakan akhlak manusia di dunia

Kedua Orang tuaku, Bpk. Sumarno (alm) & Ibu Hj. Srie Rejekie atas segala bentuk pengorbanan yang telah kalian berikan sampai aku bisa menjadi seperti sekarang ini, meskipun belum sempurna aku coba berusaha yang terbaik.

UNTUK KELUARGA BESAR KU

Mbah Carminah. Semoga cepat sembuh dan kuat seperti sediakala

Kakak-Kakak. Mas Uyo & Mba Dessy, Mas Samsudin & Mba Noeris, Mas Aji & Mba Ita. Terimakasih atas segala supportnya akhirnya aku bisa merampungkan jenjang pendidikan ini, jadi gak perlu cerewet lagi hehe. Semoga keluarga kalian masing-masing selalu bahagia, sehat, langgeng, sejahtera dan makin pintar anak2 nya hehe. Doakan aku jga bisa dapet jodoh yang terbaik. Amin

Keponakan Tersayang. Azarine, Syabil, Zavran // Owy, Osa // Aldair. Om seneng deh punya keponakan yang cerdas kaya kalian, semoga dewasa kelak bisa jadi pribadi yang berguna buat bangsa dan Negara ini ya. Kalo besar nanti kuliah jangan lama-lama biar gak dimarahin bunda lho

Saudaraku. Hida (iit), Isna, Rois // Sabrina. Makasih buat doa dan dukungannya selama ini. Maaf aku belum bisa balas apapun, semoga kalo udah ada rejeki nanti bisa traktiran dimanapun kalian mau. Semoga sukses selalu ada buat kalian. Amin

KELUARGA BESAR ILMU KOMUNIKASI UMY, khususnya :

Dosen Pembimbing I, Mas Zein Mufarrih, salah satu dosen sekaligus pembimbing yang asik buat ngobrol bebas, bisa jadi temen sharing, juga bikin lebih membuka wawasan gak melulu ngomongin teori di kampus. Terima Kasih untuk ilmu dan bimbingannya selama ini mas.

Dosen Pembimbing II, Mas Erwan Sudiwijaya, dosen paling kece di komunikasi yang juga menguasai lini sosial media kampus tercinta. Style nya yang menawan juga menginspirasi saya untuk tetap berkumis dan berkacamata tebal hehe. Terima Kasih juga untuk bimbingannya selama ini mas

Dosen Penguji, Pak Zuhdan Aziz dosen penguji yang telah bersedia menyediakan waktunya untuk menguji proposal dan pendadaran serta banyak membantu dalam segala hal.

Dosen Ilmu Komunikasi, Pak Arief, Mas Krisna, Pak Haryadi, Pak Filosa, Pak Ali, Mas Jun, Ibu Suci, MbK Firlil, MbK Anti, Bu Anti, Bu Muria, Pak Aswad, Bu Sovi, Mas Tobon dan semua Dosen yang telah memberikan banyak ilmu kepadaku sejak awal kuliah hingga sekarang

Staff Jurusan & TU, Mbak Siti Wijayanti Pak Jono dan Pak Mur, terima kasih buat selalu setia dan sabar memberi informasi dan merespon segala kebutuhan tentang skripsi mulai dari tata cara pengajuan judul hingga selesainya skripsi.

Staff Perpus IK, Pak Yuni, terima kasih atas ruangan perpusnya yang nyaman dan memudahkan untuk mencari literatur skripsi.

NARASUMBER. Bpk. Biwara Yuswantara (Kabid. Pemerintahan BAPPEDA DIY) & Bpk. M. Arief Budiman (Anggota Tim 11 / CEO petakumpet) terima kasih atas kesediaan meluangkan waktunya yang berharga untuk wawancara dan mengumpulkan data.

SPECIAL: Nur Faidah Andriyani, terima kasih untuk menjadi orang yang selalu setia dan selalu ada setiap aku butuh, baik urusan kerja, kuliah, dolan sampe urusan perut hehe. Kalo gak ada kamu mungkin udah sepi rasanya. Pokoknya makasih banget buat doa dan dukungannya selama ini. Bagaimanapun urusan masa depan nanti Allah yang punya yang penting kita berusaha.

SAHABAT SEJATI. Khamid Farhan, terima kasih untuk supportnya mid. Lebih 20 tahun berteman, susah susah bareng senang senang bareng, wes kaya sedulur dewek. Pkoke persahabatan dan tali silaturahmi aja sampe putus. Moga moga ngesuk sukses bareng, termasuk urusan keluarga Alhamdulillah wes pada ketemu jodone haha. Moga-moga sing terbaik. Amin

SAHABAT TERBAIK

Inna Restuna. Nduut sekarang gentian aku nulis ini buat kamu. Aku jadi inget jaman-jaman kuliah masih sering bareng, ngerjain tugas, ngemall, nongkrong, nonton, foto-foto & selfie bareng. Skrng udah sibuk sendiri2, moga nanti masih ada kesempatan buat nongki-nongki lagi ya. Sukses buat kamu ndut ☺

Norman, matur suwun man beberapa kali ngasih arahan nyusun skripsi plus ngasih kritik dan masukan untuk penulisan, meskipun rodo2 cerewet n sempat meremehkan akhirnya terselesaikan eheh. Selamat sudah mendapat *job* bergengsi di Garuda, moga ojo sampe lali konconan

Eca & Rofik. Pasutri yang agak sedikit koplak ini telah banyak memberikan inspirasi untuk bekerja lebih keras, tetap *humble* dan yang penting kudu sering piknik bareng. Makasih koncoku moga2 sahabatan gak pernah putus.

Danny (Ken), Yuda, Luthfi. Dari RPC kita saling kenal, pernah kerja bareng, belajar foro bareng, cari duit bareng, nongkrong & dolan bareng. Pokoke sesibuk atau sesukses apapun nanti mudah2 masih ada kesempatan buat ngumpul lagi sekedar sharing2 sambil ngopi, yekaaann?!!

Keluarga RPC UMY. Pak Iwan, Mas Kirman, Mas Shiro, Mas Kirun, Mas Alan, Mas Ndol, Deka, Jojo, Candra, Mojo, Kopong, Banu, Gondrong, Winas, Mery, Ayuko, Lina, Widi, Tikong, Rifki (Semprong), Ave, Bayu, Aul, Dina, Bambang, Angga, Agung, Tomi, Oka, Adi, dek AnisKho, dek Intan, Cenut, Ison, Galih, Rendi, Winda, Vivi, Damar, Ajun, Ebin, Ilham, all RPC 12, all RPC 13. **I Love You all**

ADVERTOUR 2011. Adit, Ervin (Madjom), Fery, Reden (Yayak), Tya, Kamal, Yudi, Tomi, Affan, Dita (Toke), Paundra, Nata, Fanny, Maifan (Ampal)
KEEP FIGHT BRO SIS!

Teman-teman Ilmu Komunikasi 2011. Ade, Aziz, Ria, Mirza, Nata, Della, Ojan, Wimba, Ipeh, Mayang, Ica, Rima, Dezza, Indra, Lina, Elen, Dita, Ambar, Nisa, Nurul, Kroak, Furqon, Qisty, Harven, Anggoro, Mayang, Indan, Koclak, Dian, Helmy. And many more yang gak bisa disebut satu persatu

JOY Photoworks. Valdy, Dika, Efel, Dian, Diaz, Bary, Vina. Tim ini isinya anak-anak jenius dan seru BANGEEET!!

Seluruh Teman-teman di UMY. Teman-Teman POLINES angkatan 2010. Teman-teman KOPDAR PAMITAN 2014, Teman-teman UNIRES UMY, Teman-teman SMP N 1 Majenang, Teman-teman SMKN 1 Majenang. Semua Temen main di Majenang maupun Jogja.

THANK YOU MY FRIENDS :*

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Wr. Wb

Puji syukur kepada Illahi robbi Allah SWT, atas segala limpahan, rahmat dan pertolongan-nya lah penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “*PROSES KREATIF PERANCANGAN ULANG LOGO ‘JOGJA ISTIMEWA’*”.

Skripsi ini adalah hasil dari rasa tanggung jawab penulis sebagai makhluk sosial yang tidak lepas dari ikatan nilai dan norma-norma serta melaksanakan perwujudan kewajiban penulis pada Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta untuk mendapatkan gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.Ikom).

Penulis menyadari bahwa skripsi ini jauh dari kesempurnaan tanpa adanya bantuan dari berbagai pihak dalam menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Perkenankanlah penulis menyampaikan terima kasih yang tak terhingga kepada pihak-pihak yang terlibat dalam penyusunan skripsi ini. Maka perkenankanlah penulis menyampaikan Terima Kasih kepada :

1. Haryadi Arief Nuur Rasyid, S.IP., M.Sc Selaku Ketua Jurusan Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
2. Zein Mufarrih Muhtaf, S.IP, M.I.Kom Selaku Dosen Pembimbing I dan Ketua Tim Penguji
3. Erwan Sudiwijaya, S.Sos, MBA Selaku Dosen Pembimbing II dan Penguji

4. Zuhdan Aziz, S.IP., S.Sn., M.Sn. Selaku Dosen Penguji II
5. Orang Tuaku, Sumarno (alm) dan Srie Rejekie, S.Pd. Kakak-kakak ku dan seluruh keluarga besarku
6. Kepala Bidang Pemerintahan BAPPEDA Daerah Istimewa Yogyakarta Bpk. Drs. Biwara Yuswantara, M.Si serta Anggota Tim 11 khususnya Bpk. M. Arief Budiman, S.Sn.

Penyusunan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu besar harapan penulis untuk memperoleh tanggapan berupa saran-saran dan kritik yang bersifat membangun sehingga akan berguna untuk kedepannya.

Wassalamualaikum Wr. Wb

Yogyakarta, 27 Januari 2017

Penulis,

Pristia Nur Akbar

NIM. 20110530008

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iii
HALAMAN MOTTO	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
ABSTRAK	xv
ABSTRACT	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	13
C. Tujuan Penelitian	13
D. Manfaat Penelitian	13
E. Kerangka Teori	14
1. <i>Brand</i>	14
2. Logo	23
3. Kriteria Perancangan Logo	40
4. Proses Kreatif Perancangan Logo	42
5. Tahapan Eksekusi Kreatif Logo	44
F. Metode Penelitian	47
1. Jenis Penelitian.....	47
2. Lokasi Penelitian	48
3. Teknik Pengumpulan Data	48
4. Teknik Analisis Data	49

BAB II	GAMBARAN UMUM PENELITIAN	52
	A. Sejarah Daerah Istimewa Yogyakarta	52
	B. Keistimewaan Daerah Istimewa Yogyakarta	56
	C. Falsafat Masyarakat Yogyakarta	59
	D. Visi Dan Misi	60
	E. Tujuan Dan Sasaran	63
	F. Gambaran Umum Pemerintah Daerah	65
	G. Lambang Dan Identitas Pemerintah Daerah	73
BAB III	SAJIAN DATA DAN PEMBAHASAN	76
	A. Sajian Data	76
	B. Pembahasan	110
BAB IV	KESIMPULAN DAN SARAN	144
	A. Kesimpulan	144
	B. Saran	147

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1. Jumlah Penduduk DIY Hasil Sensus Penduduk 2010	68
Tabel 3.1. Makna logo baru Jogja Istimewa	103
Tabel 3.2. Penjelasan makna logo dan slogan Jogja Istimewa	131

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1. Logo <i>I Love New York</i>	5
Gambar 1.2. Perubahan logo Jogja	8
Gambar 1.3. Contoh <i>Name logo only</i>	25
Gambar 1.4. Contoh <i>Name / Symbol logo</i>	26
Gambar 1.5. Contoh <i>Initial letter logo</i>	26
Gambar 1.6. Contoh <i>Pictorial name logo</i>	26
Gambar 1.7. Contoh <i>Assosiative logo</i>	27
Gambar 1.8. Contoh <i>Allusive logo</i>	27
Gambar 1.9. Contoh <i>Abstrak logo</i>	28
Gambar 2.1 Lambang Daerah Istimewa Yogyakarta	73
Gambar 3.1. Perubahan logo Jogja versi MarkPlus	78
Gambar 3.2. Logo baru <i>Jogja Istimewa</i>	101
Gambar 3.3. Tahap perubahan logo Jogja.....	114
Gambar 3.4. Logo <i>Jogja Istimewa</i>	123
Gambar 3.5. <i>Benchmarking</i> Logo ‘Jogja Istimewa’	125
Gambar 3.6. Momentum Jogja Gumregah.....	130
Gambar 3.7. Elemen utama logo Jogja Istimewa.....	136
Gambar 3.8. <i>Typeface</i> logo Jogja ‘Jogjakartype’	138
Gambar 3.9. <i>Corporate color</i> logo Jogja	141