

Asyiknya Membuat Film 04-06 Juli : Perpus Kota Jogjakarta



Cinematography Basic



Shot, Scene, Sequence

Shot

Bagian dari adegan dari film yang diambil dari satu kamera tanpa berhenti (satu *take*).

Re-take, new shot

Scene

Merupakan tempat atau setting dimana sebuah adegan diambil.

Sequence

Merupakan susunan dari scene-scene dan shot-shot yang telah menjadi satu kesatuan dan menjadi suatu kejadian yang utuh. Sequence terdiri dari scene pendahuluan, tengah dan akhir yang disambung dengan sequence lain dengan struktur yang sama.

Type of Shot

■ ELS : Exstreme Long Shot

■ LS : Long Shot

■ LS : Long Shot

■ MS : Medium Shot

■ MCU : Medium Close Up

■ CU : Close Up

■ BCU : Big Close Up

■ ECU : Extreme Close Up