

BAB III

METODE PENELITIAN

A. METODE PENELITIAN

1. Jenis Penelitian

Penelitian ini merupakan penelitian kepustakaan (library research). Penelitian kepustakaan adalah penelitian dengan upaya menghimpun data penelitian dari khazanah literatur dan menjadikan dunia teks sebagai objek utama analisisnya. Sumber data penelitian diambil dari bahan-bahan kepustakaan seperti buku, majalah, dan literatur lain yang relevan dengan penelitian.

2. Objek Penelitian

Objek yang akan diteliti dalam penelitian ini adalah data primer atau data langsung dari berupa teks novel *Bulan Terbelah di Langit Amerika* karya Hanum Salsabiela Rais dengan Rangga Almahendra.

3. Ruang Lingkup Penelitian

Untuk menghindari melebarnya pembahasan dalam penelitian ini, maka penulis membatasi ruang lingkup penelitian hanya pada novel *Bulan Terbelah di Langit Amerika* karya Hanum Salsabiela Rais dengan Rangga Almahendra. Adapun mengenai nilai-nilai Islam yang akan diteliti adalah nilai akhlak.

4. Metode Pengumpulan Data

Penelitian ini dilakukan dengan teknik telaah dokumen atau biasa disebut dengan studi dokumentasi, yaitu suatu cara pencarian data mengenai hal-hal atau

variabel berupa catatan, transkrip, buku, surat kabar, majalah, prasasti, notulen rapat, agenda dan sebagainya.¹

Peneliti menghimpun, memeriksa, mencatat dokumen-dokumen yang menjadi sumber data penelitian. Dokumentasi berasal dari kata “dokumen”. Menurut Lincoln dan Guba yang dikutip oleh Lexi J. Moleong dalam bukunya *Metodologi Penelitian Kualitatif*, “dokumen” mempunyai arti bahan tertulis atau film.² Dalam melaksanakan studi dokumentasi ini, peneliti memilih novel *Bulan Terbelah di Langit Amerika* karya Hanum Salsabiela Rais dan Rangga Almahendra sebagai bahan dalam pengumpulan data.

5. Metode Analisis Data

Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah teknik analisis deskriptif kualitatif. Sudaryanto (1993) mengemukakan bahwa penelitian deskriptif kualitatif adalah apabila kegiatan yang berupaya menggambarkan atau mendeskripsikan dengan kata-kata atau bahasa tentang informasi yang diperoleh dari suatu latar penelitian. Teknik analisis data deskriptif kualitatif ini digunakan karena data-data kualitatif dan dijelaskan secara deskriptif.³

Teknik analisis data menggunakan deskriptif kualitatif, dengan teknik analisis konten sebagai berikut:

a. Tahap induksi komparasi

¹ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2006), hlm. 231.

² Lexy J. Moleong, *Metodologi Peneliti Kualitatif*, (Bandung: Remaja Karya, 2012), hlm.216.

³ Sudaryanto, *Metode dan Aneka Tehnik Analisis Bahasa (Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan secara Linguistik)*.(Yogyakarta: Duta Wacana University Press. 1993), hlm. 31.

Dalam tahap ini dilakukan pemahaman dan penafsiran antar data, kemudian data-data tersebut diperbandingkan.

b. Tahap kategorisasi

Pada tahap ini dilakukan kegiatan mengelompokkan data-data yang diperoleh ke dalam kelompok-kelompok sesuai dengan permasalahan yang diteliti, lalu disajikan dalam bentuk tabel.

c. Tahap penyajian data

Pada tahap ini data-data yang menunjukkan indikasi tentang permasalahan yang diteliti ditabulasikan sesuai kelompok yang telah dikategorikan.

d. Tahap pembuatan inferensi

Pada tahap ini dibuat penyimpulan-penyimpulan terhadap aspek yang mengandung permasalahan yang diteliti berdasarkan deskripsi dari data-data dalam novel. Data-data diinterpretasikan dalam hubungannya dengan nilai-nilai Akhlak dalam novel Bulan Terbelah di Langit Amerika.

6. Keabsahaan Data

Keabsahan data diperoleh dengan produser validitas dan realibitas. Validitas yang digunakan dalam penelitian ini adalah validitas semantis. Hal ini dilakukan dengan melihat seberaa jauh data verbal dapat dimaknai sesuai konteksnya. Permunculan suatu data secara berulang-ulang dipertimbangkan konsistensinya. Data dikatakan valid jika memiliki konsistensi dan berhubungan. Penafsiran data juga mempertimbangkan konteks wacana. Dengan demikian validitas semantis yang digunakan didasarkan pada keterangan, ucapan, tindakan, dan motivasi tokoh-tokoh yang tercermin dalam novel.

Reabilitas data yang digunakan penelitian ini adalah realibitas intrarter dan realibitas interrater. Realibitas intrarater yaitu dengan membaca dan meneliti

subjek penelitian secara berulang-ulang. Reliabilitas tersebut digunakan untuk mempertanggung jawabkan kebenaran data berdasarkan konsistensinya. Penafsiran terhadap data-data dilakukan berulang-ulang dalam waktu yang berbeda . realibitas interrater dilakukan dengan mendiskusikan hasil penelitian dengan teman sejawat, yang dianggap memiliki kemampuan intelektual dan kapasitas sastra (terutama dalam mengapresiasi) yang cukup bagus. ⁴

⁴ Imam Santoso dan Dian Swandayani, Resepsi atas Pemikir-pemikir Jerman dalam Media Cetak Indonesia pada Awal Abad XXI, (Yogyakarta: Lemlit UNY, 2009)