

Halaman Pernyataan Keaslian

Dengan ini saya menyatakan bahwa Skripsi saya ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana baik di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta ataupun di Perguruan Tinggi lain.

Dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan aturan yang berlaku di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Yogyakarta, 19 Desember 2015

Penulis

Aditya Ramadhan

Halaman Motto

“ Cobalah sesuatu hal yang baru dan berbeda, dan jangan pernah memikirkan bahwa kamu akan gagal, nikmati proses berjalannya”

Halaman Persembahan

Alhamdulillahil'alamin

Akhirnya saya sampai di kesempatan ini, sebuah hadiah istimewa di akhir tahun yang diberikan oleh-MU ya rabb

Tak akan henti-hentinya saya mengucapkan syukur pada-MU ya Rabb serta shalawat dan salam kepada Rasulullah SAW dan para sahabat yang mulia

Semoga sebuah karya ini menjadi amal shaleh bagi saya dan menjadi kebanggaan bagi keluarga saya tercinta

Saya persembahkan karya ini...

Untuk kedua orang tua saya tercinta, Syaiful Bukhori, Papa dan Mama, Omiyati Fatimah, yang selalu melindungi, membimbing dan menyayangi saya dengan sepenuh hati. Terima kasih atas segalanya selama 4 Tahun lebih semasa saya kuliah papa mama selalu berjuang untuk saya dan mungkin banyak berkorban demi masa depan saya, Papa Mama selalu mencukupi setiap kebutuhan yang tak terhitung oleh materi.

Dan untuk kedua saudara perempuan saya, Erisa R Pratiwi dan Nadira Ramayanti, yang selalu support saya dan membawa saya untuk berpacu dan semangat dalam menyelesaikan kuliah ini.

Teruntuk wanita yang saya sayangi hingga saat ini, yang berhasil memotivasi saya dan selalu memberikan saya kekuatan ketika saya tidak bersemangat, dan membuka pola pikir saya untuk menjadi lebih baik, Charlene Taupin "Chacha" thank you for everything.

Kata Pengantar

Assalamualaikum Wr Wb

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah S.W.T atas segala nikmat, karunia, serta hidayahnya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Sholawat serta salam tidak lupa penulis haturkan kepada Nabi Muhammad S.A.W yang telah membawa kemajuan besar kepada umat manusia di dunia.

Setelah melewati berbagai rintangan, penyusunan skripsi berjudul “Kepentingan Indonesia Dalam Penyelenggaraan World Culture Forum (WCF) Di Bali Tahun 2013” pada akhirnya dapat terselesaikan. Penulis menyadari bahwa dalam penulisan ini masih terdapat banyak kekurangan dan jauh dari kata sempurna. Namun penulis berharap semoga skripsi ini dapat membantu pihak-pihak yang berkepentingan maupun dapat mengembangkan ilmu pengetahuan khususnya Ilmu Hubungan Internasional.

Penulis juga menyadari sepenuhnya bahwa tanpa bantuan dari berbagai pihak, penulisan skripsi ini tidak dapat berjalan lancar. Oleh sebab itu penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Bambang Cipto, M.A, selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
2. Bapak Dr. Ali Muhammad, M.A, selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
3. Ibu Nur Azizah, Dr., M.Si, Selaku Ketua Program Studi Ilmu Hubungan Internasional Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
4. Ibu Wahyuni Kartikasari, S.T., M.Si, selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan waktu, pikiran, dan tenaganya untuk membantu penulis menyelesaikan skripsi ini
5. Bapak Drs. Bambang Sunaryono, M.Si dan Bapak Sugeng Riyanto, S.IP, M.Si selaku Dosen Penguji Pendadaran yang telah banyak memberi masukan untuk penyempurnaan skripsi ini

6. Seluruh Bapak dan Ibu Dosen Jurusan Hubungan Internasional terima kasih telah memberikan banyak ilmu yang berarti buat kami semua Mahasiswa Hubungan Internasional.
7. Dan untuk Pak Djumari beserta staff, terima kasih yang sebesar-besarnya yang sangat membantu dalam proses awal kuliah sampai wisuda.

Ucapan Terima Kasih

- Saya ucapkan terima kasih kepada Allah S.W.T
- Terima kasih untuk Papa Syaiful Buchori dan Mama Omiyati Fatimah
- Terima kasih untuk kedua saudara kandung perempuan saya Erisa Rinintia Pratiwi dan Nadira Ramayanti
- Terima kasih untuk keluarga besar M.Saleh Amin dan Keluarga besar Saridjan yang telah mesupport saya selalu
- Terima kasih untuk sahabat-sahabat bahkan yang sudah saya anggap sebagai saudara sendiri : Loudzki, Ag Glossy, Lexa Balukea, Mas Ali Tuanmuda, Angga dugem, Mamiq Indra, Muthia Azizah dan untuk semua sahabat yang pernah berjuang hidup bersama saya selama ini.
- Terima kasih untuk seluruh keluarga besar UKM MUSIK UMY dari orbek 1 sampai 15, satu-satunya organisasi bahkan ini seperti keluarga sendiri yang banyak memberi cinta, pelajaran dan pengalaman selama saya di Yogyakarta, I love you guys !!
- Terima kasih untuk teman seperjuangan kuliah di Hubungan Internasional ; Krisna, Edot, Ara, Sule, Titin, Faez, Rifqi, Wahyu, dan banyak lagi teman-teman HI UMY 2011 yang gak bisa saya sebutkan semua di lembar ini, sukses semua untuk kalian semua !
- Terima kasih untuk Gatra Laringal dan Gilang Sandi, dua orang yang sering membuat saya terus mengejar mimpi-mimpi, sampai bertemu di puncak kesuksesan !
- Terima kasih untuk teman baru Couchsurfing Esteban Ibouzidene, Good luck !
- Terima kasih untuk Band – band dan semua project yang saya buat dengan semangat perjuangan Eastflow, Rosenesia, 7Soul, Diandra's Evening dan Full of Surprise.
- Terima Kasih untuk Keluarga besar Lombok Hiphop Community, Tambora Rockerz Crew dan Dompu Breakin, karir seni saya di mulai dari komunitas ini dan bisa menjadi seperti sekarang ini.
- Terima kasih untuk semua keluarga besar tempat saya tinggal selama di Yogyakarta “Kos Alcatraz” satu-satunya kos-kosan yang benar-benar enjoy !
- Terima kasih untuk semua yang selalu ada di samping saya baik yang belum saya tulis disini maupun dimanapun kalian berada.

DAFTAR ISI

Halaman Judul.....	i
Halaman Pengesahan.....	ii
Halaman Pernyataan Keaslian.....	iii
Halaman Motto.....	iv
Halaman Persembahan.....	v
Kata Pengantar.....	vi
Ucapan Terima Kasih.....	viii
Daftar isi.....	ix
Daftar Tabel.....	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Kerangka Teoritik.....	8
1. Konsep Kepentingan Nasional.....	8
2. Konsep Diplomasi Kebudayaan.....	11
E. Hipotesis.....	17
F. Metode Penelitian.....	17
G. Teknik Pengumpulan Data.....	18
H. Teknik Analisis Data.....	19
I. Jangkauan Penelitian.....	20
J. Sistematika Penulisan.....	21
BAB II WORLD CULTURE FORUM 2013	22
A. Indonesia Sebagai Tuan Rumah Penyelenggaraan WCF 2013.....	23
B. Antisipasi Hasil Dari Pelaksanaan WCF 2013.....	27
C. Manfaat Yang Di Dapatkan Indonesia Sebagai Tuan Rumah WCF 2013.....	28
D. Program Inti Pelaksanaan WCF 2013.....	29
E. Acara Utama.....	31
F. Program Pendukung.....	31
G. Peserta.....	33
H. Alternative Venues.....	40
I. Hasil-Hasil Dari WCF 2013.....	42
J. Bali Promise.....	44
BAB III UPAYA INDONESIA UNTUK MENGANGKAT CITRA POSITIF NEGARA INDONESIA MELALUI WCF 2013	46
A. Citra Keamanan Nasional Indonesia Di Mata Dunia Internasional.....	51
B. Program Pendukung Keamanan Nasional Indonesia Melalui WCF 2013.....	52
C. WCF 2013 Sebagai Event Untuk Pemulihan Citra Positif Indonesia Di Mata Internasional.....	54

D. Kesenian Indonesia Menjadi Daya Tarik Utama Dalam WCF 2013.....	60
--	----

BAB IV KESIMPULAN	64
DAFTAR PUSTAKA	70

Daftar Tabel

Tabel 2.1 List peserta World Culture Forum 2013.....	33
Tabel 2.2 List Negara yang Terlibat di World Culture Forum.....	35