

**PENERIMAAN PENONTON TERHADAP BUDAYA
HEDONISME DALAM FILM SELAMAT PAGI, MALAM**

**(Resepsi Audiens Studi pada Komunitas Converse Head
Indonesia Yogyakarta dan Klub DIY Menonton)**

Skripsi

Disusun untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar Sarjana Strata 1

Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Universitas Muhammadiyah Yogyakarta



Disusun oleh

Enola Putri Ardianka

20130530166

JURUSAN ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA

2017