

KORELASI ANTARA MINAT PADA BUDAYA JEPANG DENGAN HASIL BELAJAR HURUF DAN KOSAKATA BAHASA JEPANG

Studi Kasus pada Mahasiswa Pendidikan Bahasa Jepang Universitas
Muhammadiyah Yogyakarta Tingkat II Tahun Ajaran 2016/2017

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Pendidikan Bahasa
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
guna Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan



Disusun oleh :

YULI FITRIANI NUR HASANAH

NIM 20130830036

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA
2017**

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

Saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul *KORELASI ANTARA MINAT PADA BUDAYA JEPANG DENGAN HASIL BELAJAR HURUF DAN KOSAKATA BAHASA JEPANG Studi Kasus Pada Mahasiswa Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta Tingkat II Tahun Ajaran 2016/2017* ini sepenuhnya merupakan karya saya sendiri. Tidak ada bagian di dalamnya yang merupakan plagiat dari karya orang lain, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung sanksi yang dijatuhkan pada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran-pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya.

Yogyakarta, 17 November 2017

Yang membuat pernyataan,



Yuli Fitriani Nur Hasanah

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT Tuhan semesta alam atas segala berkat, nikmat, rahmat, taufik, serta hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul Korelasi Antara Minat Pada Budaya Jepang Dengan Hasil Belajar Huruf dan Kosakata Bahasa Jepang. Solawat dan salam selalu tercurah kepada junjungan umat Islam yakni nabi besar Muhammad SAW yang selalu menjadi panutan, suri tauladan bagi umatnya.

Pada penyusunan skripsi ini, penulis memperoleh banyak bantuan dan masukan dari berbagai pihak. Penulis mengucapkan terima kasih kepada seluruh pihak yang membantu, memberikan dukungan dan lain sebagainya hingga terselesaikannya skripsi ini. Ucapan terima kasih ditujukan kepada yang tersebut di bawah ini.

1. Dr. Ir. Gunawan Budiyo, M.P selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
2. Dr. Suryanto selaku Dekan Fakultas Pendidikan Bahasa Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
3. Sonda Sanjaya, S.S, M.Pd selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
4. Thamita Islami Indraswari, S.S, M.Pd selaku Dosen Pembimbing Akademik yang banyak memberi motivasi, meluangkan waktu untuk keperluan seputar perkuliahan maupun pribadi, dan menjadi salah seorang penyemangat bagi penulis dalam menyelesaikan skripsi.
5. Drs. Muhamad Kusnendar, M.Pd selaku Dosen Pembimbing Skripsi I yang telah meluangkan waktu untuk bimbingan dan memberi saran dalam penulisan skripsi.
6. Wistri Meisa, M.Pd selaku Dosen Pembimbing Skripsi II yang selalu berkenan setiap saat membimbing penulis, memberikan masukan, saran dan motivasi bagi penulis untuk menyelesaikan skripsi. *Sensei, Taihen osewa ni narimashite, arigatoo gozaimasu.*

7. Yuriko sensei selaku Dosen *Kaiwa* yang banyak memotivasi penulis secara pribadi untuk tetap semangat belajar dan percaya diri sampai akhirnya penulis tetap dan terus berjuang di PBJ sampai skripsi ini selesai.
8. Dosen PBJ UMY (Yuli *sensei*, Dedi *sensei* dan Rosi *sensei*), terima kasih telah memberikan banyak ilmu yang bermanfaat bagi penulis.
9. *Staff* TU di jurusan, fakultas dan universitas yang telah membantu penulis dalam mengurus administrasi. Terkhusus penulis ucapkan banyak terima kasih untuk Bunda Icis (Ibu Siswati) yang selalu membantu penulis sejak semester awal hingga semester akhir.
10. Mahasiswa PBJ angkatan 2015 yaitu *Kiseki* yang telah bersedia menjadi responden dalam skripsi penulis.
11. Seluruh Mahasiswa PBJ terkhusus *Himawari* dan *Jumband* yang banyak meluangkan waktu untuk berbagi ilmu dan bermain.

Selain itu penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Darji, Ibu Manisah, Mas Iwang dan Mba Ewi yang telah banyak memberikan dukungan material, semangat, motivasi, doa dan kepercayaan kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi.
2. Rizki Guntari Septian sebagai seorang sahabat dan kakak yang menjadi motivasi dan alasan penulis untuk terus semangat kuliah, dan terus berjuang untuk meraih mimpi. Item, makasih banyak untuk waktu, kasih sayang dan semuanya.
3. Adjie dan Dimas yang selalu menemani bermain, bahkan menemani mengerjakan skripsi dari magrib sampai tengah malam. *Bro*, makasih banyak, beruntung punya kalian.
4. Sahabat nan jauh di mato *Tilers* (Dessy, Ingrid, Isa dan May) yang selalu berkenan menemani penulis dalam suka dan duka. Juga Anggi dan Benajhir yang setia setiap saat untuk mendengarkan keluh-kesah mahasiswa rantau ini.
5. Irma El-Mira teman rasa psikolog yang selalu bersedia mendengarkan dan menemani dalam masa sulit. Terima kasih banyak untuk motivasinya.

6. Ikhwan dan Robby. Terima kasih untuk banyak hal baik yang telah kalian berikan, mulai dari jadi temen cerita bahkan sampai teman konsultasi proposal skripsi. Terima kasih sudah menjadi “teman jomblo”.
7. Luluk yang selalu berkenan menemani sejak awal semester hingga akhir semester. Menjadi teman berbagi cerita dan motivator.
8. Fitri dan Viky teman seperjuangan bimbingan. Makasih selalu menemani saat suka dan duka.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih terdapat banyak kekurangan. Oleh karena itu, penulis sangat terbuka menerima kritik dan saran yang membangun serta menjadikan penulis lebih baik untuk ke depannya.

Yogyakarta, 17 Novmber 2017

Yang membuat pernyataan,

Yuli Fitriani Nur Hasanah

DAFTAR ISI

ABSTRAK	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR RUMUS	xii
DAFTAR DIAGRAM	xiii
BAB I : PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	2
C. Batasan Masalah.....	3
D. Tujuan Penelitian	3
E. Manfaat Penelitian	3
F. Sistematika Penulisan.....	4
BAB II : KAJIAN PUSTAKA	
A. Minat	6
1. Pengertian minat.....	6
2. Faktor yang berhubungan dengan minat	6
3. Fungsi minat dalam belajar	9
B. Budaya.....	10
1. Pengertian budaya	10
2. Hubungan bahasa dan budaya	10
3. Jenis budaya	10

C. Budaya Jepang	13
1. Budaya Tradisional	13
2. Budaya Kontemporer	14
3. Budaya Modern.....	15
D. Hasil Belajar.....	16
1. Pengertian hasil belajar	16
2. Faktor yang mempengaruhi hasil belajar siswa	17
E. Pembelajaran Huruf dan Kosakata Bahasa Jepang	18
1. Penjelasan mata kuliah.....	18
2. Materi	19
3. Kegiatan perkuliahan	19
4. Tujuan, target dan manfaat perkuliahan.....	20
5. Evaluasi	21
F. Penelitian Terdahulu	22

BAB III : METODE PENELITIAN DAN ANALISIS DATA

A. Metode Penelitian.....	24
B. Subjek Penelitian.....	26
C. Teknik Pengumpulan Data.....	26
D. Instrumen Penelitian.....	28
E. Uji Instrumen	30
F. Teknik Analisis Data.....	32
G. Analisis Data dan Hasil Penelitian.....	34

BAB IV : PENUTUP

A. Simpulan	59
B. Saran.....	60

DAFTAR PUSTAKA

SINOPSIS.....

LAMPIRAN.....

Lampiran I Tabel Rh0
Lampiran I Tabel Interpretasi Korelasi *Spearman Rank*.....
Lampiran III Hasil Belajar Mahasiswa
Lampiran IV Angket Minat Budaya Jepang
RIWAYAT HIDUP

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1.1 Perkuliahan <i>Chukyu Moji Goi</i>	19
Tabel 3.1 Kisi-kisi Minat Budaya Jepang	29
Tabel 3.1.1 Langkah Penelitian.....	25
Tabel 3.1.2 Uji Validitas Instrumen.....	30
Tabel 3.1.3 Uji Reliabilitas Instrumen	31
Tabel 3.1.4 Tingkat Keandalan <i>Alpha Cronbach</i>	31
Tabel 3.1.5 Penafsiran Data Angket	32
Tabel 3.2.1 Minat Budaya Jepang.....	52
Tabel 3.2 Data Sekunder	53
Tabel 3.2.2 Hasil Belajar.....	54
Tabel 3.2.3 Koefisien Korelasi <i>Spearman Rank</i>	55

DAFTAR RUMUS

Rumus 3.1 <i>Spearman Rank</i>	33
--------------------------------------	----

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 3.2.1.....	35
Diagram 3.2.2.....	36
Diagram 3.2.3.....	37
Diagram 3.2.4.....	38
Diagram 3.2.5.....	39
Diagram 3.2.6.....	40
Diagram 3.2.7.....	41
Diagram 3.2.8.....	42
Diagram 3.2.9.....	43
Diagram 3.2.10.....	44
Diagram 3.2.11.....	45
Diagram 3.2.12.....	46
Diagram 3.2.13.....	47
Diagram 3.2.14.....	48
Diagram 3.2.15.....	49
Diagram 3.2.16.....	50
Diagram 3.2.17.....	51