

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **A. LATAR BELAKANG MASALAH**

Proses belajar mengajar tentunya terdapat beberapa hambatan, baik hambatan dari diri sendiri maupun dari luar. Namun hambatan tersebut dapat diminimalkan apabila kegiatan belajar mengajar dilakukan sesuai dengan rancangan pembelajaran yang telah dibuat oleh pengajar. Selain itu, sikap pembelajar dapat menjadi salah satu hambatan dalam kegiatan belajar mengajar bahkan berpengaruh pada hasil belajar apabila sikap pembelajar negatif pada kegiatan belajar mengajar. Seperti yang dijelaskan oleh Stiggins dalam Widoyoko (2012:238) menyatakan bahwa siswa yang memiliki sikap positif dan motivasi memiliki peluang yang lebih untuk mencapai prestasi belajar yang lebih baik dari siswa yang memiliki sikap yang negatif. Selanjutnya, motivasi dapat mendorong semangat dan ketekunan pembelajar untuk melakukan kegiatan untuk mencapai sebuah tujuan tertentu contohnya adalah hasil dari sebuah pembelajaran. Hasil dari kegiatan belajar mengajar merupakan bentuk keberhasilan pembelajar dalam mempelajari sebuah materi. Hasil tersebut biasanya dinyatakan dalam bentuk nilai. Motivasi dapat dipicu baik dari dalam maupun dari luar individu. Salah satu hal yang dapat menumbuhkan motivasi dalam pembelajar bahasa adalah budaya yang dimiliki penutur asli bahasa tersebut. Dalam hal ini adalah bahasa Jepang.

Budaya dikelompokkan menjadi dua bagian yaitu, budaya material dan budaya nonmaterial. Budaya material adalah semua objek material yang dibuat, dihasilkan, dan dipakai oleh manusia, mulai dari material atau benda benda yang sederhana seperti alat rumah tangga, pakaian, makanan, arsitektur dan teknologi komputer. Budaya nonmaterial adalah sebuah bentuk gagasan atau ide-ide yang diikuti dengan penuh kesadaran bahkan dengan penuh ketakutan kalau orang tidak menjalankannya. Biasanya disebut dengan nilai,

norma, kepercayaan, dan bahasa (Liliweri, 2002:48). Dalam budaya Jepang, yang dikelompokkan kedalam budaya material yaitu seperti *anime*, *dorama*, musik. Sementara yang dikelompokkan kedalam budaya nonmaterial yaitu bahasa Jepang itu sendiri, termasuk di dalamnya adalah *moji goi* (huruf dan kosakata) bahasa Jepang.

*Moji* (huruf) merupakan aspek pembelajaran yang meliputi pembelajaran pembendaharaan kata sementara *Goi* (kosakata) merupakan salah satu aspek kebahasaan yang meliputi kosakata. Dan keduanya harus diperhatikan dan dikuasai guna menunjang kelancaran berkomunikasi dalam bahasa Jepang baik dalam ragam lisan maupun ragam tulisan (Sudjianto dan Dahidi:2004). Yuriko dalam Sudjianto dan Dahidi (2004) menyebutkan bahwa tujuan akhir pengajaran bahasa Jepang adalah agar para pembelajar dapat mengkomunikasikan ide atau gagasannya dengan menggunakan bahasa Jepang baik dengan cara lisan maupun tulisan. Agar ide dapat dikomunikasikan dengan baik, salah satu faktor penunjangnya adalah penguasaan *mojigoi* yang memadai.

Berdasarkan pengalaman peneliti pribadi, minat terhadap budaya Jepang memiliki pengaruh terhadap kompetensi bahasa Jepang. Dalam hal ini peneliti mengamati pembelajar bahasa Jepang yang memiliki minat terhadap budaya Jepang seperti lagu, *dorama*, *anime* dan sebagainya memiliki kecenderungan penguasaan kosakata yang lebih luas. Hal ini dikarenakan pembelajar mengalami penambahasan wawasan bahasa Jepang melalui media budaya tersebut. Sehingga timbul asumsi bahwa minat dapat memengaruhi hasil belajar.

Pada penelitian sebelumnya, oleh Istiqomah (2009) dengan judul penelitian "Pengaruh minat dan motivasi belajar siswa terhadap hasil belajar matematika siswa kelas VII SMP Negeri se-Kabupaten Jepara tahun ajaran 2008/2009" menyebutkan bahwa adanya korelasi positif antara minat dan motivasi belajar dengan hasil belajar matematika siswa. Sedangkan belum dilakukan penelitian serupa yang menganalisis dalam bidang kebahasaan, khususnya bahasa Jepang. Oleh karena itu peneliti tertarik untuk melakukan

penelitian tersebut dengan judul “Korelasi antara minat pada budaya Jepang dengan hasil belajar huruf dan kosakata bahasa Jepang”.

## **B. RUMUSAN MASALAH**

Rumusan masalah pada penelitian ini yaitu sebagai berikut.

- a. Apa saja jenis budaya yang diminati oleh mahasiswa?
- b. Bagaimana hasil belajar huruf dan kosakata bahasa Jepang?
- c. Bagaimana korelasi antara minat pada budaya Jepang dengan hasil belajar huruf dan kosakata bahasa Jepang?

## **C. BATASAN MASALAH**

Penelitian ini hanya akan membahas seputar korelasi antara minat pada budaya Jepang modern dengan hasil belajar huruf dan kosakata bahasa Jepang pada mata kuliah *Chukyu Moji Goi* semester III pada mahasiswa tingkat II Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta tahun ajaran 2016/2017.

## **D. TUJUAN PENELITIAN**

Tujuan dari penelitian ini adalah sebagai berikut.

- a. Mengetahui jenis budaya Jepang yang diminati oleh mahasiswa.
- b. Mengetahui hasil belajar huruf dan kosakata bahasa Jepang.
- c. Mengetahui korelasi antara minat pada budaya Jepang dengan hasil belajar huruf dan kosakata bahasa Jepang.

## **E. MANFAAT PENELITIAN**

Manfaat penelitian ini dibagi menjadi dua yaitu sebagai berikut.

### **1. Manfaat Teoretis**

Memberikan informasi mengenai pengaruh pada minat budaya Jepang dengan hasil belajar huruf dan kosa kata bahasa Jepang.

## **2. Manfaat Praktis**

### a. Bagi pembelajar

Meningkatkan motivasi mahasiswa untuk belajar budaya Jepang sebagai pertimbangan untuk memunculkan minat akan budaya Jepang.

### b. Bagi pengajar

Membuat media pembelajaran budaya Jepang untuk meningkatkan motivasi belajar bahasa Jepang.

## **F. SISTEMATIKA PENULISAN**

Skripsi ini ditulis dengan sistematika penulisan skripsi sebagai berikut:\

### **BAB I PENDAHULUAN**

Bab ini penulis menyajikan latar belakang masalah, rumusan masalah, batasan masalah, tujuan penelitian, manfaat penelitian, dan sistematika penulisan.

### **BAB II KAJIAN PUSTAKA**

Bab ini penulis menyajikan kajian pustaka, yang bersumber dari beberapa ahli dan pendapat peneliti.

### **BAB III METODE PENELITIAN DAN ANALISIS DATA**

Bab ini berisi metode penelitian, subjek penelitian, teknik pengumpulan data, instrumen penelitian, teknik analisis data, analisis data dan hasil penelitian.

## BAB IV PENUTUP

Pada bab ini penulis menyajikan kesimpulan dari hasil analisis dan menjawab tujuan dari penelitian, serta saran peneliti yang ditujukan untuk perbaikan dan pengembangan penelitian