

**POLA ASUH ORANG TUA DALAM PENDIDIKAN KARAKTER ISLAMI
(STUDI KASUS KELUARGA SALAFI DI DUSUN LANGKAP LOROG
TAWANGSARI SUKOHARJO)**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan Islam (S. Pd. I) strata Satu pada Prodi Pendidikan Agama Islam
(Tarbiyah)

Fakultas Agama Islam

Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Oleh:

Zanindya Nur Wiardi

NPM. 20110720067

FAKULTAS AGAMA ISLAM
PRODI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (TARBIYAH)
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA

2015

NOTA DINAS

Lampiran : 3 eks. Skripsi

Yogyakarta, 28 Agustus 2015

Hal : Persetujuan

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Agama Islam
Universitas Muhammadiyah
Yogyakarta

Assalamu'alaikum, Wr. Wb.

Setelah menerima dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka saya berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama : **Zanindya Nur Wiardi**

NPM : 20110720067

Judul : **POLA ASUH ORANG TUA DALAM PENDIDIKAN KARAKTER ISLAMI (STUDI KASUS KELUARGA SALAFI DI DUSUN LANGKAP LOROG TAWANGSARI SUKOHARJO)**

telah memenuhi syarat untuk diajukan pada ujian akhir tingkat Sarjana pada Fakultas Agama Islam Prodi Pendidikan Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Bersama ini saya sampaikan naskah skripsi tersebut kepada Fakultas, dengan harapan dapat diterima dan segera dimunaqosyahkan. Atas perhatiannya diucapkan terimakasih.

Wassalamu'alaikum, Wr. Wb.

Pembimbing

Ghoffar Ismail, S. Ag. M. A

PENGESAHAN

Judul Skripsi:

**POLA ASUH ORANG TUA DALAM PENDIDIKAN KARAKTER ISLAMI
(STUDI KASUS KELUARGA SALAFI DI DUSUN LANGKAP LOROG
TAWANGSARI SUKOHRAJO)**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :

Nama : **Zanindya Nur Wiardi**

NPM : 20010720067

telah dimunaqasyahkan di depan Sidang Munaqasyah Prodi Pendidikan Agama Islam pada tanggal 14 Desember 2015 dan telah dinyatakan memenuhi syarat untuk diterima.

Sidang Dewan Munaqasyah

Ketua Sidang : Naufal Ahmad Rijalul Alam, M.A. ()

Pembimbing : Ghoffar Ismail, S.Ag. M.A. ()

Penguji : Dr. Hj. Akif Khilmiyah, M.Ag. ()

Yogyakarta, 29 Desember 2015

Fakultas Agama Islam

Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Dekan,

Dr. Mahli Zainuddin Tago, M. Si.

NIK 19660717199203113014

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Zanindya Nur Wiardi

NPM : 20110720067

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang saya buat ini merupakan hasil karya sendiri dan di dalamnya tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan pada suatu perguruan tinggi.

Sepanjang pengetahuan peneliti, tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis oleh orang lain kecuali yang secara tertulis dalam naskah ini dan yang disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 28 Agustus 2015

Zanindya Nur Wiardi

NPM.20110720067

MOTTO

“Anak adalah amanah Allah yang harus dijaga. Hati dan pikirannya bagaikan tambang asli yang masih bersih dari segala corak. Ia siap dibentuk untuk dijadikan apa saja. Jika dibiasakan baik, maka ia akan menjadi baik. Kedua orang tua, para guru, dan pendidiknya akan menuai kebahagiaan di dunia dan akhirat. Sebaliknya, bila dibiasakan buruk dan diabaikan pembinaannya, maka buruklah jadinya. Orang tua dan para pendidiknya pun akan menanggung dosanya”

(Imam Al-Ghazali dalam kitab *Ihya'Ulumuddin* dalam buku Nur Kholish Rif'ani, 2015: 7)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Karya ilmiah ini saya persembahkan buat orang-orang tercinta:

1. Orang tua saya, ayahanda Mardiyono dan ibunda Marsih yang telah mendidik dan memberiku dorongan dengan penuh kasih sayang sehingga saya dapat menyelesaikan studi di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Suamiku Gunadi, A. Md tercinta yang telah memberiku motivasi moriil maupun materiil sehingga membuat semangat dalam menyelesaikan skripsi ini.
3. Kakakku Arief Wiardi, S.T dan Adikku Norman Junior Wiardi terima kasih atas pengertiannya, semoga ini bisa dijadikan dorongan semangat dalam menyelesaikan skripsinya.
4. Bapak dan Mamak mertua terima kasih atas motivasi yang diberikan, sehingga dapat terselesaikannya skripsi ini.
5. Sahabat-sahabatku PAI semua khusus angkatan 2011 senasib perjuangan yang tak bisa penulis sebutkan satu persatu, yang telah memberikan dorongan dalam penyelesaian skripsi ini.
6. Almamater tercinta Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

KATA PENGANTAR

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

Puji syukur kehadiran Allah SWT atas segala rahmat dan hidayah-Nya sehingga skripsi dengan judul “Pola Asuh Orang Tua Dalam Pendidikan Karakter Islami (Studi Kasus Keluarga Salafi Di Dusun Langkap Lorog Tawang Sari Sukoharjo)”.

Penyusunan skripsi ini tentu saja tidak lepas dari bantuan serta dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, tidak lupa penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Bambang Cipto, M. A., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Bapak Dr. Mahli Zainuddin Tago, M. Si, selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
3. Bapak Dr. Abd. Madjid M. Ag, selaku Ketua Prodi Pendidikan Agama Islam.
4. Bapak Ghoffar Ismail, S.Ag. M.A., selaku pembimbing, yang telah memberikan bimbingan sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dan diperbaiki.
5. Semua dosen Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta, atas ilmu dan dukungan yang telah diberikan selama empat tahun ini.

6. Bapak Muksam, selaku Kepala Dusun Langkap Lorog Tawang Sari Sukoharjo beserta warga Langkap yang telah memberikan kesempatan dan ijin bagi penulis untuk mengadakan penelitian.
7. Penulis hanya dapat memohon kepada Allah SWT semoga limpahan rahmat dan hidayah-Nya tercurah kepada seluruh pihak yang telah membantu dalam penyelesaian skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa dalam pelaksanaan penelitian maupun penyusunan skripsi ini belum sepenuhnya sempurna. Oleh karena itu, segala kritik, saran, dan masukan, sangat penulis harapkan untuk perbaikan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi segala pihak, sehingga dapat membuka cakrawala berpikir serta memberikan setitik khazanah penegetahuan untuk terus memajukan dunia pendidikan. Semoga Allah SWT senantiasa mendengarkan dan mengabulkan permohonan kita. Aamiin.

Yogyakarta, 28 Agustus 2015

Peneliti

Zanindya Nur Wiardi
NPM. 20110720067

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN NOTA DINAS	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
HALAMAN KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	ix
HALAMAN TRANSLITERASI	xi
ABSTRAK	xv
BAB I : PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian dan Kegunaan Penelitian	5
D. Sistematika Pembahasan	6
BAB II : TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA TEORI	
A. Kajian Pustaka	8
B. Kerangka Teori	10
BAB III : METODE PENELITIAN	
A. Metode Penelitian	23
BAB IV : HASIL DAN PEMBAHASAN	
A. Gambaran Umum Dusun Langkap	27
B. Gambaran Umum Subyek Penelitian	31
C. Bentuk Pendidikan Karakter Islami pada anak	35

D. Pola Asuh yang diterapkan orang tua dalam membina pendidikan karakter Islami pada anak	49
E. Faktor yang mendorong dan menghambat pola asuh orang tua dalam pendidikan karakter Islami pada anak	53

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	58
B. Saran	59
C. Kata Penutup.....	62

DAFTAR PUSTAKA	63
-----------------------------	----

LAMPIRAN

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Transliterasi kata Arab-Latin yang dipakai dalam penyusunan Tesis ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: 158/1987 dan 0543b/U/tertanggal 22 Januari 1988.

I. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	Ṣ	Es (titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	Ḥ	Ha (titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Za	Ḍ	Zet (titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Za	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan Ye
ص	Sad	Ṣ	Es (titik di bawah)
ض	Dad	Ḍ	De (titik di bawah)
ط	Ta	Ṭ	Te (titik di bawah)
ظ	Za	Ḍ	Zet (titik di bawah)
ء	'ain	'	Apostrof terbalik
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

II. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vokal tunggal (monoftong) dan vokal rangkap (diftong). Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf.

Contoh vokal tunggal : كَسَرَ ditulis kasara
 جَعَلَ ditulis ja‘ala

Contoh vokal rangkap :

a. Fathah + yā’ tanpa dua titik yang dimatikan ditulis ai (أي).

Contoh: كَيْفَ ditulis kaifa

b. Fathah + wāwu mati ditulis au (او).

Contoh: هَوْلٌ ditulis haula

III. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang di dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda. Vokal panjang ditulis, masing-masing dengan tanda hubung (-) di atasnya.

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
ا...َ	Fathah dan alif	â	a dengan garis di atas
ي...ِ	Atau fathah dan ya		
ي...ِ	Kasrah dan ya	î	i dengan garis di atas
و...ُ	Dammah dan wau	û	u dengan garis di atas

Contoh : قَالَ ditulis qâla
 قِيلَ ditulis qîla
 يَقُولُ ditulis yaqûlu

IV. Ta marbutah

Transliterasi untuk ta’ marbutah ada dua, yaitu : ta’ marbutah yang hidup atau mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah [t]. Sedangkan ta’ marbutah yang mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah [h].

Kalau pada kata yang berakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al-serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta marbutah itu ditransliterasikan dengan ha (h).

Contoh : رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ ditulis *raudah al-atfāl*
رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ ditulis *raudatul atfāl*

V. Syaddah

Syaddah atau tasydid yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda tasydid, dalam transliterasi ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda syaddah.

Jika huruf *ى* ber-tasydid di akhir sebuah kata dan didahului oleh huruf kasrah *ى*, maka ia ditransliterasi seperti huruf maddah (i).

Contoh : رَبَّنَا ditulis *rabbanâ*
قَرَّبَ ditulis *qarraba*
الْحَدُّ ditulis *al-ḥaddu*

VI. Kata Sandang Alif + Lam (ال)

Transliterasi kata sandang dibedakan menjadi dua macam, yaitu :

v Kata sandang diikuti huruf *syamsiah*

Kata sandang yang diikuti oleh huruf *syamsiah* ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu atau huruf lam diganti dengan huruf yang mengikutinya.

Contoh : الرَّجُلُ ditulis *ar-rajulu*
الشَّمْسُ ditulis *as-syamsu*

V. Kata sandang diikuti huruf *qamariah*

Kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariah* dituliskan-

Contoh : الْمَلِكُ ditulis *al-Maliku*
الْقَلَمُ ditulis *al-qalamu*

VII. Hamzah

Hamzah (ء) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apa pun. Jika ia terletak di tengah atau di akhir kata, maka ditulis dengan tanda apostrof (').

VIII. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fi'il, isim maupun huruf, ditulis terpisah. Bagi kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut bias dilakukan dengan dua cara, bisa terpisah per kata dan bisa pula dirangkaikan.

Contoh :

وَإِنَّ اللَّهَ لَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ

Ditulis Wa innallâha lahuwa khair al-râziqîn

Atau Wa innallâha lahuwa khairurrâziqîn

IX. Huruf Kapital

Walaupun dalam sistem huruf Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf kapital tetap digunakan. Penggunaan huruf kapital sesuai dengan EYD, di antaranya huruf kapital digunakan untuk penulisan huruf awal, nama diri, dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Penggunaan huruf kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisa itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh : البُخَارِي ditulis al-Bukhârî
 البَيْهَقِي ditulis al-Baihaqî

ABSTRAK

ZANINDYA NUR WIARDI. Pola Asuh Orang Tua Dalam Pendidikan Karakter Islami (Studi Kasus Keluarga Salafi di Dusun Langkap Lorog Tawang Sari Sukoharjo). Skripsi. Yogyakarta: Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Penelitian ini merupakan penelitian lapangan dengan pendekatan deskriptif kualitatif. Penelitian ini dilakukan di Dusun Langkap Lorog Tawang Sari Sukoharjo mulai tanggal 21 maret 2015 sampai dengan 4 April 2015. Tujuan dari penelitian ini yaitu untuk mengetahui bentuk-bentuk pendidikan karakter Islami yang ditanamkan kepada anak-anaknya dan pola asuh yang diterapkan orang tua salafi serta faktor-faktor pendorong dan penghambatnya. Kegiatan pengumpulan data dilakukan dengan mengadakan pengamatan, wawancara mendalam, dan dokumentasi. Analisa data dilakukan dengan mengumpulkan data, reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Adapun yang menjadi subyek dalam penelitian ini adalah tiga keluarga salafi di Dusun Langkap.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa bentuk pendidikan karakter Islami yang ditanamkan pada anak maka orang tua menjadi contoh keteladanan bagi anaknya dan menanamkan karakter religi kepada anak-anaknya sedini mungkin. Sedangkan pola asuh orang tua yang diterapkan di Keluarga Salafi Dusun Langkap Lorog Tawang Sari tersebut dalam penanaman pendidikan karakter Islami pada anak berbeda-beda, ada orang tua yang menggunakan pola asuh otoriter, ada yang menggunakan pola asuh demokratis dalam memberikan pendidikan karakter Islami kepada anak-anaknya. faktor – faktor yang mendorong pola asuh orang tua dalam pendidikan karakter Islami pada anak yaitu pendidikan orang tua yang tinggi, kehidupan ekonomi yang tinggi dan komunikasi yang baik dalam keluarga. Sedangkan faktor-faktor yang menghambat pola asuh orang tua dalam pendidikan karakter Islami pada anak meliputi pendidikan orang tua yang rendah, kehidupan ekonomi yang rendah, serta lingkungan masyarakat sekitar yang kurang dalam pemahaman agama.

Kata Kunci: Pola Asuh, dan Pendidikan Karakter Islami