

DAFTAR PUSTAKA

- Adjie, Bayu dan Rinaldy Awaludin. 2004. *Special Probject : Teknik Pencahayaan Menggunakan Maya 5.0*. Jakarta : PT. Alex Media Komputindo.
- Aksan, Hermawan. 2008. *Jangan Bunuh Obama!*. Jakarta : Mizan Pustaka.
- Althusser, Louis. 2001. *Lenin and Philosophy and Other Essays*. New York : Monthly Review Press.
- Althusser, Louis. 2008. *Tentang ideologi: Marxisme Strukturalis, Psikoanalisis Cultural Studies*. Yogyakarta : Jalasutra.
- Ballasuriya, Tissa. 2004. *Teologi Sejarah*. Jakarta. Gunung Mulia
- Barnard, Malcolm. 2009. *Fashion sebagai Komunikasi : Cetakan kedua*. Yogyakarta : Jalasutra.
- Berger, Artur Asa. 2000. *Teknik-Teknik Analisis Media*. Yogyakarta, Kreasi
- Bernardi, Daniel. 2001. *Classic Hollywood, Classic Whiteness*. Minneapolis : University of Minnesota Press.
- Briggs, Asa dan Burke, Peter. 2006. *Sejarah Sosial Media dari Gutenberg sampai Internet*. Jakarta : Yayasan Obor Indonesia.
- Burton, Graeme. 2008. *Yang Tersembunyi di Balik Media: Pengantar Kepada Kajian Media*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Chapra, M. Umer. 2000. *Islam dan Tantangan Ekonomi : Cetakan pertama*. Jakarta : Gema Insani Press.
- Danesi, Marcel. 2012. *Pesan Tanda dan Makna : Buku Teks Dasar Mengenai Semiotika dan Teori Komunikasi*. Yogyakarta : Jalasutra.
- Devereux, Eoin. 2003. *Understanding The Media*. London : Sage Pulication.
- DiZazzo, Raymond. 2013. *Corporate Media Production : Second Edition*. UK : Focal Press.
- Effendy, Heru. 2009. *Mari membuat Film*. Jakarta: Erlannga.
- Eriyanto. 2001. *ANALISIS WACANA : Pengantar Analisis Teks Media : Cetakan Pertama*. Yogyakarta : LKiS.
- Fiske, Jhon. 2011. *Cultural and Communication studies :Sebuah Pengantar Paling Komprehensif*. Yogyakarta : Jalasutra.

- Fredickson, G M. 2005. *Rasisme : Sejarah Singkat*. Yogyakarta : Bentang.
- Gilman, Sander L. Dan Zhou, Xou. 2004. *Smoke : A Global History Of Smoking*. London : Reaktion Books LTD.
- Greenwood, Daniel R. 2003. *Action! In the classroom : A guide to Student Produced Digital Video In K-12 Education*. Maryland : The Rowman & Littlefield Publishing Group, Inc.
- Hall, Stuart. 1997. *Representation : Cultural Representation and Signifying Praties*. London : Sage Publication.
- Hude, Darwis. 2006. *Emosi : Penjelajahan Religio-Psikologis Tentang Emosi Manusia di dalam Alquran*. Jakarta : Erlangga.
- Isaacs, Harold, 1993. *Pemujaan Terhadap Kelompok Etnis : Identitas Kelompok dan Perubahan Politik*. Jakrta : Yayasan Obor Indonesia.
- Junaedi, Fajar. 2012. *Menyulap Kekalahan: Operasi Militer AS dalam Film Hollywood dan Layar TV*, Yogyakarta: Mata Padi Pressindo.
- Kellner, Douglass. 2010. *Budaya Media : Cultutar Studies, Identitas dan Politik : Antara Modern dan Postmodern*. Yogyakarta : Jalasutra.
- Kerrigan, Michael. 2012. *Sejarah Gelap Presiden Amerika Serikat, diterjemahkanoleh A. Reni Eta Sitepoe*, Jakarta : Gramedia.
- Kurniawan. 2001. *Semiologi Roland Barthes*. Magelang : IndonesiaTera.
- Kussusanti. 2009. *Two Ears One Mouth : Panduan Sukses Komunikasi Profesional*. Jakarta : PT. Gramedia Widiasarana Indonesia.
- Lencey, Nick. 1998. *Image Representation Key Concept in Media Studies*. New York: St. Martin's Press.
- Liliweri, A. 2003. *Makna Budaya dalam Komunikasi Antarbudaya*. Yogyakarta : LKIS
- Liliweri, A. 2005. *Prasangka dan Konflik : Komunikasi Lintas Budaya Masyarakat Multikultur*. Yogyakarta : LKIS
- Mukholid, Agus. 2007. *Pendidikan Jasmani 1 : Olahraga dan Kesehatan : Cetakan kedua*. Jakarta : Yudistira.
- Mulyana, Deddy. 2009. *Ilmu Komunikasi : Suatu Pengantar*. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya
- Naratama. 2004. *Menjadi Sutradara Televisi*. Jakarta : PT. Gramedia Widiasarana Indonesia.

- Noviani, Ratna. 2002. *Jalan Tengah memahami Iklan : antara realitas, representasi, dan simulasi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Pasiak, Taufiq. 2002. *Revolusi IQ /EQ /SQ : Menyingkap Rahasia Kecerdasan Berdasarkan Al Quran dan Neukosains Mutakhir*. Bandung : PT. Mizan Pustaka
- Pawito. 2007. *Penelitian Komunikasi Kualitatif*. Yogyakarta : LkiS Pelangi Aksara.
- Planché, J.R. 2003. *An Illustrated Dictionar Of Historic : From The First Century B.C. to. c 1760*. London. Library of Congress Catlogging in Publication Data.
- Prasetyadji, Wahyu Efendi (Tjoa Jiu Tie). 2008. *Tionghoa Dalam Cengkraman SBKRI*. Jakarta : Visimedia Pustaka.
- Purwanto, Djoko. 2006. *Komunikasi Bisnis : Edisi Ketiga*. Jakarta : Erlangga.
- Rusmana, Dadan. 2014. *Filsafat Semiotika : Paradigma, Teori, dan Metode Interpretasi Tanda dari Semiotika Struktural Hingga Dekonstruksi Praktis*. Bandung: CV Pustaka Setia.
- Santosa, Puji. 1993. *Ancangan semiotika dan Pengkajian Susastra*. Bandung: Angkasa.
- Santoso, J. Ensadi. 2013. *Bikin Video Dengan Kamera DSLR*. Jakarta : Mediakita.
- Sanyoto, Sadjiman Edi. 2010. *Nirmana : Elemen-Element Seni dan Desain (Cetakan Kedua)*. Yogyakarta, Jalasutra.
- Scott, Allen John. 2005. *On Hollywood : The Place, the Industry*. New Jersey : Princeton University Press.
- Semai Jiwa Amini (SeJiWa), 2008. *Bullying : Mengatasi Kekerasan Di Sekolah dan Lingkungan* . Jakarta. PT Grafindo.
- Sobur, Alex. 2003. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Sobur, Alex. 2006. *Anlisis Teks Media : Suatu Pengantar untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotika dan Analisis Framing*. Bandung, PT. Remaja Rosdakarya.
- Sobur, Alex. 2009. *Analisis Teks Media: Cetakan Kelima*. Bandung, PT. Remaja Rosdakarya.
- Stevens , et al.. 1999. *Ilmu Keperawatan : Edisi 2 : Julid 2*. Jakarta : Penerbit Buku Kedokteran EGC

- Sukmono, Filosa Gita dan Fajar Junaedi. 2014. *Buku Ajar Komunikasi Multikultur : Melihat Multikulturalisme dalam Genggaman Media*. Yogyakarta : Buku Litera.
- Sulianta, Feri dan Dominikus Juju. 2010. *Hitam dan Putih Facebook*. Jakarta : PT. Elex Media Komputindo.
- Sumarno, Marselli. 1996. *Dasar-Dasar Apresiasi Film*. Jakarta : Gramedia Widiasarana.
- Thomson, J Milburn. 2009. *Keadilan dan Perdamaian : Tanggung Jawab Kristiani Dalam Pembangunan Dunia*. Jakarta : PT. BPK Gunung Mulia.
- Vera, hernan and Andrew M. Gordon. 2003. *Screen Saviors: Hollywood Fictions of Whiteness*. Maryland: Rowman And Littlefield Publishers, Inc.
- Vera, Nawiroh. 2014. *Semiotika dalam Riset Komunikasi*. Bogor : Ghalia Indonesia.
- Wibowo, Indiwana Seto Wahyu. 2013. *Semiotika Komunikasi*. Jakarta : Mitra Wacana Media.
- Wicaksono, Inu. 2008. *Mereka Bilang Aku Sakit Jiwa*. Yogyakarta. Kanisius.
- Yunus, Rosman et al..2006. *Teori Darwin Dalam Pandangan Sains dan Islam*. Jakarta : Prestasi.

Skripsi :

- Maulana, Fauzi Nova. 2014. *Representasi Hero Kulit Gelap Afro-Amerika dalam Film The Taking of Pelham 123*. Yogyakarta : FISIPOL Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
- Prasetyo, Agung. 2009. *Representasi Identitas Skinhead dalam Film American History X*. Yogyakarta : FISIPOL Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
- Kurniawan, Alfananda Hifa. 2013. *Representasi Rasisme dalam Film Gran Torino*. Yogyakarta : FISIPOL Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
- Septiani, Sri Aslinda. 2012. *Representasi Nilai Rasisme dalam Novel "To Kill A Mockingbird" karya Harper Lee*. Makasar : ISIPOL Universitas Hasanuddin.
- Prawitasari, Yudith Marceline. 2010. *Rasisme dalam Film Tinkerbell*. Yogyakarta : FISIP Universitas Atma Jaya.