

**Representasi Afro-Amerika
(Analisis Semiotik dalam Film Hancock)**

*Afro-American Representation
(Semiotic Analysis of Hancock Movie)*

SKRIPSI

Disusun untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar
Sarjana Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta



Disusun Oleh:

FANNY HERTANDHO
20060530059

**JURUSAN ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA
2015**

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini telah dipertahankan dan disahkan di depan Tim Penguji
Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Hari : Senin
Tanggal : 29 Desember 2015
Tempat : Ruang Multi Media UMY

SUSUNAN TIM PENGUJI

Pembimbing

Fajar Junædi, S.Sos., M.Si.

Penguji I

Dr. Tri Hastuti Nur Rochimah, S.Sos., M.Si.

Penguji II

Muria Endah Sokowati, S.IP., M.Si

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu
persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana (S-1)

Tanggal 29 Desember 2015

Haryadi Arief Nuur Rasyid, SIP., M.Sc.

Ketua Jurusan Ilmu Komunikasi

Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

