

**HUBUNGAN PENILAIAN SISWA TENTANG KREATIVITAS GURU DAN  
PRESTASI BELAJAR PAI DI SD MUHAMMADIYAH TAMANTIRTO**



**SKRIPSI**

Oleh:

**Eti Setia Yuni**

NPM: 20110720086

**FAKULTAS AGAMA ISLAM  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

2015

**HUBUNGAN PENILAIAN SISWA TENTANG KREATIVITAS GURU  
DAN PRESTASI BELAJAR PAI DI SD MUHAMMADIYAH  
TAMANTIRTO**



**SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh  
Gelar Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd.I) Strata Satu  
pada Prodi Pendidikan Agama Islam (Tarbiyah)  
Fakultas Agama Islam  
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Oleh

**Eti Setia Yuni**

NPM: 20110720086

**FAKULTAS AGAMA ISLAM  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (TARBIYAH)  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

2015

**NOTA DINAS**

Lampiran : 4 eks. Skripsi

Yogyakarta, 11 Desember 2015

Hal : Persetujuan

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Agama Islam

Universitas Muhammadiyah

Yogyakarta

*Assalamu'alaikum wr. wb.*

Setelah menerima dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka saya berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama : **Eti Setia Yuni**

NPM : **20110720086**

Judul : **HUBUNGAN PENILAIAN SISWA TENTANG KREATIVITAS GURU DAN PRESTASI BELAJAR PAI DI SD MUHAMMADIYAH TAMANTIRTO**

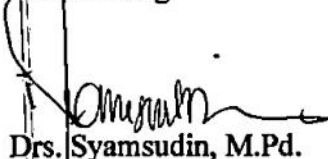
Telah memenuhi syarat untuk diajukan pada ujian akhir tingkat sarjana pada Fakultas Agama Islam (FAI) Jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI) Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Bersama ini saya sampaikan naskah skripsi tersebut, dengan harapan dapat diterima dan segera dimunaqosahkan.

Atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum wr. wb*

Pembimbing



Drs. Syamsudin, M.Pd.

**PENGESAHAN**

Judul Skripsi:

**HUBUNGAN PENILAIAN SISWA TENTANG KREATIVITAS GURU  
DAN PRESTASI BELAJAR PAI DI SD MUHAMMADIYAH  
TAMANTIRTO**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama Mahasiswa : **Eti Setia Yuni**  
NPM : 20110720086

Telah dimunaqosahkan di depan Sidang Munaqosah Jurusan Pendidikan Agama Islam (TARBIYAH) pada tanggal 17 Desember 2015 dan telah dinyatakan memenuhi syarat untuk diterima.

**Sidang Dewan Munaqasyah**

Ketua Sidang : Anita Aisah, M.Psi

Pembimbing : Drs. Syamsudin, M.Pd.

Penguji : Dr. Akif Khilmiyah, M.Ag.

Yogyakarta, 17 Desember 2015

Fakultas Agama Islam  
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta  
Dekan,  
**Dr. Mahli Zainuddin Tago, M.Si.**  
NIK. 19660717199203113014

## PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Eti Setia Yuni

NPM : 20110720086

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini merupakan karya saya sendiri dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 11 Desember 2015

Yang membuat pernyataan



## MOTTO

إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَانَ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا يَقَوْمٌ حَتَّى يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ

Sesungguhnya Allah tidak mengubah keadaan suatu kaum sehingga mereka mengubah keadaan yang ada pada diri mereka sendiri. (Q.S. Ar Ra'd :11).

السَّمْعَ لَكُمْ وَجَعَلَ شَيْئًا تَعْلَمُونَ لَا أُمَّهَاتِكُمْ بُطُونَ مِنْ أَخْرَجَكُمْ وَاللَّهُ

تَشْكُرُونَ لِعَلَّكُمْ وَالْأَفْئِدَةَ وَالْأَبْصَارَ

Dan Allah mengeluarkan kamu dari perut ibumu dalam keadaan tidak mengetahui sesuatu pun, dan Dia memberi kamu pendengaran, penglihatan, dan hati agar kamu bersyukur (Q.S. An- Nahl :78)

## PERSEMBAHAN

Skripsi ini penulis persembahkan kepada :

1. Kedua orang tua tercinta Alm. Ibu Turmini dan Bapak Mardi Daryono yang selalu mendo'akan, mendidik dan mendukung saya selama ini.
2. Kakaku tersayang Purwanti dan suaminya mas Yanto serta keponakanku Regina Emilia yang selalu memberiku semangat selama ini.
3. Neneku tersayang mbah Kustami serta seluruh keluarga besarku yang selalu mendukung dan mendo'akan saya.
4. Almamater Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah segala puji syukur kehadirat Allah SWT, atas nikmat, rahmat dan hidayah-Nya kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan tugas akhir perkuliahan yaitu karya ilmiah Skripsi dengan judul “ Hubungan Penilaian Siswa Tentang Kreativitas Guru dan Prestasi Belajar PAI di SD Muhammadiyah Tamantirto.

Dalam penyusunan skripsi ini penulis telah menerima berbagai pengarahan, kritik, saran dan bantuan dari berbagai pihak. Maka pada kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Mahli Zainuddin Tago, M. Si., selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Bapak Dr. H. Abd. Madjid, M.Ag., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam.
3. Bapak Naufal Ahmad Rijalul Alam, M.A. selaku Sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam.
4. Bapak Drs. Syamsudin, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah memberikan bimbingan, saran, dan motivasi demi kesempurnaan skripsi.
5. Seluruh Bapak/Ibu Dosen yang mengajar di Program Studi Pendidikan Agama Islam yang telah memberikan ilmunya kepada kami.
6. Seluruh karyawan Tata Usaha Fakultas Agama Islam yang telah membantu selama menempuh pendidikan.



7. Kepala, Guru dan karyawan SD Muhammadiyah Tamantirto
8. Siswa siswi kelas III,IV,V SD Muhammadiyah Tamantirto.
9. Seluruh keluarga besar yang selalu mendo'akan dan memberi dukungan penuh.
10. Teman - temanku Vira, Winda, Syifa, Nining, Eca, Nova, Eza, Imam, Umam, Kikuk, Rima, Liya, Dwi, Aisyah, Lala, Ayu, Tomo, Fuji, serta teman-teman kost Amelia atas kerjasama kalian semua.
11. Teman - teman PAI 2011 yang berjuang bersama dan saling memberi semangat.
12. Semua pihak yang telah membantu penyusunan skripsi ini yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis telah berusaha sebaik mungkin agar dapat tersusun dengan baik dan mudah di mengerti. Namun, apabila masih terdapat kekurangan itu karena keterbatasan penulis. Penulis berharap skripsi ini bermanfaat bagi para pembaca pada umumnya dan penulis pada khususnya.

Yogyakarta, 11 Desember 2015  
Penulis



Eti Setia Yuni

## DAFTAR ISI

SAMPUL.....	ii
NOTA DINAS.....	iii
PENGESAHAN.....	iv
PERNYATAAN.....	v
MOTTO.....	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xiii
ABSTRAK.....	xiv

### **BAB I PENDAHULUAN**

A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	3
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	4
D. Sistematika pembahasan.....	5

### **BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA TEORI**

A. Tinjauan Pustaka.....	6
B. Kerangka Teori.....	9
1. Kreativitas Mengajar Guru	
a. Pengertian Kreativitas.....	9
b. Ciri-ciri kreativitas.....	10

c. Faktor-faktor kreativitas.....	15
d. Indikator kreativitas.....	17
e. Cara membangun kreativitas guru.....	18
2. Prestasi Belajar	
a. Pengertian Prestasi Belajar.....	20
b. Faktor-faktor yang mempengaruhi prestasi.....	21
C. Pengaruh kreativitas mengajar terhadap prestasi siswa.....	29
D. Hipotesis .....	29

### **BAB III METODE PENELITIAN**

A. Jenis Penelitian.....	30
B. Variabel penelitian dan definisi operasional .....	30
C. Populasi dan sampel.....	31
D. Metode pengumpulan data.....	32
E. Validitas dan Reliabilitas instrument.....	34
F. Teknik analisis data.....	35

### **BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN**

A. Gambaran umum sekolahan.....	36
B. Hasil penelitian	
1. Validitas,Reliabilitas,Normalitas.....	45
2. Validitas .....	45
3. Reliabilitas .....	47

4. Normalitas .....	47
---------------------	----

C. Pembahasan dan Hasil

1. Kreativitas mengajar.....	67
------------------------------	----

2. Prestasi siswa.....	68
------------------------	----

3. Pengaruh kreativitas terhadap prestasi siswa.....	68
--	----

**BAB VPENUTUP**

A. Kesimpulan.....	69
--------------------	----

B. Saran.....	70
---------------	----

**DAFTAR PUSTAKA**

**LAMPIRAN**

## DAFTAR TABEL DAN DIAGRAM

Table 3.1 kisi-kisi instrument

Table 4.1 keadaan guru dan karyawan

Table 4.2 Keadaan siswa

Table 4.3 validitas Kreativitas Mengajar

Table 4.4 Jumlah Item Soal Valid

Table 4.5 Hasil Reliabilitas Kreativitas Mengajar

Table 4.6 Data Kreativitas Guru

Table 4.7 Uji Normalitas Kreativitas

Table 4.8 Uji Normalitas Prestasi

Diagram 4.1 Persentase Item 1 Variabel Independen

Diagram 4. 2 Persentase Item 2 Variabel Independen

Diagram 4. 3 Persentase Item 3 Variabel Independen

Diagram 4. 4 Persentase Item 4 Variabel Independen

Diagram 4. 5 Persentase Item 5 Variabel Independen

Diagram 4. 6 Persentase Item 6 Variabel Independen

Diagram 4. 7 Persentase Item 7 Variabel Independen

Diagram 4. 8 Persentase Item 8 Variabel Independen

Diagram 4. 9 Persentase Item 9 Variabel Independen

Diagram 4.10 Persentase Item 10 Variabel Independen

Diagram 4.11 Persentase Item 11 Variabel Independen

Diagram 4.12 Persentase Item 12 Variabel Independen

Diagram 4.13 Persentase Item 13 Variabel Independen

Diagram 4.14 Persentase Item 14 Variabel Independen  
Diagram 4.15 Persentase Item 15 Variabel Independen  
Diagram 4.16 Persentase Item 16 Variabel Independen  
Diagram 4.17 Persentase Item 17 Variabel Independen  
Diagram 4.18 Persentase Item 18 Variabel Independen  
Diagram 4.19 Persentase Item 19 Variabel Independen  
Diagram 4.20 Persentase Item 20 Variabel Independen  
Diagram 4.21 Persentase Item 21 Variabel Independen  
Diagram 4.22 Persentase Item 22 Variabel Independen  
Diagram 4.23 Persentase Item 23 Variabel Independen  
Diagram 4.24 Persentase Item 24 Variabel Independen  
Table 4.9 Data Frekuensi Kreativitas Guru  
Tabel 4.10 Penggolongan  
Table 4.11 Hasil Uji Korelasi  
Table 4.12 Hasil Uji Regresi Linear Sederhana  
Tabel 4.13 Hasil Uji Determinan

## ABSTRAK

Setiap manusia yang dilahirkan pada hakikatnya memiliki kemampuan yang berbeda-beda serta kreativitas yang berbeda beda pula. Seorang guru juga di tuntut untuk mempunyai tingkat kreativitas yang tinggi dalam proses pembelajaran. Dengan kreativitas yang tinggi siswa dapat lebih bersemangat dalam mengikuti pembelajaran dan memberikan kecintaan pada pelajaran sehingga siswa mendapatkan prestasi yang memuaskan.

Salah satu penentu terbentuknya siswa berprestasi adalah peran guru dalam mendidik. Sebagai lembaga pendidikan, SD Muhammadiyah Tamantirto membutuhkan tenaga pendidik yang memiliki kreativitas tinggi. Namun, pada kenyataanya kreativitas sebagian guru yang dimiliki masih tergolong rendah. Maka tujuan penelitian ini untuk mengetahui pengaruh kreativitas mengajar guru terhadap prestasi siswa di SD Muhammadiyah Tamantirto.

Penelitian ini merupakan penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kuantitatif model korelasional. Populasi dalam penelitian ini adalah siswa kelas III, IV,V dan sampel yang digunakan dalam penelitian ini berjumlah 30 siswa. data yang diperoleh dari angket dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan adalah regresi linear sederhana.

Kesimpulan penelitian yaitu 11 siswa berpendapat bahwa guru memiliki kreativitas sangat rendah, 10 siswa berpendapat guru memiliki kreativitas sangat rendah, 5 siswa berpendapat guru memiliki kreativitas sedang, 3 siswa berpendapat kreativitas guru tinggi dan 1 siswa berpendapa kreativitas sangat tinggi. Prestasi yang diperoleh siswa 11 siswa tergolong berprestasi tinggi, 18 siswa berprestasi sedang, 1 orang berprestasi rendah. Berdasarkan analisis data yang diperoleh nilai signifikansi sebesar 0,004 dimana  $0,004 < 0,05$ .

**Kata Kunci** : *kreativitas guru, prestasi belajar siswa*