

BAB IV

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis data, yang telah di dapat oleh peneliti setelah melakukan observasi sebanyak tiga kali dan membagikan angket kepada 20 orang yang dibagikan angket peneliti menarik kesimpulan bahwa.

1. Penggunaan media *audio*

- a. Sebagai media utama, media *audio* dipilih sebagai media pembelajaran *shokyu kikitori* yang cocok untuk pembelajaran mata kuliah *shokyu kikitori* untuk pembelajar bahasa Jepang tingkat dasar atau tingkat pemula.
- b. Tujuan menyimak dari media *audio* adalah untuk mengidentifikasi pemahaman tutur bahasa Jepang, tema dalam kehidupan sehari-hari di negara Jepang, ungkapan, dan kosakata.
- c. Media *audio* digunakan dalam tiga kali pertemuan dengan judul yang berbeda di setiap babnya. Bab 1 pada buku *mainichi kikitori* yang berjudul この女の人 はだれですか。 Yang terdiri dari empat bagian soal. Bab 2 pada buku *mainichi kikitori* yang berjudul これは一ついくらですか。 yang terdiri dari 4 bagian soal. Dan pada bab 3 pada buku *mainichi kikitori* yang berjudul 300円のを2キロください。 Yang terdiri dari 4 bagian soal.
- d. Pada satu kali pertemuan, dosen mengulang *audio* tersebut sebanyak tiga kali dua kali versi cepat dan satu kali versi lambat. Tujuan dilakukan pengulangan sebanyak tiga kali adalah agar mahasiswa/i dapat dengan menyimak secara konsentrasi dalam menyimak kalimat-kalimat apa saja yang diperdengarkan *audio* tersebut. Pada pemutaran pertama dan kedua mahasiswa/i masih dapat

berkonsentrasi, tetapi setelah pemutaran versi lambat semua mahasiswa/i tertawa karena bagi mereka jika melakukan pengulangan *audio* dengan versi lambat itu sangat lucu dan menyenangkan.

- e. Jenis kegiatan pada perkuliahan *shokyu kikitori* ada satu jenis yaitu kegiatan menyimak yang biasa dipandu oleh dosen pengampu mata kuliah *shokyu kikitori* dengan menggunakan media berupa *audio* yang digunakan selama proses pembelajaran.
- f. Kendala pada pembelajar *shokyu kikitori* menggunakan media *audio* adalah masih terasa asing karena bagi pembelajar bahasa Jepang tingkat dasar atau bisa dikatakan pemula hal ini merupakan hal yang baru bagi mahasiswa/i yang baru mempelajari bahasa Jepang.
- g. Setelah selesai mengumpulkan data observasi pada pertemuan ke tiga, peneliti membagikan angket kepada responden sebanyak 20 orang. Kesimpulan dari adanya skripsi ini adalah dari angket yang telah dibagikan oleh peneliti pada responden dari 50% sampai 100% responden tersebut setuju dengan adanya pembelajaran *shokyu kikitori* dengan menggunakan media berupa *audio*.

2. Respon mahasiswa terhadap penggunaan media *audio*

- a. Berdasarkan respons yang diberikan oleh responden pada angket poin 1 responden memberikan jawaban setuju dengan adanya pernyataan materi pembelajaran menggunakan media *audio* mudah sebanyak 65%.
- b. Berdasarkan respons yang diberikan oleh responden pada angket poin 2 responden memberikan jawaban setuju dengan adanya pernyataan materi yang dipelajari dalam mata kuliah *shokyu kikitori* yang menggunakan media *audio* selalu disampaikan pada saat awal perkuliahan sebanyak 80%.

- c. Berdasarkan respons yang diberikan oleh responden pada angket poin 3 responden memberikan jawaban setuju dengan adanya pernyataan metode pembelajaran *shokyu kikitori* menarik, menyenangkan sebanyak 75%.
- d. Berdasarkan respons yang diberikan oleh responden pada angket 4 responden memberikan jawaban sangat setuju dan setuju dengan adanya pernyataan selama pembelajaran *shokyu kikitori* berlangsung media *audio* dan *teks books* selalu digunakan sebanyak 50%.
- e. Berdasarkan respons yang diberikan oleh responden pada angket poin 5 responden memberi jawaban sangat setuju dengan adanya pernyataan adanya pengulangan *audio* yang diperdengarkan oleh dosen secara berulang-ulang untuk meningkatkan pemahaman terhadap materi yang telah diajarkan oleh dosen sebanyak 70%.
- f. Berdasarkan respons yang diberikan oleh responden pada angket poin 6 responden memberikan jawaban setuju dengan adanya pernyataan media *audio* dalam pembelajaran *shokyu kikitori* memudahkan saya dalam menyerap materi pembelajaran sebanyak 70%.
- g. Berdasarkan respons yang diberikan oleh responden pada angket poin 7 responden memberikan jawaban setuju dengan pernyataan pembelajaran *shokyu kikitori* meningkatkan kemampuan bahasa Jepang saya menyerap informasi dalam bentuk tulisan sebanyak 85%.
- h. Berdasarkan respons yang diberikan oleh responden pada angket poin 8 responden memberikan jawaban setuju dengan adanya pernyataan melalui pembelajaran *shokyu kikitori*, saya menjadi dapat membedakan pelafalan tutur kata bahasa Jepang oleh penutur asli maupun penutur bahasa Jepang yang bukan berasal dari Jepang sebanyak 55%.
- i. Berdasarkan respons yang diberikan oleh responden pada angket poin 9 responden memberikan jawaban setuju dengan adanya pernyataan kurangnya pemahaman terhadap kosakata terhadap mata kuliah *shokyu kikitori* yang telah diperdengarkan *audionya* oleh dosen sebanyak 50%.

- j. Berdasarkan respons yang diberikan oleh responden pada angket poin 10 responden memberikan jawaban tidak setuju dengan adanya pernyataan penggunaan media *audio* dalam mata kuliah *shokyu kikitori* merupakan hal yang baru bagi saya sebanyak 45%.
- k. Berdasarkan respons yang diberikan oleh responden pada angket poin 11 responden memberikan jawaban setuju dengan adanya pernyataan bahwa belajar mata kuliah *shokyu kikitori* merupakan hal yang menyenangkan bagi saya sebanyak 65%.
- l. Berdasarkan respons yang diberikan oleh responden pada angket poin 12 responden memberikan jawaban setuju dengan adanya pernyataan menurut saya, mempelajari mata kuliah *shokyu kikitori* dengan menggunakan media *audio* sangat membantu saya dalam melaksanakan pembelajaran *shokyu kikitori* sebanyak 75%.
- m. Berdasarkan respons yang diberikan oleh responden pada angket poin 13 responden memberikan jawaban setuju dengan adanya pernyataan bahwa materi atau isi dari *audio* yang dipelajari pada saat mata kuliah *shokyu kikitori* sangat menarik bagi saya sebanyak 70%.
- n. Berdasarkan respons yang diberikan oleh responden pada angket poin 14 responden memberikan jawaban setuju dengan adanya pernyataan *mainichi kikitori* 1 adalah buku penunjang terbaik yang digunakan oleh prodi pbj umy sebanyak 65%.
- o. Berdasarkan respons yang diberikan oleh responden pada angket poin 15 responden memberikan jawaban setuju dengan adanya pernyataan saya merasa pada saat mendengarkan *audio* yang sangat cepat diputar oleh dosen pengampu mata kuliah *shokyu kikitori* sebanyak 65%.
- p. Berdasarkan respons yang diberikan oleh responden pada angket poin 16 responden memberikan jawaban tidak setuju dengan adanya pernyataan suara dan *audio* yang didengarkan oleh dosen pembimbing pada saat proses pembelajaran *shokyu kikitori* sudah sangat jelas sebanyak 50%.

- q. Berdasarkan respons yang diberikan oleh responden pada angket poin 17 responden memberikan jawaban setuju dengan adanya pernyataan bahwa informasi dari *audio* sudah sangat jelas sehingga saya tidak lagi mengalami kesulitan dalam menangkap materi apa saja yang telah diperdengarkan oleh *audio* dan *teks books* beserta penjelasan dari dosen arti dan makna perintah kerja yang ada di *audio* sebanyak 55%.
- r. Berdasarkan respons yang diberikan oleh responden pada angket poin 18 responden memberikan jawaban setuju dengan adanya pernyataan bahwa saya memperoleh kemampuan menyimak dari beberapa pengulangan *audio* dan *teks books* yang diperdengarkan secara berulang-ulang sebanyak 85%.
- s. Berdasarkan respons yang diberikan oleh responden pada angket poin 19 responden memberikan jawaban setuju dengan adanya pernyataan bahwa saya merasa bahwa mempelajari mata kuliah *shokyu kikator* yang bersumber dari *teks books mainichi kikator I* sudah sangat menyenangkan sebanyak 65%.
- t. Berdasarkan respons yang diberikan oleh responden pada angket poin 20 responden memberikan jawaban setuju dengan adanya pernyataan media *audio* yang bersumber dari buku *mainichi kikator I* cocok untuk pembelajar tingkat dasar atau tingkat pemula seperti saya sebanyak 80%.

B. Saran

Skripsi ini dibuat oleh peneliti, agar memberikan motivasi berupa gambaran kepada pembaca bahwa mempelajari mata kuliah *shokyu kikator* dengan menggunakan media *audio* begitu menyenangkan.

1. Bagi Pengajar

Disarankan skripsi ini dapat dijadikan bahan acuan untuk dapat mempelajari bahasa Jepang lebih dalam lagi khususnya pembelajaran *kikator* yang menggunakan media *audio*.

2. Bagi Peneliti

Disarankan skripsi ini dapat dijadikan sebagai saran untuk menambah wawasan bahasa Jepang khususnya pembelajaran *kikitori* yang memiliki kompetensi menyimak /mendengar dan memberikan inovasi dalam pembelajaran *kikitori*.

3. Bagi Pembaca

Disarankan skripsi ini dapat dijadikan bahan untuk memotivasi diri untuk mempelajari bahasa Jepang khususnya dalam kompetensi menyimak melalui media *audio*.

4. Secara Umum

Kurangnya perbendaharaan kosakata mempengaruhi penggunaan *audio* sehingga kurang dapat dimaksimalkan dalam pembelajaran *kikitori*.

Kelebihan dari penelitian ini adalah dapat memberikan dorongan dan motivasi terhadap pembelajar bahasa Jepang tingkat pemula atau tingkat dasar untuk mempelajari *shokyu kikitori* yang memiliki kompetensi mendengar/menyimak. Selain itu, penelitian ini juga dapat memberikan gambaran kepada pembelajar bahasa Jepang tentang betapa menariknya pembelajaran *shokyu kikitori* dengan menggunakan alat bantu berupa *audio*.

Kekurangan dari penelitian ini adalah penelitian ini hanya membahas tentang cara penggunaan media *audio* pada saat pembelajaran *shokyu kikitori* dan juga tentang respons responden setelah melakukan pembelajaran *shokyu kikitori* dengan menggunakan media *audio*.

Berdasarkan simpulan dari penelitian Penggunaan Media *Audio* Pada Pembelajaran *shokyu kikitori*, peneliti mengajukan beberapa saran yang nantinya dapat dijadikan perbaikan di masa yang mendatang, dilihat dari segi:

1. Prosedur penelitian

- a. Hendaknya pada saat mengumpulkan data menggunakan instrumen observasi, jumlah responden harus konsisten agar data yang didapat menjadi lebih valid dan terbukti.
- b. Petunjuk pengisian angket harus dibuat secara jelas agar responden tidak menjadi kebingungan saat mengisi angket yang telah diberikan untuk diisi.

2. Pengembangan penelitian

Penelitian ini sudah meneliti tentang penggunaan media *audio* dalam mata kuliah *shokyu kikitori*, namun ada hal yang belum diteliti, di antaranya:

- a. analisis kesalahan jawaban pada butir kalimat yang diperdengarkan dari *audio*.
- b. keefektifan penggunaan media *audio* untuk pemahaman percakapan-percakapan sederhana dalam kehidupan sehari-hari di Negara Jepang.

Pada saat pemilihan penggunaan media *audio* untuk dijadikan bahan ajar, jenis media *audio* yang direkomendasikan cocok dengan kemampuan mahasiswa/i yaitu media *audio* yang sulit didapat dan suara yang dihasilkan pun jelas sehingga dapat mempermudah untuk semakin mempelajari mata kuliah *shokyu kikitori* yang memiliki kompetensi menyimak dan mendengarkan yang sangat penting.