

**PENERAPAN PRESENTASI BERBAHASA JEPANG
DALAM MATA KULIAH *JITSUYO KAIWA***

Studi Deskriptif Terhadap Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta Tingkat III Tahun Ajaran
2017- 2018

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Pendidikan Bahasa
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan guna Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan**



Oleh

PUTRI BINTANG PRATIWI

20140830059

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG
2018**

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahrabbi'l'amin, puji syukur saya panjatkan kehadirat Allah Subhanahu Wa Ta'ala yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya, sehingga saya dapat menyelesaikan penelitian saya yang berjudul **Penerapan Presentasi Berbahasa Jepang Dalam Mata Kuliah Jitsuyou Kaiwa: Studi Deskriptif Tingkat III Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta tahun ajaran 2017-2018.**

Tujuan dari penyusunan skripsi ini guna memenuhi salah satu syarat untuk mendapatkan gelar sarjana pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Dalam kesempatan ini, peneliti menghaturkan banyak terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu menyumbangkan ide dan pikiran demi terwujudnya skripsi ini. Dengan selesainya penulisan skripsi ini semoga dapat memberikan manfaat bagi masyarakat luas terutama bagi peneliti sendiri.

Yogyakarta, 18 Mei 2018

Penulis,

(Putri Bintang Pratiwi)

UCAPAN TERIMA KASIH

Keberhasilan dalam penulisan dan pengamatan skripsi juga berkat bimbingan serta dukungan dari berbagai pihak. Untuk itu mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Allah Subhanahu Wa Ta'ala yang selalu memberikan rahmat serta hidayahnya.
2. Dr. Ir. Gunawan Budiyo, M.P., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
3. Dr. Suryanto, selaku Dekan Fakultas Pendidikan Bahasa di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
4. Bapak Dedi Suryadi, M.Ed., Ph.D., selaku Wakil Dekan Bidang Akademik, Riset, dan Publikasi Fakultas Pendidikan Bahasa, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta dan sebagai dosen pembimbing I (satu) saya.
5. Azizia Freda Savana M. PD., selaku Dosen Pembimbing II (dua) saya.
6. Ando Yuriko M. A yang telah memberikan saya izin untuk melakukan observasi di kelas *Jitsuyou Kaiwa*, dan saran kepada saya dalam penelitian dengan penuh kesan dan manfaat.
7. Bapak Sonda Sanjaya, S.S., M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
8. Thamita Islami Indraswari, SS., M.Pd., selaku Dosen Pembimbing Akademik yang selalu memberikan motivasi, semangat, dan arahan dalam belajar bahasa Jepang.
9. Drs. Muhamad Kusnendar, M.Pd., Rosi Rosiah, SS., M.Pd., Arsyl Elensyah Rhema Machawan, M.Pd., Wistri Meisa, S.Pd., M.Pd., selaku dosen PBJ Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang telah memberikan banyak ilmu yang bermanfaat kepada penulis.
10. Ayah, Ibu, dan kakakku tercinta yang selalu memberikan motivasi dan semangat serta do'a restu untuk saya dalam menyelesaikan penelitian dan penyusunan tugas akhir ini.

11. Aziz yang selalu menemani dalam penyelesaian tugas akhir ini serta memberikan motivasi, membantu saya selama mengerjakan skripsi, dan memberi semangat agar terus maju.
12. Ochi, Rakhma, Chusnun, May, Wulan, Nisa, Kiki, Desi, Naylus, Kiper, Ferdi, Arul, Ayu yang selalu memberi semangat kepada saya dari awal proposal sampai penyelesaian skripsi saya.
13. Kak yogi dan kak bagas yang telah membantu untuk memberitahu info tentang skripsi.
14. Serta teman-teman di Jurusan Pendidikan Bahasa Jepang angkatan 2014 UMY dan semua pihak yang tidak bisa saya sebutkan satu-persatu.

Saya menyadari bahwa dalam penulisan penelitian tugas akhir ini masuk banyak kekurangan, maka saran dan kritik sangat diperlukan untuk memperbaiki kedepannya. Saya berharap semoga penelitian tugas akhir ini dapat bermanfaat bagi para pembaca.

Yogyakarta, 18 Mei 2018

Penulis,

(Putri Bintang Pratiwi)

HALAMAN KEASLIAN KARYA

Nama : Putri Bintang Pratiwi
NIM : 20140830059
Program Studi : Pendidikan Bahasa Jepang
Fakultas : Pendidikan Bahasa
Universitas : Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul **PENERAPAN PRESENTASI BERBAHASA JEPANG DALAM MATA KULIAH *JITSUYOU KAIWA***: Studi Deskriptif Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta Tingkat III Tahun Ajaran 2017-2018 merupakan hasil karya tulis saya sendiri dan tidak pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di Perguruan Tinggi dan sepengetahuan penulis bahwa tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah dipublikasikan ataupun ditulis oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis disebutkan sumbernya dalam naskah dan daftar pustaka.

Yogyakarta, 18 Mei 2018



DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	iv
UCAPAN TERIMA KASIH	v
HALAMAN KEASLIAN KARYA	vii
ABSTRACT	viii
要旨	ix
NASKAH PUBLIKASI	x
DAFTAR ISI	xviii
DAFTAR TABEL	xxii
DAFTAR SINGKATAN	xxv
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Batasan Masalah.....	3
D. Tujuan Penelitian	4
E. Manfaat Penelitian	4
F. Definisi Operasional.....	5
G. Sistematika Penelitian	6
BAB II	8
KAJIAN PUSTAKA	8
A. Berbicara	8
1. Definisi Berbicara.....	8
2. Jenis berbicara	9
3. Kemampuan Berbicara	10
4. Tujuan Berbicara	12
B. Metode Pembelajaran Berbicara	13
C. Jenis Pembelajaran Berbicara	14

- D. Presentasi 16
 - 1. Definisi Presentasi 16
 - 2. Jenis Presentasi 17
 - 3. Proses Pembuatan Presentasi 19
 - 4. Tujuan presentasi 21
 - 5. Manfaat Presentasi 22
 - 6. Kelebihan Presentasi 24
 - 7. Kekurangan Presentasi 26
- E. Informasi Mata Kuliah *Jitsuyou Kaiwa* 27
- F. Penelitian Terdahulu 30
- BAB III..... 34**
- METODOLOGI PENELITIAN 34**
 - A. Metode Penelitian..... 34
 - B. Subjek Penelitian..... 35
 - 1. Observasi 36
 - 2. Angket 37
 - 3. Dokumentasi..... 38
 - 4. Wawancara 38
 - C. Instrumen Penelitian..... 39
 - 1. Observasi 39
 - 2. Angket 40
 - 3. Dokumentasi..... 43
 - 4. Wawancara 43
 - D. Teknik Analisis Data..... 45
 - 1. Observasi 45
 - 2. Angket 46
 - 3. Dokumentasi..... 46
 - 4. Wawancara 47

BAB IV	48
ANALISIS DATA	48
A. Observasi.....	48
1. Pertemuan Kesatu.....	48
2. Pertemuan Kedua	49
3. Pertemuan Ketiga	51
4. Pertemuan Keempat	52
5. Pertemuan Kelima	54
6. Pertemuan Keenam.....	56
B. Angket.....	59
1. Angket Nomor 1	60
2. Angket Nomor 2.....	61
3. Angket Nomor 3.....	62
4. Angket Nomor 4.....	64
5. Angket Nomor 5.....	65
6. Angket Nomor 6.....	66
7. Angket Nomor 7.....	68
8. Angket Nomor 8.....	69
9. Angket Nomor 9.....	70
10. Angket Nomor 10.....	71
11. Angket Nomor 11	73
12. Angket Nomor 12.....	74
13. Angket Nomor 13.....	75
14. Angket Nomor 14.....	77
15. Angket Nomor 15.....	78
16. Angket Nomor 16.....	79
17. Angket Nomor 17.....	80
18. Angket Nomor 18.....	82

19. Angket Nomor 19	83
20. Angket Nomor 20	85
C. Wawancara	90
1. Pertanyaan kesatu	90
2. Pertanyaan Kedua	93
3. Pertanyaan ketiga	95
4. Pertanyaan Keempat	96
5. Pertanyaan Kelima	98
6. Pertanyaan Keenam	99
7. Pertanyaan Ketujuh	99
8. Pertanyaan Kedelapan	101
D. Hasil Penelitian	102
BAB V.....	106
PENUTUP.....	106
A. Kesimpulan	106
B. Saran.....	108
DAFTAR PUSTAKA	110
LAMPIRAN.....	115
RIWAYAT HIDUP	136

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Kisi-Kisi Observasi	39
Tabel 3.2	Kisi-Kisi Angket	41
Tabel 3.3	Kisi-Kisi Wawancara	444
Tabel 4.1	Kegiatan Pembelajaran	58
Tabel 4.2	Respon Mahasiswa Setuju Dan Tidak Setuju	86
Diagram 4.1	Respon Mahasiswa Terhadap Materi <i>Jitsuyou Kaiwa</i>	60
Diagram 4.2	Respon Mahasiswa Terhadap Proses Pembelajaran <i>Jitsuyou Kaiwa</i> Tentang Pengatahuan Bahasa Jepang	61
Diagram 4.3	Respon Mahasiswa Terhadap Pengetahuan Budaya Jepang	63
Diagram 4.4	Respon Mahasiswa Terhadap Kesulitan Berbicara Bahasa Jepang ...	64
Diagram 4.5	Respon Mahasiswa Terhadap Kesulitan Penyampaian Materi	65
Diagram 4.6	Respon Mahasiswa Terhadap Kemampuan Berkomunikasi Bahasa Jepang	67
Diagram 4.7	Respon Mahasiswa Terhadap Penerapan Presentasi Berbahasa Jepang Dalam Pembelajaran <i>Jitsuyou Kaiwa</i> Merupakan Hal Yang Baru Bagi Mahasiswa.....	688
Diagram 4.8	Respon Mahasiswa Terhadap Penerapan Presentasi Berbahasa Jepang Membuat Pembelajaran <i>Jitsuyou Kaiwa</i> Menjadi Lebih Menarik.....	69
Diagram 4.9	Respon Mahasiswa Terhadap Penerapan Presentasi Hanya Digunakan Di Dalam Pembelajaran <i>Jitsuyou Kaiwa</i>	70
Diagram 4.10	Respon Mahasiswa Terhadap Penerapan Presentasi Berbahasa Jepang Merupakan Metode Pembelajaran Yang Membantu Untuk Mengembangkan Kemampuan Berbahasa Jepang	72
Diagram 4.11	Respon Mahasiswa Terhadap Kegiatan Presentasi Melatih Hatsu'on Bahasa Jepang	73

Diagram 4.12 Respon Mahasiswa Terhadap Presentasi Melatih Mengemukakan Pendapat Dengan Menggunakan Bahasa Jepang	744
Diagram 4.13 Respon Mahasiswa Terhadap Kegiatan Presentasi Menjadikan Mahasiswa Lebih Aktif Menggunakan Bahasa Jepang.....	766
Diagram 4.14 Respon Mahasiswa Terhadap Kegiatan Presentasi Berbahasa Jepang Membuat Tertekan Karena Harus Menggunakan Bahasa Jepang	777
Diagram 4.15 Respon Mahasiswa Terhadap Kegiatan Presentasi Mengasah Kerjasama Kelompok	788
Diagram 4.16 Respon Mahasiswa Terhadap Kegiatan Presentasi Membawa Dampak Positif	800
Diagram 4.17 Respon Mahasiswa Terhadap Kegiatan Presentasi Berbahasa Jepang Memotivasi Belajar Bahasa Jepang.....	81
Diagram 4.18 Respon Mahasiswa Terhadap Mengembangkan Ide-Ide Saat Melakukan Presentasi Berbahasa Jepang	82
Diagram 4.19 Respon Mahasiswa Terhadap Kegiatan Presentasi Berbahasa Jepang Menambah Kosakata Baru	84
Diagram 4.20 Respon Mahasiswa Terhadap Kegiatan Presentasi Berbahasa Jepang Membuat Lebih Percaya Diri Berbicara Bahasa Jepang Di Depan <i>Audience</i>	85
Diagram 4.21 Tanggapan Mahasiswa Terhadap Kesan Pembelajaran <i>Jitsuyou Kaiwa</i>	911
Diagram 4.22 Tanggapan Mahasiswa Terhadap Kesulitan Dalam Menanggapi Pendapat	93
Diagram 4.23 Tanggapan Mahasiswa Terhadap Kesulitan Saat Menanggapi Pendapat Dari Orang Lain Dengan Bahasa Jepang.....	95
Diagram 4.24 Tanggapan Mahasiswa Terhadap Kesulitan Saat Anda Melakukan Presentasi Menggunakan Bahasa Jepang	97

Diagram 4.25 Respon Mahasiswa Terhadap Presentasi Berbahasa Jepang Dapat Menambah Wawasan Informasi	100
Diagram 4.26 Respon Mahasiswa Terhadap Saran-Saran Untuk Presentasi Berbahasa Jepang Selanjutnya Pada Kelas Jitsuyou Kaiwa.....	101

DAFTAR SINGKATAN

P = Presentase

F = Frekuensi

N = Jumlah Responden