

## **BAB III**

### **METODELOGI PENELITIAN**

#### **A. Pendekatan Penelitian**

Adapun pendekatan Penelitian ini menggunakan pendekatan Kualitatif, hal ini dikarenakan penelitian ini tidak menggunakan hitungan atau non hitung dan disebut sebagai Neuristik. Dengan menggunakan wawasan dan alternatif yang seluas-luasnya dan sebanyak banyaknya. Penulisan ini akan berakhir pada sebuah hasil temuan yang tidak berdasarkan hitungan-hitungan angka statistik.<sup>1</sup>

Penelitian ini berfokus pada Foto Jurnalistik yang ada pada berita nasional kompas.com Edisi Febuari 2018 tentang etika foto tersebut menurut pandangan secara Etika Foto Jurnalistik baik secara umum dan secara pandang islam.

Sebuah penelitian kualitatif memiliki ciri-ciri yang dapat membedakan penelitian ini dengan penelitian yang lainnya. Diantaranya adalah:

- 1) Latar Ilmiah.
- 2) Manusia adalah sebagai alat (Instrumen atau sebuah objek penelitian)
- 3) Bersifat deskriptif, yakni data yang dikumpulkan berupa kata-kata, angka-angka dan gambar.
- 4) Adanya kriteria khusus untuk penelitian ini, diantaranya: menggunakan validitas, objektifitas dan lazim yang digunakan dalam penlitian klasik.

#### **B. Subjek dan Objek Penelitian**

Subjek dari sebuah penelitian ini adalah media massa *Online* kompas.com, dan objek dari penelitian ini adalah dua sample berita *online* kompas.com edisi februari

---

<sup>1</sup> J Maleong, Lexy, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2006), hlm. 6

2018 diantaranya: berita 09/02/2018 yang berjudul: Pakai Niqb, Istri Terdakwa Terorisme Dilarang Hadiri Sidang dan berita tanggal 13/02/2018 yang berjudul: Dituduh Lakukan Aksi Pornografi, 7 Turis Dideportasi dari Kamboja.

### **C. Teknik Pengumpulan Data**

#### **1. Observasi**

Observasi merupakan dasar dari semua ilmu pengetahuan. Oleh sebab itu, penelitian ini akan melakukan sebuah observasi dan pengamatan foto jurnalistik yang ada di berita nasional, Kompas.com edisi febuari 2018.

#### **2. Dokumentasi**

Dokumen berarti merupakan catatan peristiwa yang sudah berlalu. Adapun dokumentasi bias berbentuk gambar, tulisan, dll. Studi dokumen merupakan pelengkap metode observasi dalam penelitian kualitatif. Penelitain ini meneliti tentang foto jurnalistik yang telah berlalu di media *online* kompas.com edisi Febuari 2018.

Adapun kreteria dari foto jurnalistik yang dipilih sebagai objek penelitian adalah berita-berita yang menurut peneliti belum memenuhi unsur etika foto jurnalistik secara umum baik yang dirumuskan oleh Jurnalis Indonesia (JI) maupun Profesi Wartawan Indonesia (PWI) dan etika foto jurnalistik menurut prespektif Islam yang merujuk kepada dalil Al-Qur'an.

#### **3. Teknik analisis Data**

Teknik Analisis Data pada Penelitian ini menggunakan Analisis Semiotika dengan model Charles Sanders Peirce, yaitu dengan model segitiga makna (Triangel Meaning) yang ada pada foto-foto yang terpilih di berita utama koran Kedaulatan Rakyat edisi febuari 2018.

Alex Sobur menjelaskan bahwa penelitian dengan menggunakan analisis semiotic dengan model Peirce (*Triangel Meaning*) yaitu dengan:

- 1) Ikon: Hubungan Kemiripan, Contoh ikon adalah Potret atau peta
- 2) Indeks: Hubungan kedekatan eksistensi, Contoh indeks adalah sebuah asap merupakan symbol dari api.<sup>2</sup>
- 3) Simbol: Hubungan yang terbentuk secara konvesional, Contoh symbol adalah anggukan kepala, lambayan tangan dan sebagainya.

---

<sup>2</sup> Sobur, Alex, M.Si., *Analisis Teks Media*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2001), hlm. 126