

PESAN MORAL DALAM DRAMA SERIAL PATRIOT DI NET
(ANALISIS SEMIOTIKA ROLAN BARTHES)



SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh
gelar Sarjana Sosial (S.Sos) strata satu pada
Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam (Dakwah)
Fakultas Agama Islam
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Oleh:

Nur Ihsan Maulana Ridwan

NIM: 20140710086

PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM

KONSENTRASI KOMUNIKASI DAN KONSELING ISLAM

FAKULTAS AGAMA ISLAM

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA

2018

NOTA DINAS

Lampiran : 4 eks. Skripsi

Yogyakarta, 19 Mei 2018

Hal : Persetujuan

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Agama Islam

Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Setelah menerima dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka saya berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama : Nur Ihsan Maulana Ridwan

NIM : 20140710086

Judul : **PESAN MORAL DALAM DRAMA SERIAL PATRIOT DI NET**

(ANALISIS SEMIOTIKA ROLAN BARTHES)

Telah memenuhi syarat untuk diajukan pada ujian akhir tingkat Sarjana pada Fakultas Agama Islam Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Konsentrasi Komunikasi dan Konseling Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Bersama ini saya sampaikan naskah skripsi tersebut, dengan harapan dapat diterima dan segera dimunaqasyahkan. Atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Pembimbing


Dr. H. M Nurul Yamin M.Si.
NIK. 19620927499411 113 033

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama

: Nur Ihsan Maulana Ridwan

NIM

: 20140710086

Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini merupakan karya saya sendiri dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 19 Mei 2018

Yang membuat pernyataan



Nur Ihsan Maulana Ridwan

MOTTO

TEGAR DALAM IMAN

YAKIN DALAM MELANGKAH

CAKAP DALAM TINDAKAN

WAWASAN YANG MENANTANG

(MAPALA UMY)

PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahim.

Segala puji hanya untuk Allah SWT atas segala rahmat-Nya, shalawat dan salam kepada utusan-Nya, Rasulullah Muhammad SAW, skripsi ini saya persembahkan kepada :

1. Allah S.W.T yang telah memberikan nikmat kesehatan selalu kepada penulis selama menyusun skripsi.
2. Ibu dan Ayah saya tercinta yang telah mendoakan dan memberikan dukungan tiada henti kepada saya selama mengerjakan skripsi.
3. Kakak dan adik saya, terimakasih sudah melengkapi dukungan dari kedua orangtua.

Masih banyak yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu dalam persembahan ini, saya ucapkan terimakasih banyak.

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum. Wr. Wb

Alhamduillahi rabbil 'aalamin, puji syukur kita panjatkan kehadirat Allah yang telah melimpahkan rahmat dan karuniaNya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini dengan sebagai salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Sosial pada Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta. Shalawat serta salam kita haturkan kepada baginda agung nabi besar Muhammad SAW yang telah membawa cahaya Islam sehingga pada hari ini dunia masih terang dengan Islam.

Dengan selesainya Skripsi ini, penulis mengucapkan terima kasih atas bimbingan, do'a, dukungan, arahan serta motivasi yang diberikan, penulis sampaikan kepada :

1. Bapak Dr. Ir. Gunawan Budiyanto M.P. Selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Ibu Dr. Akif Khilmiyah M.Ag. Selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
3. Ibu Twediane Budi Hapsari,Ph.D. Selaku Kepala Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
4. Bapak Dr. H.M. Nurul Yamin M.Si. Selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah meluangkan banyak waktunya untuk membimbing penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini

5. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Agama Islam, terimakasih untuk ilmu yang telah diberikan.
6. Keluarga KPI 2014 yang selama ini mendukung dan mendoakan dalam kebaikan
7. Keluarga KPI kelas B 2014 yang selama ini saling memberikan dukungan dan selalu mendoakan yang terbaik. Terimakasih atas kekeluargaan selama 4 tahun yang penuh dengan kesan.
8. Saudara - saudaraku Diksar XXVI MAPALA UMY dan UKM MAPALA UMY yang menjadi keluarga bermain di alam untuk menyalurkan hobi saya.
9. Sahabat tanggal tua, Zulfikar, Adil, Rouf, Galih, Dinul, sama-sama berjuang di perantauan.
10. Kawan – kawan kos, Ocu brother, Wira brother, dan Ahdan yang menjadi teman ngopi selama mengerjakan skripsi.

Penulis menyadari bahwa Skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan karena kesempurnaan hanya milik Allah SWT, untuk itu saran dan masukan dari para pembaca sangat diharapkan. Akhirnya penulis berharap semoga skripsi ini bisa bermanfaat bagi banyak pihak.

Wassalamu;alaikum Wr. Wb.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
NOTA DINAS	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
ABSTRAK	xiv

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan masalah.....	8
C. Tujuan Penelitian	8
D. Manfaat Penelitian	8

BAB II TINAJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA TEORI

A. Tinjauan Pustaka	10
B. Kerangka Teori.....	16
1. Pengertian Televisi	14
2. Pengertian Drama Serial	20
3. Pengertian Pesan Moral	22
4. Pengertian Semiotik	30

BAB III METODE PENELITIAN

1. Pendekatan Penelitian	36
2. Operasionalisasi Konsep	36
3. Subjek Penelitian	37
4. Teknik Pengumpulan Data	37
5. Kredibilitas Data	38
6. Analisis Data	38
BAB IV GAMBARAN UMUM DAN ANALISIS DRAMA SERIAL PATRIOT	
A. Gambaran Umum	40
B. Sinopsis Patriot	42
C. Tokoh Patriot	43
D. Sinopsis Episode Pilihan	47
E. Pesan Moral Drama Serial Patriot	49
F. Pesan Moral Islam Drama Serial Patriot	64
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan	74
B. Saran	75
DAFTAR PUSTAKA	76
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

1. Tabel 3.1 peta tanda Roland Barthes 33

DAFTAR GAMBAR

1. Gambar 4.1 Poster Drama Serial Patriot	40
2. Gambar 4.2 Tokoh Kolonel Guntur	43
3. Gambar 4.3 Tokoh Letkol Guntur	44
4. Gambar 4.4 Tokoh Lettu Jalu	45
5. Gambar 4.5 Tokoh Sertu Charles	45
6. Gambar 4.6 Tokoh Sertu Samuel	46
7. Gambar 4.7 Tokoh Panglima Timur	46
8. Gambar 4.8 Tokoh Bunian	47
9. Gambar 4.9 Kolonel Bayu marah kepada Lettu Jalu	49
10. Gambar 4.10 Ekspresi Lettu Jalu	50
11. Gambar 4.11 Putri Mendoakan ayahnya	52
12. Gambar 4.12 Memperlakukan manusia dengan baik	53
13. Gambar 4.13 Tolong Menolong	55
14. Gambar 4.14 Sertu Charles dan Lettu Jalu sedang bertengkar	57
15. Gambar 4.15 Letkol Guntur Meleraai Sertu Charles dan Lettu Jalu....	57
16. Gambar 4.16 Adegan Berbagi	59
17. Gambar 4.17 Lettu Jalu memberikan makanan	59
18. Gambar 4.18 Tidak Saling Membunuh	60
19. Gambar 4.19 Adegan Berbakti	62
20. Gambar 4.20 Melindungi yang lemah	63