

**REPRESENTASI KRITIK KEBIJAKAN PUBLIK DONALD TRUMP DALAM
MUSIK VIDEO**

**(Analisis Semiotika dalam *Video Clip “Walk On Water”* Karya Thirty Seconds To Mars,
“Back In The USA” Karya Green Day dan *Lyric Video “Troubled Times”* Karya
Green Day)**

SKRIPSI

Disusun untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar
Sarjana Strata 1 Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Jurusan Ilmu Komunikasi
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta



Disusun Oleh :

**PERDANI FITRYANA TEGAR MARHAENDRO
20140530068**

**PRODI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

2018