

**REPRESENTASI GAYA HUMOR MILENIAL DALAM
INTERNET MEME FILM INDONESIA
(Analisis Semiotik Meme Pengabdi Setan dan Dilan 1990)**

SKRIPSI

Disusun untuk memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Srata-1 (S1) pada Program Studi
Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Politik
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta



Disusun Oleh :

Wahyu Titis Dwirani

20140530274

**JURUSAN ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

2018