

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Alasuutari, Pertti. (1999). *Rethinking the Media Audience: The New Agenda*.
London : Sage Publications.
- Andi, Prastowo. (2010). *Menguasai Teknik-Teknik Koleksi Data Penelitian
Kualitatif*. Jogjakarta: DIVA Press
- Ariobimo, Nusantara. *Bullying, Mengatasi Kekerasan di Sekolah dan Lingkungan
Sekitar Anak, Yayasan Semai Jiwa Amini (SEJIWA)*. Jakarta: PT
Grasindo
- Baran, Stanley J, dan Dennis K. Davis. (2010). *Teori Komunikasi Massa: Dasar,
Pergolakan, dan Masa Depan*. Jakarta: Salemba Humanika
- Berger, Arthur A. (2000). *Media Analysis Techniques 2nd ed.*, Alih Bahasa: Setio
Budi HH. Yogyakarta: Penerbitan Universitas Atma Jaya Yogyakarta
- Betsy, Gooch. (2008). *The Communication of Fan Culture: The Impact Of New
Media on Science Fiction and Fantasy Fandom*. Thesis. Georgia Institute
of Technology
- Cangara, Hafied. (2010). *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta : PT. Raja Grafindo
Persada.
- Coloroso, B. (2006). *Penindas, Tertindas, dan Penonton*. Jakarta : PT Serambi
Ilmu Semesta
- Creswell. W, Jhon. (2016). *Research Design: Qualitative, Quantitative And Mixed
Methods Approaches*. Cetakan 1. Yogyakarta: Pustaka Belajar.

- Djamil. (2016). *Fenomena Kekerasan di Sekolah*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Hadi. (2008). *Aplikasi Statistika dan Metode Penelitian untuk Administrasi dan Manajemen*. Bandung: Dewaruchi.
- Hall, Stuart. (1997). *Representation: Cultural representation and Signifying Practice*. London : Sage Publication
- Herdiansyah, H. (2012). *Metodologi Penelitian Kualitatif: Untuk Ilmu-Ilmu Sosial*. Jakarta: Salemba Huamnika.
- Hughes, dkk . (2015). *Bullying Preventions And Respons : A Guide For Schools*.
- Maharsi, Indria. (2011). *Komik: Dunia Kreatif Tanpa Batas*. Yogyakarta: Kata Buku.
- McQuail, Denis. (2011). *Teori Komunikasi Massa McQuail*. Edisi 6 Buku 1. Jakarta: Salemba Humanika.
- Moleong, Lexy. J. (2009). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Moleong, Lexy. J. (2011). *Metodologi Penelitian Kualitatif Edisi Revisi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Olweus, D. (1999). *The Nature of School Bullying : A Cross-Nation Perspective*. London : Routledge
- Prayitna, Andi. (2010). *Let's End Bullying, Memahami, Mencegah dan Mengatasi Bullying*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo.
- Romli, Khomsharial. (2016). *Komunikasi Massa*. Jakarta: PT Grasindo.
- Santoso, Thomas. (2002). *Teori-Teori Kekerasan*. Jakarta : Ghalia Indonesia
- Soyomukti. N. (2016). *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media

Sugiyono. (2012). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta

Vera & Nawiroh. (2016). *Komunikasi Massa*. Bogor: Ghalia Indonesia

Wiyani, Ardy. (2012). *Save Our Children From School Bullying*. Jogjakarta : Arruzz Media.

Jurnal Ilmiah

Afiyanti, Y. (2008). *Focus Group Discussion* (Diskusi Kelompok Terfokus) sebagai metode pengumpulan data penelitian kualitatif. *Jurnal Keperawatan Indonesia*, 12(1), 58-62.

Andiesta, A. V., & Bajari, A. (2017). Resepsi Kekerasan Seksual Khalayak Dalam Serial Tv Game Of Thrones. *Channel Jurnal Komunikasi*, 5(2).

Angkari, Sherlycin. (2013). *Motif Masyarakat Surabaya dalam Menonton Program Good Morning Hard Rockers on SBO*. Petra Christian University Surabaya.

Benitez, Jucticia. (2006). Bullying: Description and Analysis of the Phenomenon. *Electronic Journal of Research in Education of Psychology*, 4 (9), 151-170.

Cassidy, W., Faucher, C., & Jackson, M. (2013). *Cyberbullying Among Youth: A Comprehensive Review Of Current International Research And Its Implications And Application To Policy And Practice*. *School Psychology Internasional*, 34(6), 575-612.

Dwi, F.N. (2016). *Ekranisasi Komik Mirai Nikki Karya Sakae Esuno Ke Film Mirai Nikki-Another World*. (Doctoral Dissertation, Universitas Andalas).

- Erick B. Eboigen, & Sally, C. Johnson, MD. (2009). *The Intricate Link Between Violence and Mental Disorder Result From the National Epidemiologic Survey on Alcohol and Related Conditions*. (Reprinted) *Arch Gen Psychiatry*/ Vol.66 (No.2). FEB 2009
- Fasya, M. A. (2016). Studi Fenomenologi Komik Digital Noblesse Pada Aplikasi Webtoon (*Doctoral dissertation, Perpustakaan*).
- Febrian, F. (2012). Analisis Resepsi Mahasiswa Ilmu Komunikasi Universitas Semarang Terhadap Tayangan Iklan Televisi Layanan SMS Premium Versi Ramalan Paranormal. *Jurnal The Messenger*, 4(2), 50-58.
- Jati, R. K., & Nugraha, N. D. (2017). Perancangan Media Komik Webtoon Tentang Mata Pelajaran Sejarah (ips) Kelas 5 SD Dikota Jogja. *eProceedings of Art & Design*, 4(3).
- Jatnika, A. W., & Hermawan, F. F. (2018). Menjadi Lelaki Sejati: Maskulinitas Dalam Komik Daring Webtoon Indonesia. *Mudra: Jurnal Seni Budaya*, 33(1), 60-66.
- Medina, Z., Christin, M., & Malau, R. M. U. (2016). Motif Pengguna Aplikasi Line Webtoon (studi Deskriptif Kuantitatif Pada Pengikut Akun Official Line Webtoon ID). *eProceedings of Management*, 3(3).
- Muhammad, M. (2009). Aspek Perlindungan Anak dalam Tindak Kekerasan (Bullying) terhadap Siswa Korban Kekerasan di Sekolah (Studi Kasus di Smk Kabupaten Banyumas). *Jurnal Dinamika Hukum*, 9(3), 268-274.

Nindya, P. N., & Margaretha, R. (2012). Hubungan antara kekerasan emosional pada anak terhadap kecenderungan kenakalan remaja. *Jurnal Psikologi Klinis dan Kesehatan Mental*, 1(02), 1-9.

Qura, N. M. U. (2017). *Analisis Wacana Kritis Humor Line Webtoon Si Udin*. (Doctoral Dissertation, UIN Sunan Ampel Surabaya).

Saputro, A. (2013). Hubungan Paparan Kekerasan Dengan Perilaku Bullying Di Sekolah Dasar. *Jurnal Psikologi*, 41(2), 205-217.

Widayanti, C. G., & Siswati, S. (2009). Fenomena Bullying Di Sekolah Dasar Negeri Di Semarang: Sebuah Studi Deskriptif. *Jurnal Psikologi Undip*.

Website

Agnes. T. (2016). *Pembaca Line Webtoon Indonesia Terbesar di Dunia*. Diakses Dari <http://hot.detik.com/> Pada Tanggal 21 Februari 2018, pukul 10.00

[APJII. \(2016\). Survei Internet APJII 2016. Diakses dari https://apjii.or.id/content/read/39/264/Survei-Internet-APJII-2016 pada 20 februari 2018](http://apjii.or.id/content/read/39/264/Survei-Internet-APJII-2016), pukul 13.35

Binus University School of Design. (2015). *Karya Sastra Bergambar Bagian Satu*. Diakses Dari <https://dkv.binus.ac.id/> Tanggal 22 Februari 2018.

Bohang. K., F. (2018). *Penggunaan Internet Indonesia Nomor Enam Dunia*. Diakses Dari <https://kominfo.go.id/> Pada Tanggal 20 Februari 2018.

Kusmawati, Primandhani Mariana. (2014). *Menguak Kepribadian Tokoh dalam Komik Heoraekhyeonge Gwanhan Gandanhan Gochal: Kajian Pragmatik*, diakses di

<file:///C:/Users/Samsung%20ES%2011/Downloads/S1-2014-299805-chapter1.pdf> tanggal 19 Maret 2018.

Saputra. R. (2017). *Komik Webtoon Terbaik Dari Semua Genre*. Diakses Dari <https://kumparan.com/> Tanggal 21 Februari 2018.

Setiyawan. (2017). *KPAI Terima Aduan 26 Ribu Kasus Bully Selama 2011-2017*.

Diakses dari <http://www.kpai.go.id/berita/kpai-terima-aduan-26-ribu-kasus-bully-selama-2011-2017/>

<http://news.liputan6.com/> diakses pada 23 Februari 2018, pukul 21.22

<https://www.antaraneews.com/berita/578498/park-tae-joon-berbagi-cerita-tentang-komik-lookism/> diakses 28 Mei 2018, pukul 12.40).

<https://m.cnnindonesia.com/hiburan/20160813110516-241-151131/metamorfosa-park-tae-jun-dari-korban-bully-ke-komik-lookism> , diakses pada Minggu, 8 Juli 2018, pukul 23.29

<https://m.detik.com/hot/art/3275511/eksklusif-park-tae-joon-ungkap-sisi-lain-komik-lookism> diakses pada Minggu, 8 Juli 2018, pukul 23.40

<https://www.jawapos.com/entertainment/infotainment/28/08/2016/mengenal-kreator-webtoon-lookism-park-tae-jun-si-cute-mantan-korban-bully> , diakses pada Senin, 23 Juli 2018, pukul 15.02

<https://m.kumparan.com/korea-chobo/fakta-unik-dibalik-webtoon-populer-lookism> diakses pada Senin, 23 Juli 2018, pukul 15.11

<https://www.akibanation.com/kenal-lebih-dekat-dg-park-taejoon-creator-lookism-yang-multitalenta> diakses pada Senin, 23 Juli 2018 , pukul 15.32

<http://www.kpai.go.id/berita/kpai-kasus-bullying-dan-pendidikan-karakter/>

diakses 4 Agustus 2018, 18.26 WIB