

**PENGARUH INTENSITAS MEMBACA RUBRIK “ENSIKLOTEPI” DI  
TRIBUN JOGJA TERHADAP TERBENTUKNYA CITRA TAMAN  
PINTAR YOGYAKARTA SEBAGAI WAHANA EKSPRESI, APRESIASI,  
DAN KREASI SAINS DALAM SUASANA YANG MENYENANGKAN  
TAHUN 2018**

**SKRIPSI**

Disusun untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar  
Sarjana Strata 1 Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Jurusan Ilmu Komunikasi  
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta



**Disusun Oleh:**

**MILLATINA SADIDA**

**20140530027**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

**2018**

## HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Millatina Sadida

NIM : 20140530027

Konsentrasi : *Public Relations*

Judul Skripsi : Pengaruh Intensitas Membaca Rubrik “Ensiklotepi” di Tribun  
Jogja terhadap terbentuknya citra Taman Pintar Yogyakarta  
sebagai wahana ekspresi, apresiasi, dan kreasi sains dalam  
suasana yang menyenangkan tahun 2018

Skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri dan seluruh sumber yang dikutip dan  
dirujuk telah saya nyatakan dengan benar. Apabila dikemudian hari karya saya ini  
terbukti merupakan plagiat/menjiplak karya orang lain maka saya bersedia dicabut  
gelar kesarjanaannya.

Penulis



Millatina Sadida

## MOTTO

Tuhan hanya memberikan yang terbaik, tetapi diri kita tidak jarang hanya menginginkan yang sepertinya terlihat baik.

(falafu)

Dan sungguh, telah Kami berikan hikmah kepada Luqman, yaitu, “Bersyukurlah kepada Allah. Dan barang siapa bersyukur (kepada Allah), maka sesungguhnya dia bersyukur untuk dirinya sendiri; dan barang siapa tidak bersyukur (kufur), maka sesungguhnya Allah Mahakaya, Maha Terpuji”

(QS. Luqman: 12)

Jangan cepat merasa puas, tetapi pandailah merasa cukup.  
Supaya kau bisa menghargai rasa syukur pada setiap apapun yang datang menghampirimu.

(millakuma, September 2018)

## HALAMAN PERSEMBAHAN

*Assalamu'alaikum wr wb,*

Alhamdulillah puji syukur penulis panjatkan kepada Allah yang Maha Esa atas segala karunia dan nikmatNya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan segala kemudahan yang mengiringi. Skripsi ini dipersembahkan kepada orang-orang yang sudah banyak membantu memberikan dorongan motivasi dan semangat kepada penulis. Berkenaan dengan itu, penulis ingin mempersembahkan karya dan ucapan terimakasih sedalam-dalamnya kepada:

1. **Orang tuaku** yang selalu menjadi penyemangat dan motivasi nomer satu, **Bapak Pangih Isgirinto** dan **Ibu Ismiyati**. Terimakasih atas segala kasih sayang, dukungan, serta doa yang terus diberikan. Terimakasih karena terus saling menguatkan.
2. **Serikat Rempong, Della Riatri Perdana, Theresia Ria Anjani, Angelica Yunita Permatasari, dan Amalia Khoiri Nisa**. Terimakasih sudah menjadi pendukung dan pendamping paling setia. *Moodbosterku* ketika lelah dan sedih. Terimakasih sudah terus berusaha menguatkan aku.
3. Sahabat-sahabat selama di UMY, **Susiana Indrianti, Nurul Annisa Istiqomah, Naura Saraswati, Lintang Rahima Putri, Rizqi Meiana Putri, Tyas Titi Kinapti, Dina Maulina, Awang Debby Kurnia**. Terimakasih sudah saling menyemangati dan mau mendengarkan segala keluhan-keluhanku. Semangat dan semoga kita bisa bertemu lagi.

4. Teman-teman seperjuangan Pak ***Haryadi's Squad***, **Nelfi Juni Yetri, Putri Ade Hikmah, Nurul Mufida, Zuliyanto, Zulia Lestari, Futikha**, dan teman-teman lainnya yang masih berproses. Tetap semangat mengejar bapak!
5. Kepada seluruh teman-teman **Ilmu Komunikasi 2014** yang sudah memberikan cerita dan menjadi teman berproses selama masa perkuliahan.
6. Kepada **Masku**. Terimakasih sudah pernah berproses bersama. Semoga mimpi-mimpimu segera tercapai.

Dan kepada seluruh keluarga besar serta teman-teman yang tidak bisa disebutkan satu-persatu, terimakasih untuk mau mendampingi.

*Wassalamu 'alaikum wr wb.*

## KATA PENGANTAR

*Assalamu'alaikum wr wrb,*

Alhamdulillahirabbil'alamin, segala puji dan syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan karunia dan rezekiNya kepada hamba-hambaNya, sehingga penulis mampu menyelesaikan penyusunan skripsi dengan judul “PENGARUH INTENSITAS MEMBACA RUBRIK ‘ENSIKLOTEPI’ DI TRIBUN JOGJA TERHADAP TERBENTUKNYA CITRA TAMAN PINTAR YOGYAKARTA SEBAGAI WAHANA EKSPRESI, APRESIASI, DAN KREASI SAINS DALAM SUASANA YANG MENYENANGKAN TAHUN 2018”.

Pada kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan banyak ucapan terimakasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada:

1. Kedua orang tua saya, Bapak dan Ibu tercinta yang selalu memberikan doa, dukungan, dan kekuatan dalam menyelesaikan penelitian ini.
2. Bapak Haryadi Arief Nuur Rasyid, S.IP., M.Sc sebagai ketua program studi ilmu komunikasi sekaligus dosen pembimbing yang telah dengan sabar dan sudah meluangkan waktunya untuk memberikan arahan dan masukan dalam penyusunan penelitian ini.
3. Ibu Dr. Suciati, S.Sos., M.Si sebagai dosen penguji yang telah memberikan banyak masukan dan saran dalam penelitian ini serta telah meluangkan waktunya untuk mendengarkan keluh kesah dan menenangkan keresahan hati penulis.
4. Ibu Sovia Sitta Sari S.IP., M.Si sebagai dosen penguji yang telah memberikan banyak masukan dan saran dalam penelitian ini serta telah banyak membantu penulis.

5. Ibu Afia Rosdiana selaku pimpinan Taman Pintar Yogyakarta yang telah memberikan izin dan semangat dalam menyelesaikan penelitian ini.
6. Mbak Pipiet Dhanayu Pratiwindya selaku analis kerjasama seksi humas, kerjasama, dan pemasaran Taman Pintar Yogyakarta yang telah banyak membantu memberikan data penelitian dan ilmu baru bagi penulis serta menjadi partner bertukar cerita dan drama korea.
7. Kepada seluruh dosen program studi ilmu komunikasi UMY yang telah memberikan ilmu dan pengalaman yang sangat berharga.
8. Kepada seluruh staf program studi ilmu komunikasi dan perpustakaan pusat UMY yang telah memberikan kemudahan bagi penulis dalam mendapatkan informasi tentang perkuliahan selama ini.
9. Kepada seluruh responden penelitian yang sudah bersedia membantu memberikan data kepada penulis

Penulis menyadari bahwa kekurangan dan kesalahan tidak lepas dalam penyusunan skripsi ini, maka penulis sangat mengharapkan kritik dan saran. Akhirnya, dengan kerendahan hati penulis mengharapkan penelitian ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan dapat menambah khasanah ilmu pengetahuan terutama pada bidang ilmu komunikasi. Aamiin.

*Wassalamu'alaikum wr wb.*

Yogyakarta, 4 September 2018

Penulis

Millatina Sadida

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iii
HALAMAN MOTTO.....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
ABSTRAK.....	xv
ABSTRACT.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	15
C. Tujuan Penelitian.....	15
D. Manfaat Penelitian.....	16
E. Kerangka Teori.....	16
1. Komunikasi Massa.....	16
2. Efek Media Massa.....	20
3. Citra.....	22
4. Pengaruh Intensitas Terpaan Media terhadap Pembentukan Citra.....	27
F. Definisi Konseptual dan Operasional.....	32
G. Kerangka Konsep.....	38
H. Hipotesis Penelitian.....	39
I. Metode Penelitian.....	40
1. Jenis Penelitian.....	40
2. Populasi dan Sample.....	40
3. Teknik Pengambilan Sampel.....	43
4. Jenis Data dan Teknik Pengumpulan Data.....	43



5. Teknik Analisis Data.....	44
BAB II DESKRIPSI OBYEK PENELITIAN.....	47
A. Taman Pintar Yogyakarta.....	47
1. Sejarah Taman Pintar Yogyakarta.....	48
2. Logo Taman Pintar Yogyakarta.....	49
3. Maskot Taman Pintar Yogyakarta.....	50
4. Visi Taman Pintar Yogyakarta.....	51
5. Misi Taman Pintar Yogyakarta.....	51
6. Tujuan Taman Pintar Yogyakarta.....	51
7. Motto Taman Pintar Yogyakarta.....	51
8. Wahana Taman Pintar Yogyakarta.....	52
9. Tarif Tiket Masuk Wahana Taman Pintar Yogyakarta.....	56
10. Struktur Organisasi Taman Pintar Yogyakarta.....	57
B. Rubrik Ensiklotepi.....	58
1. Sejarah “Ensiklotepi”.....	58
2. Keunikan “Ensiklotepi”.....	59
3. Proses Pembuatan “Ensiklotepi”.....	59
4. Tujuan “Ensiklotepi”.....	60
5. Konten “Ensiklotepi”.....	60
C. Tribun Jogja.....	64
1. Sejarah dan Perkembangan Tribun Jogja.....	64
2. Visi dan Misi Tribun Jogja.....	67
3. Kategori Rubrik Tribun Jogja.....	68
4. Susunan Redaksi Tribun Jogja.....	70
5. Distribusi Wilayah Penyebaran Tribun Jogja.....	72
6. Kantor Biro Yogyakarta.....	73
BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	74
A. Sajian Data.....	74
1. Hasil Uji Validitas.....	74
2. Hasil Uji Reliabilitas.....	76
3. Analisis Deskriptif.....	77

4. Hasil Uji Prasyarat Analisis.....	95
5. Pengujian Hipotesis.....	98
B. Pembahasan.....	101
BAB IV PENUTUP.....	92
A. Kesimpulan.....	112
B. Saran.....	114
DAFTAR PUSTAKA.....	115
LAMPIRAN.....	121

## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Ensiklotepi edisi Bulan Februari 2018.....	8
Tabel 1.2 Daerah Persebaran Koran Tribun Jogja di DIY.....	41
Tabel 2.1 Wahana/Zona Taman Pintar Yogyakarta .....	54
Tabel 2.2 Topik Ensiklotepi edisi #1- #180.....	60
Tabel 2.3 Tribun Jogja <i>Management</i> .....	70
Tabel 2.4 Distribusi Wilayah Penyebaran Tribun Jogja di DIY dan Jawa Tengah	72
Tabel 2.5 Distribusi Wilayah Penyebaran Tribun Jogja di DIY.....	73
Tabel 3.1 Hasil Uji Validitas.....	75
Tabel 3.2 Hasil Uji Reliabilitas.....	77
Tabel 3.3 Karakteristik Responden Berdasarkan Jenis Kelamin.....	78
Tabel 3.4 Karakteristik Responden Berdasarkan Usia.....	78
Tabel 3.5 Karakteristik Responden Berdasarkan Pekerjaan.....	79
Tabel 3.6 Karakteristik Responden Berdasarkan Kunjungan ke Taman Pintar.....	80
Tabel 3.7 Tingkat Keseringan Responden Membaca Rubrik "Ensiklotepi" dalam satu bulan .....	80
Tabel 3.8 Tingkat Banyaknya Isi Rubrik "Ensiklotepi" yang Dibaca Responden	82
Tabel 3.9 Tingkat Banyaknya Topik Rubrik "Ensiklotepi" yang Masih Diingat Responden.....	83
Tabel 3.10 Tingkat Ketertarikan Responden untuk Menantikan Rubrik "Ensiklotepi" yang Terbit Seminggu Sekali.....	84
Tabel 3.11 Tingkat Ketertarikan Responden untuk Menambah Wawasan/Pengetahuan dengan Membaca Rubrik "Ensiklotepi".....	85
Tabel 3.12 Tingkat Kesetujuan Responden terhadap Indikator <i>Personality</i> Taman Pintar Yogyakarta.....	86
Tabel 3.13 Tingkat Kesetujuan Responden terhadap Indikator <i>Reputation</i> Taman Pintar Yogyakarta.....	88
Tabel 3.14 Tingkat Kesetujuan Responden terhadap Indikator <i>Value</i> Taman Pintar Yogyakarta.....	90

Tabel 3.15 Tingkat Kesetujuan Responden terhadap Indikator <i>Corporate Identity</i> Taman Pintar Yogyakarta.....	92
Tabel 3.16 Tabel Distribusi Frekuensi.....	93
Tabel 3.17 Hasil Deskriptif Variabel.....	95
Tabel 3.18 Hasil Uji Normalitas.....	96
Tabel 3.19 Hasil Uji Linearitas.....	98
Tabel 3.20 Hasil Uji Regresi Sederhana.....	99
Tabel 3.21 Hasil Koefisien Determinasi.....	101

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Instagram Ensiklotepi.....	3
Gambar 1.2 Website Taman Pintar Yogyakarta.....	4
Gambar 1.3 Testimoni Pengunjung Taman Pintar Yogyakarta.....	14
Gambar 1.4 Model Bagan Pengaruh-Pengaruh Komunikasi.....	20
Gambar 1.5 Model Pembentukan Citra.....	28
Gambar 2.1 Logo Taman Pintar Yogyakarta.....	50
Gambar 2.2 Maskot Taman Pintar Yogyakarta.....	50
Gambar 2.3 Gedung PAUD.....	52
Gambar 2.4 Planetarium.....	53
Gambar 2.5 Gedung Oval dan Gedung Kotak.....	53
Gambar 2.6 Kampung Kerajinan.....	54
Gambar 2.7 Tarif Tiket Masuk Wahana Taman Pintar Yogyakarta.....	56
Gambar 2.8 Logo Tribun Jogja.....	64
Gambar 3.1 Tingkat Keseringan Responden Membaca Rubrik "Ensiklotepi" (362 responden).....	82
Gambar 3.2 Grafik Hasil Distribusi Normal.....	96