

DAFTAR PUSTAKA

Buku :

- Abdilah, Ubed 2002. *Politik Identitas Etnis (Pergulatan Tanda Tanpa Identitas)*. Magelang: Yayasan Indoenesiatera.
- Barker, Chris. 2013. *Cultural Studies: Teori dan Praktik*. Yogyakarta: Kreasi Wacana.
- Berger, arthur asa. 2002. *Media and Comunication Reserch Methods*. London: Sage Publication.
- Bertnes, Kess. 2001. *Etika*. Jakarta: Gramedia.
- Branston, Gill dan Roy Stafford. 1996. *The Media Student's Book*. New York: Roudlegde.
- Briggs, Asa dan Peter Burke. 2002. *A Social History of Media*. Canberra: Polity Press.
- El Guindi, Fedwa. 1999. *Jilbab Antara Kesalehan, Kesopanan dan Perlawanan*. Jakarta: Serambi.
- Fiske, John. 2006. *Cultural Communication Studies : Sebuah Pengantar Paling Komprehensif*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Hall, Stuart. 1997. "*The Work of Representation*" *Representation: Cultural Representation and Signifiyinng practies*. London: Sage Publication.
- Handono, Irena. 2008. *Menyokap Fitnah dan Teror*. Bekasi: Gerbang Publising.
- Heryanto, Ariel. 2015. *Identitas dan Kenikmatan*. Jakarta: Gramedia.

- Iskandar, Eddy. 1987. *Mengenal Perfilman Nasional*. Bandung : Remaja Rosdakarya.
- Junaedi, Fajar. 2012. *Menyulap Kekalahan Operasi AS dalam Film Hollywood dan Layar TV*. Yogyakarta: Mata Padi Presindo.
- Kellner, Douglas. 2010. *Budaya Media: Cultural Studies, Identitas dan Politik antara Modern dan Postmodern*. (Diterjemahkan Oleh Galih Bondan Rambatan), Yogyakarta: Jalasutra.
- Liliwari, Alo 2003. *Makna Budaya dalam Komunikasi Antarbudaya*. Yogyakarta: LkiS.
- McQuail, Denis. 1996. *Teori Komunikasi Masa*. Jakarta: Erlangga.
- Moelong, Lexy J. 2010. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosda Karya.
- Morisan, dkk. 2010. *Teori Komunikasi Massa*. Ghalia Indonesia.
- Muthahhari, Murtadha. 1990. *Hijab Gaya Hidup Wanita Islam*. Bandung: Mizan.
- Nasrullah, Rulli 2012. *Komunikasi Antarbudaya: Di Era Budaya Siber*. Jakarta, Indonesia: Kencana Prenada Media Group.
- Parekh, Bikhu. 2008. *Rethinking Multikulturalism Keberagaman Budaya dan Teori Politik*. (Diterjemahkan oleh C.B Bambang Kukuh Adi). Yogyakarta: Kanisius.
- Pawito. 2008. *Penelitian Komunikasi Kualitatif*. Yogyakarta: LKiS.
- Rifa'i, Moh. 1986. *Akhlaq Seorang Muslim*. Semarang: Wicaksana.

- Romli, Asep Syamsul M. 2000. *Demonologi Islam: Upaya Barat Membasmi Kekuatan Islam*. Jakarta: Gema Insani Press.
- Semavor, Larry A & Richard E.Porter, Edwin R.McDaniel (2010). *Komunikasi Lintas Budaya: Communication Between Cultures Edisi 7*. Jakarta: Selemba Humanika.
- Sobur, Alex. 2004. *Analisis Teks Media*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sobur, Alex. 2006. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sumarno, Marselli. 1996. *Dasar – Dasar Apresiasi Film*. Jakarta: Grasindo.
- Sukmono, Filosa Gita dan Fajar Junaedi. 2014. *Komunikasi Multikultur*. Yogyakarta: Mata Padi Presindo.
- Thomas, Linda dan Febrianti D. Kimberly 2007. *Bahasa Masyarakat dan Kekuasaan*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Jurnal :

- Nuril, Kinung Hidayah. (2015). Representasi Nilai – Nilai Islam Dalam Film Sang Murabbi, Vol 4 / No 1. Surabaya : Universitas Airlangga
- Febrian, Rio Rachman. (2016). Representasi Islam di Film Amerika Serikat, Vol 2 / No 2. Lumajang : Institut Agama Islam Syarifuddin
- Muttaqin, Ahmad. (2012). Agama Dalam Ideologi Media Masa, Vol 6 / No 2. Purwokerto : Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Purwokerto