

**LAPORAN AKHIR  
IPTEKS BAGI MASYARAKAT (IbM)**

**IbM PENGRAJIN BATOK KELAPA**

**Oleh :**

**Sutrisno, SP, MP NIDN 0502027001  
Dr. Sukamta, ST, MT, NIDN 0502057002  
Zuhdan Aziz, S.IP, S.Sn, M.Sn, NIDN 0528107403**

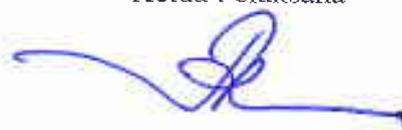
**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA  
2015**

## HALAMAN PENGESAHAN

1. Judul IbM : IbM Kerajinan Batok Kelapa
2. Nama Mitra Program IbM (1) : UKM Mekar Asri  
Nama Mitra Program IbM (2) : UKM Bathok Adji
3. Ketua Tim Pengusul
  - a. Nama : Sutrisno, SP, MP
  - b. NIDN : 0502027001
  - c. Jabatan/Golongan : Lektor/IIIc
  - d. Program Studi : Agribisnis/Ekonomi Pertanian
  - e. Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
  - f. Bidang Keahlian : Manajemen Agribisnis
  - g. Alamat Kantor/Telp/Faks/Surel : Fakultas Pertanian UMY, Jln. Lingkar Selatan  
Tamantiito, Kasihan Bantul Telp 0274-387656  
ext 226/159. Faks 0274-387646 [trizumy@yahoo.co.id](mailto:trizumy@yahoo.co.id)
4. Anggota Tim Pengusul
  - a. Jumlah Anggota : Dosen 2 orang
  - b. Nama Anggota I/Bidang Keahlian : Dr. Sukamta, ST, MT/Teknik Mesin
  - c. Nama Anggota II/Bidang Keahlian : Zuhdan Aziz, SIP, S.Sn, M.Sn./Seni Desain
  - d. Mahasiswa yang terlibat : 4 orang
5. Lokasi Kegiatan/Mitra I
  - a. Wilayah Mitra (Desa/Kecamatan) : Guwosari, Pajangan
  - b. Kabupaten/Kota : Bantul
  - c. Propinsi : Daerah Istimewa Yogyakarta
  - d. Jarak PT ke lokasi mitra 1 (km) : 10 km
6. Lokasi Kegiatan/Mitra I
  - a. Wilayah Mitra (Desa/Kecamatan) : Guwosari, Pajangan
  - b. Kabupaten/Kota : Bantul
  - c. Propinsi : Daerah Istimewa Yogyakarta
  - d. Jarak PT ke lokasi mitra 2 (km) : 10 km
7. Luaran yang dihasilkan : perbaikan proses produksi dan manajemen
8. Jangka Waktu Pelaksanaan : 8 bulan
9. Biaya Total : Rp 50.000.000

Dikti  
Mengetahui  
Kepala EPAM UMY  
  
Hilman Latief, MA/Ph.D  
NIK 197509122000411033

Yogyakarta, 11 Juli 2015  
Ketua Pelaksana



Sutrisno, SP, MP  
NIDN 0502027001

## BAB 1. PENDAHULUAN

### A. Analisis Situasi Mitra

Mitra dalam program IbM ini adalah UKM Mekar Asri dan UKM Bathok Adji, merupakan UKM yang bergerak dalam produksi kerajinan bathok (tempurung) kelapa di Dusun Santan, Desa Guwosari, Kecamatan Panjangan Kabupaten Bantul. Secara ringkas gambaran kedua UKM tersebut dalam tabel 1 berikut :

Tabel 1. Gambaran Umum Kondisi UKM Mekar Asri dan Bathok Adji

Uraian	Kondisi UKM Mekar Asri	Kondisi UKM Bathok Adji
Berdiri	13 Agustus 2008	16 Januari 2011
Alamat	RT 03 Dusun Santan Guwosari Pajangan Bantal	RT 04 Dusun Santan Guwosari Pajangan
Pendiri	Asngari	Shufwan Zulkarnain
Pendidikan	SLTA Lulus 1989	SLTA lulus 2001
Riwayat Pekerjaan SDM Pendiri	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Karyawan Pabrik Keramik Tangerang 1990 – 1996)</li> <li>• Karyawan Pabrik Mebel di Solo (1997)</li> <li>• Pengrajin Fiberglass di Bantul (1997 – 2006)</li> <li>• Alumni Balai Diklat Propinsi DIY Program Pasca Gempa, tahun 2008 (kerajinan bathok)</li> <li>• Awal 2008 bekerja di UKM Cumplung Adji (kerajinan bathok)</li> <li>• 13 Agustus 2008 mendirikan UKM Kerajinan Bathok Mekar Asri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alumni Balai Diklat Propinsi DIY Program Pasca Gempa, tahun 2008 (kerajinan bathok)</li> <li>• Awal 2008 sampai 2011 bekerja di UKM Cumplung Adji (kerajinan bathok)</li> <li>• 16 Januari 2011 mendirikan UKM Bathok Adji</li> </ul>
Tenaga Kerja	3 Orang pekerja tidak tetap : Basuki (lulusan SLTP) Suroto (lulusan SLTP) Yanto (lulusan SLTA)	Belum memiliki tenaga kerja, selain dirinya sendiri ( <i>single manpower</i> )
Item Produksi	12 item kerajinan tempurung kelapa (bathok)	8 item kerajinan tempurung kelapa (bathok)
Skope pemasaran produk	Lokal dan sub ekspor	Lokal dan sub ekspor

Produk Kerajinan Bathok yang dihasilkan oleh UKM Mekar Asri sebanyak 12 item dengan rincian dalam tabel 2 berikut :

Tabel 2. Jenis Kerajinan, harga satuan dan kapasitas produksi UKM Mekar Asri

No.	Nama/Jenis Produk	Harga Satuan dalam Rp	Produksi per bulan	Keterangan
1.	Gayung Bathok	8.000	200 buah	Order DN: 300 buah
2.	Mangkok biasa	6.500	120 buah	Order DN: 300 buah Expor minimal 500 buah
3.	Mangkok kupingan	9.000	120 buah	Order DN: 300 buah
4.	Cangkir Jamu	4.000	120 buah	Order DN : 400 buah Expor minimal 500 buah
5.	Cangkir Teh	6.000	400 buah	Order DN : 400 buah Expor minimal 500 buah
6.	Cangkir Dawet	5.000	120 buah	Order DN : 300 buah
7.	Tempat Pensil	7.000	120 buah	Order DN : 300 buah
8.	Celengan	7.500	120 buah	Order DN : 300 buah
9.	Tempat Sabun	4.000	120 buah	Order DN : 400 buah
10.	Tempat Sambal	4.000	120 buah	Order DN : 400 buah
11.	Cangkir Anggur	7.500	300 buah	Peluang Expor 10.000
12.	Wadah Pakan Ayam	1.000	2.500 bh	Order DN : 9.000 buah

Sumber : UKM Mekar Asri, Maret 2014

Sedangkan kerajinan bathok yang dihasilkan oleh UKM Bathok Adji seperti dijelaskan dalam tabel 3 berikut :

Tabel 3. Jenis Kerajinan, harga satuan dan kapasitas produksi UKM Bathok Adji

No.	Nama/Jenis Produk	Harga Satuan (Rp)	Produksi per bulan	Keterangan Peluang Order DN atau Ekspor
1.	Box Tissue (asli)	35.000	36 buah	Order DN : 100 buah
2.	Tempat Pensil (asli)	5.000	150 buah	Order DN : 150 buah
3.	Asbak (asli)	7.000	150 buah	Order DN: 400 buah
4.	Gantungan Kunci (asli)	1.500	400 buah	Order DN : 400 buah
5.	Lepek	3.500	300 buah	Expor minimal 6000 buah
6.	Gelas anggur	6.000	300 buah	Expor minimal 6000 buah
7.	Mangkok	6.000	300 buah	Expor minimal 6000 buah
8.	Asbak bebek	10.000	300 buah	Expor minimal 6000 buah

Sumber : UKM Bathok Adji, Maret 2014

Dari tabel 2 dapat dijelaskan bahwa di UKM Mekar Asri, terdapat produk andalan yaitu wadah pakan ayam (yang ordernya mencapai 9.000 buah, tetapi kapasitas produksinya baru mencapai 2.500 buah per bulan. Sedangkan dari tabel 3 dapat dijelaskan bahwa terdapat 4 produk asli yang dihasilkan oleh UKM Bathok Adji, sedangkan yang lain merupakan produk order sub ekspor.

Bahan baku dan bahan-bahan yang digunakan untuk proses produksi di kedua UKM dapat digambarkan dalam tabel 4 berikut :

Tabel 4. Gambaran Bahan Baku di UKM Mekar Asri dan Bathok Adji

<b>Uraian</b>	<b>UKM Mekar Asri</b>	<b>UKM Bathok Adji</b>
Bahan Baku	Tempurung (Bathok) Kelapa	Tempurung (Bathok) Kelapa
Kebutuhan bathok / bulan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 3500 buah batok utuh</li> <li>• 300 buah batok pecahan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 200 buah bathok utuh</li> <li>• 50 kg bathok pecahan</li> </ul>
Bahan Tambahan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kayu mahoni</li> <li>• Bambu</li> <li>• Rotan</li> <li>• Kawat Tali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Triplek 3 mm</li> </ul>
Asal bahan baku	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pengepul bathok di DIY</li> <li>• Sebagian bathok diperoleh dari pemberi pekerjaan (sub order ekspor) dari UKM Cemplung Adji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pengepul bathok di DIY</li> <li>• Sebagian bathok diperoleh dari pemberi pekerjaan (sub order ekspor) dari UKM Cemplung Adji</li> </ul>

Sumber : UKM Mekar Asri dan UKM Bathok Adji, Maret 2014

Gambaran umum proses produksi kerajinan yang terbuat dari bathok di UKM Mekar Asri dan UKM Bathok Adji dapat dilihat pada tabel 5 berikut :

Tabel 5. Tahapan dalam proses produksi kerajinan bathok di UKM Mekar Asri dan UKM Bathok Adji.

No	Tahapan yang dikerjakan/urutan proses	Produk UKM Mekar Asri	Produk UKM Bathok Adji
1.	Pemotongan bathok sesuai pola dengan gergaji piringan	√	√
2.	Pengampelasan luar tahap 1 (p40)	√	√
3.	Pengampelasan luar tahap 2 (p120)	√	√
4.	Pengampelasan luar tahap 3 (p400)	√	√
5.	Pengampelasan bagian dalam tahap 1 (p40)	√	√
6.	Pengampelasan bagian dalam tahap 2 (p180)	√	√
7.	Pengampelasan bagian dalam tahap 3 (p400)	√	√
8.	Poles finishing	• Beberapa produk dirangkai dengan kayu dan bambu	• Beberapa finishing produk dilakukan dengan aqua leuker

Sedangkan untuk bahan lain seperti kayu, bambu dan triplek mengalami perlakuan atau tahapan proses yang berbeda dengan bathok. Bahan dari kayu dipotong sesuai pola dan diampelas (penghalusan). Bahan dari bambu hanya dipotong dan dipasankan dengan api untuk memberi efek pewarnaan. Sedangkan bahan dari triplek untuk membuat *box tissue* melalui tahap pemotongan manual dengan *cutter*, kemudian ditemplei dengan batac rajangan ukuran 3 x 1.5 cm, diampelas manual (ukuran p40), ditempel batok lagi, kemudian diampelas manual dengan p180. Kemudian box dicat hitan dan finishing dengan aqua leuker (semacam melamin tetapi tidak berbau) dan aman untuk konsumsi.

Produksi barang Kerajinan bathok di UKM Mekar Asri dan UKM Bathok Adji didukung oleh peralatan produksi dan aset lainnya, tabel 6 berikut :



Tabel 6. Peralatan produksi dan aset lain UKM

<b>Uraian</b>	<b>UKM Mekar Asri (unit)</b>	<b>UKM Bathok Adji (unit)</b>
Gergaji mesin silinder ( <i>cyrcle cutting</i> )	1 buah, kapasitas potong 250 bathok/hari	1 buah, kapasitas potong 250 bathok/hari
Gergaji mesin potong kayu	1 buah, kapasitas 300 potongan kayu/hari	Tidak ada
Mesin bor (multifungsi) dengan mesin finishing	1 buah	1 buah
Mesin ampelas luar	1 buah	1 buah
Ruang produksi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ukuran 18 m2,</li> <li>• tidak permanen,</li> <li>• terbuat dari bambu</li> <li>• tidak tertutup sehingga mencemari lingkungan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ukuran 9 m2</li> <li>• tidak permanen,</li> <li>• berupa lapak terbuat dari deklid plastik</li> <li>• tidak tertutup sehingga mencemari lingkungan</li> <li>• tidak cukup untuk bekerja 4 orang secara bersamaan</li> </ul>
Gudang Bahan Baku	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ukuran 15 m2</li> <li>• bangunan permanen sisa gempa 2006</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tidak ada</li> </ul>
Ruang finishing	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ukuran 15 m2</li> <li>• Bangunan permanen sisa gempa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menjadi satu dengan rumah tinggal</li> </ul>
Showroom	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Belum ada</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Belum ada</li> </ul>
Lemari display	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Belum ada</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Belum ada</li> </ul>
Sumber Daya Listrik	220 V, 450 watt	220 V, 1300 watt
Alat komunikasi	HP (belum ada telepon)	HP (belum ada telepon)
Nilai Investasi mesin	Rp 3.500.000	Rp 3.500.000
Akses ke jalan raya	500 m ke jalur wisata	500 m ke jalur wisata

Manajemen produksi UKM Mekar Asri dan UKM Bathok Adji masih sangat sederhana dengan tumpuan beban kerja pada pemiliknya. Gambaran manajemen produksi dan pemasaran di kedua UKM dapat dilihat pada tabel 7 berikut :

Tabel 7. Gambaran Manajemen kedua UKM

<b>Uraian</b>	<b>UKM Mekar Asri</b>	<b>UKM Bathok Adji</b>
Perencanaan produksi	Pemilik	Pemilik
Pekerjaan produksi harian	Pemilik sendiri	Pemilik sendiri
Pekerjaan produksi pada saat over order	Pemilik dan tenaga kerja tidak tetap (borongan)	Pemilik sendiri kadang borongan
Upah borongan	10 – 30 % total biaya produksi	10 – 30 % total biaya produksi
Penjualan dan transaksi	Pemilik	Pemilik
Area pemasaran	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lokal di kawasan Malioboro (Toko Mirota Batik)</li> <li>• Wadah pakan ayam (<i>poultry</i>) di Toko pakan ayam di Bantul</li> <li>• Sub order ekspor dijual ke UKM Cumplung Adji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lokal di kawasan Malioboro (Toko Mirota Batik)</li> <li>• Sub order ekspor dijual ke UKM Cumplung Adji</li> </ul>
Teknik Pemasaran	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Titip jual (konsinasi)</li> <li>• Jangka waktu 2 minggu</li> <li>• Melayani orang atau pembeli yang datang langsung</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Titip jual (konsinasi)</li> <li>• Jangka waktu 2 minggu</li> <li>• Melayani orang atau pembeli yang datang langsung</li> </ul>
Jumlah Modal	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modal mesin 3.5 juta</li> <li>• Modal bahan baku 2.5 juta</li> <li>• Modal pemasaran 2 juta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modal mesin 3.5 juta</li> <li>• Modal bahan baku 1 juta</li> <li>• Modal pemasaran 1 juta</li> </ul>
Rata-rata rutin penerimaan/bulan (non ekspor) *)	Rp 3.500.000	Rp 1.500.000
Rata-rata biaya produksi/bulan	Rp 1.250.000	Rp 500.000
Rata-rata Keuntungan/bulan	Rp 2.250.000	Rp 1.000.000

\*) Catatan : belum ada pembukuan usaha

Kedua UKM memiliki akses ke jalan raya kecamatan (jalur wisata dari Batik Pandak, Kerajinan Kayu Krebet dan Gua Selarong sekitar 500m. Belum memakai telepon kabel meskipun di jalan raya sudah ada jalurnya, sehingga untuk komunikasi banyak digunakan telepon seluler (HP).

## B. Permasalahan UKM

Dari uraian analisis situasi, dapat teridentifikasi prioritas masalah di masing-masing UKM yang akan diselesaikan tergambar dalam tabel 8 dan 9.

Tabel 8. Prioritas Masalah di UKM

Masalah	No	UKM Mekar Asri	Unit/Ukuran
Masalah Produksi	1.	Ruang produksi tidak layak untuk bekerja 4 orang, karena hanya terbuat dari bangunan tidak permanen, dinding deklid plastik, tidak rapat sehingga debu pada proses mencemari lingkungan	Luas sekarang = 3 x 3 m <sup>2</sup>
	2.	Kekurangan mesin khususnya mesin ampelas baik ampelas luar maupun dalam, sehingga harus bongkar pasang mesin dengan ukuran ampelas yang berbeda. Kekurangan mesin ini menyebabkan pekerjaan harus bergantian padahal bisa dikerjakan secara serempak.	2 unit mesin terdiri atas 1 unit mesin ampelas luar dan 1 unit mesin ampelas dalam
	3.	Daya listrik baru 900 watt, idealnya minimal 1300 watt sehingga mesin bisa menyala secara bersamaan	Kurang daya 400 watt
	4.	Belum memiliki ruang finishing dan ruang showroom, selama ini memanfaatkan bangunan sisa gempa yang sesungguhnya tidak layak, perlu renovasi	1 ruang finishing dan 1 ruang showroom ukuran 3 x 5 m <sup>2</sup>
Masalah Manajemen dan pemasaran	5.	Belum memiliki etalase atau lemari display yang menarik perhatian pengunjung sehingga bisa membantu promosi dan pemasaran	Kebutuhan 1 unit etalase ukuran 40 x 120 x 180 cm
	6.	Pengrajin/pemilik UKM belum memiliki ketrampilan pembukuan sehingga bisa menganalisis rugi laba	1 orang, 3 tenaga kerja
	7.	Belum ada media promosi untuk meningkatkan pemasaran produk khususnya pemasaran lokal (dalam negeri)	Minimal 1 media berbentuk brosur atau catalog produk

Sedangkang tabel 9 memuat prioritas masalah di UKM Bathok Adji sebagai berikut :

Tabel 9. Prioritas Permasalahan di UKM Bathok Adji

<b>Masalah</b>	<b>No</b>	<b>UKM Bathok Adji</b>	<b>Unit/Ukuran</b>
Masalah Produksi	1.	Ruang produksi sebenarnya sudah cukup, tetapi bentuknya tidak layak karena hanya terbuat dari dinding bilah bambu, tanpa penutup sehingga debu mencemari lingkungan	Luas sekarang = 6 x 3 m <sup>2</sup>
	2.	Kekurangan mesin ampelas dan mesin bor masing-masing satu unit agar tidak bongkar pasang mesin. Keterbatasan mesin ini juga menjadi kendala jika harus rekrut tenaga kerja	2 unit mesin terdiri atas 1 unit mesin ampelas luar dan 1 unit mesin bor
	3.	Belum memiliki ruang finishing dan showroom, selama ini memanfaatkan salah satu ruangan dalam rumah tinggal sehingga mencemari anggota keluarga yang lain	1 ruang finishing dan 1 ruang showroom ukuran 3 x 6 m <sup>2</sup>
Masalah Manajemen dan pemasaran	4.	Belum memiliki etalase atau lemari display yang menarik perhatian pengunjung sehingga bisa membantu promosi dan pemasaran	Kebutuhan 1 unit etalase ukuran 40 x 120 x 200 cm
	5.	Belum memiliki ketrampilan pembukuan sehingga bisa menganalisis rugi laba	1 orang pemilik UKM
	6.	Belum ada media promosi untuk meningkatkan pemasaran produk khususnya pemasaran lokal (dalam negeri)	Minimal 1 media berbentuk brosur atau catalog produk

## 2. TARGET DAN LUARAN

Kegiatan penyelesaian masalah di UKM mitra memiliki target dan luaran tergambar dalam tabel 10 dan 11 berikut :

Tabel 10. Masalah dan Target Luaran di UKM Mekar Asri

No	Masalah UKM Mekar Asri	Target & Luaran di UKM Mekar Asri
1.	Ruang produksi tidak layak untuk bekerja 4 orang, karena hanya terbuat dari bangunan tidak permanen, dinding deklid plastik, tidak rapat sehingga debu pada proses mencemari lingkungan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dibangun 1 unit ruang produksi ukuran 20 m<sup>2</sup> , bangunan permanen dari batako</li> <li>• dilengkapi dengan 2 penyedot debu (<i>exhouse blower</i>) ukuran ¼ pk</li> </ul>
2.	Kekurangan mesin khususnya mesin ampelas baik ampelas luar maupun dalam, sehingga harus bongkar pasang mesin dengan ukuran ampelas yang berbeda. Kekurangan mesin ini menyebabkan pekerjaan harus bergantian padahal bisa dikerjakan secara serempak.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Akan ditambah 1 unit mesin ampelas bertenaga listrik 1 pk</li> <li>• 1 unit mesin bor duduk untuk proses finishing (poles akhir) bertenaga listrik 1.5 pk</li> </ul>
3.	Daya listrik baru 900 watt, idealnya minimal 1300 watt sehingga mesin bisa menyala secara bersamaan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• akan ditambah daya listriknya menjadi 1300 watt</li> <li>• pemasarangan 1 set instalasinya</li> </ul>
4.	Belum memiliki ruang finishing dan ruang showroom, selama ini memanfaatkan bangunan sisa gempap yang sesungguhnya tidak layak, perlu renovasi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Renovasi 1 unit ruang finishing ukuran 3 x5 m dari bangunan lama sisa gempap</li> <li>• Renovasi 1 unit ruang showroom</li> </ul>
5.	Belum memiliki etalase atau lemari display yang menarik perhatian pengunjung sehingga bisa membantu promosi dan pemasaran	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Akan diadakan 1 unit lemari display atau etalase kaca dengan kerangka aluminium ukuran lebar 40 cm, panjang 200 cm, tinggi 120.cm</li> </ul>
6.	Pengrajin/pemilik UKM belum memiliki ketrampilan pembukuan sehingga bisa menganalisis rugi laba	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Akan diadakan pelatihan 2 kali</li> <li>• Fasilitasi pembuatan 1 set pembukuan dan neraca rugi laba</li> </ul>
7	Belum ada media promosi untuk meningkatkan pemasaran produk khususnya pemasaran lokal (dalam negeri)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Akan dibuat brosur memuat catalog produk sebanyak 1000 exp</li> </ul>

Tabel 11. Masalah dan Target Luaran di UKM Bathok Adji

No	Masalah UKM Mekar Asri	Target & Luaran di UKM Bathok Adji
1.	Ruang produksi tidak layak untuk bekerja 4 orang, karena hanya terbuat dari bangunan tidak permanen, dinding deklid plastik, tidak rapat sehingga debu pada proses mencemari lingkungan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dibangun 1 unit ruang produksi ukuran 20 m<sup>2</sup>, bangunan permanen dari batako</li> <li>• dilengkapi dengan 2 penyedot debu (<i>exhouse blower</i>) ukuran ¼ pk</li> </ul>
2.	Kekurangan mesin khususnya mesin ampelas baik ampelas luar maupun dalam, sehingga harus bongkar pasang mesin dengan ukuran ampelas yang berbeda. Kekurangan mesin ini menyebabkan pekerjaan harus bergantian padahal bisa dikerjakan secara serempak.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Akan ditambah 1 unit mesin ampelas bertenaga listrik 1 pk</li> <li>• 1 unit mesin bor duduk untuk proses finishing (poles akhir) bertenaga listrik 1.5 pk</li> </ul>
3.	Belum memiliki ruang finishing dan ruang showroom, selama ini memanfaatkan bangunan sisa gempa yang sesungguhnya tidak layak, perlu renovasi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membuat 1 unit ruang finishing ukuran 3 x5 m dengan menyekat ruang produksi lama</li> </ul>
5.	Belum memiliki etalase atau lemari display yang menarik perhatian pengunjung sehingga bisa membantu promosi dan pemasaran	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Akan diadakan 1 unit lemari display atau etalase kaca dengan kerangka aluminium ukuran lebar 40 cm, panjang 200 cm, tinggi 120.cm</li> </ul>
6.	Pengrajin/pemilik UKM belum memiliki ketrampilan pembukuan sehingga bisa menganalisis rugi laba	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Akan diadakan pelatihan 2 kali</li> <li>• Fasilitasi pembuatan 1 set pembukuan dan neraca rugi laba</li> </ul>
7	Belum ada media promosi untuk meningkatkan pemasaran produk khususnya pemasaran lokal (dalam negeri)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Akan dibuat brosur memuat catalog produk sebanyak 1000 exp</li> </ul>

### BAB III. METODE PENDEKATAN PEMECAHAN MASALAH

Prioritas masalah yang telah disepakati bersama dengan masing-masing UKM Mitra dan pendekatan metode pendekatan yang ditawarkan untuk memecahkan masalah serta partisipasi mitra tergambar dalam Tabel 12 sebagai berikut :

Tabel 12. Metode Pendekatan Pemecahan Masalah dan Partisipasi Mitra di UKM Mekar Asri

No	Masalah UKM Mekar Asri	Masalah UKM Bathok Adji	Metode Pendekatan Pemecahan Masalah dan Partisipasi Mitra
1.	Ruang produksi hanya 3 x 3 m, tidak layak untuk bekerja 4 orang, karena hanya terbuat dari bangunan tidak permanen, dinding deklit plastik, tidak rapat sehingga debu hasil proses mencemari lingkungan	Ruang produksi ukuran 6x3 m sebenarnya sudah cukup, tetapi bentuknya tidak layak karena hanya terbuat dari dinding bilah bambu, tanpa penutup sehingga debu mencemari lingkungan	Di masing-masing UKM akan dibangun ruang produksi, dengan ukuran minimal 20 m <sup>2</sup> , bangunan permanen dari batako, dilengkapi dengan minimal 2 penyedot debu ( <i>exhouse blower</i> ) ukuran ¼ pk.  Pekerjaan bangunan dimulai dengan pengumpulan bahan-bahan. Batako dan semen dibeli dengan dana program, sedangkan kayu dan bambu sharing dari pemilik UKM. Untuk atap menggunakan asbes, sebagian dibeli dari dana program, sebagian menggunakan asbes bekas bangunan lama yang masih bisa dipakai.  <u>Partisipasi Mitra</u> : menyediakan dan membayar tenaga kerja tukang, kecuali 1 orang tukang profesional dibayar dengan dana program. Blower penyedot debu dibeli dengan dana program
2.	Kekurangan mesin khususnya mesin ampelas baik ampelas luar maupun dalam, sehingga harus bongkar pasang	Kekurangan mesin ampelas dan mesin bor masing-masing satu unit agar tidak bongkar pasang mesin. Keterbatasan	Di masing-masing UKM akan ditambah 1 unit mesin ampelas bertenaga listrik 1 pk dan 1 unit mesin bor duduk untuk proses finishing (poles akhir) bertenaga listrik 1.5 pk. Mesin-mesin ini (4 buah) diadakan dengan membeli ke

	mesin dengan ukuran ampelas yang berbeda. Kekurangan mesin ini menyebabkan pekerjaan harus bergantian padahal bisa dikerjakan secara serempak.	mesin ini juga menjadi kendala jika harus rekrut tenaga kerja baru.	Toko Mesin dan Peralatan Bengkel yang ada di Kota Yogyakarta. Mesin ini akan disetting permanen setelah bangunan ruang produksi selesai dibangun.  <u>Partisipasi Mitra</u> : mempersiapkan dan menservis mesin yang telah dimiliki kemudian mempersiapkan bahan dan alat-alat untuk mensetting tempat mesin
3.	Kekurangan daya listrik dari 900 watt, idealnya menjadi minimal 1300 watt sehingga mesin bisa menyala secara bersamaan	-	Di UKM Mekar Asri akan ditambah daya listriknya menjadi tegangan 220 V, 1300 watt. Penambahan daya ini akan dilakukan dengan pengajuan tambah daya ke Kantor PLN terdekat. Biaya tambah daya dan kebutuhan akan instalasi utama akan dibayar dengan dana program  Partisipasi mitra : menyediakan biaya alat dan bahan pemasangan instalasi tambahan
4.	Belum memiliki ruang finishing dan ruang showroom, selama ini memanfaatkan bangunan sisa gempa yang sesungguhnya tidak layak	Belum memiliki ruang finishing dan showroom, selama ini memanfaatkan salah satu ruangan dalam rumah tinggal sehingga mencemari anggota keluarga yang lain	Ruang finishing di UKM Mekar Asri akan dibuat dengan memanfaatkan bangunan ukuran 3 x5 m sisa gempa sehingga perlu renovasi. Renovasi akan dilakukan dengan perbaikan atap, pemasangan jendela dan pintu serta pengecatan ulang.  <u>Partisipasi UKM Mekar Asri</u> : menyediakan bangunan yang akan direnovasi dan tenaga renovasi.  Sedangkan di UKM Bathok Adji akan dibuat dengan merenovasi ruang produksi lama, dengan melakukan plester tembok dan pengecatan, pasang pintu dan jendela.  <u>Partisipasi UKM Bathok Adji</u> : menyediakan ruangan yang telah

			dibangun dan tenaga renovasi
5.	Belum memiliki etalase atau lemari display dan katalog yang menarik perhatian pengunjung sehingga bisa membantu promosi dan pemasaran	Belum memiliki etalase atau lemari display dan katalog yang menarik perhatian pengunjung sehingga bisa membantu promosi dan pemasaran	<p>Di Masing-masing UKM akan dibuat lemari display atau elatase kaca dengan kerangka aluminium ukuran lebar 40 cm, panjang 200 cm, tinggi 120.cm. Dua lemari etalase atau display ini akan dibuat dengan memesan sesuai model dan ukuran yang dibutuhkan pada tukang khusus produsen (pembuat ) lemari etalase. Lemari ini akan diisi dengan contoh-contoh produk yang dibuat dan diletakkan pada ruang showroom sehingga bisa menjadi daya tarik bagi para pengunjung maupun calon pembeli. Ruang display akan dilengkapi dengan katalog produk dalam bentuk poster-poster kecil dalam dua bahasa (Indonesia dan Inggris) yang dipasang dinding dekat lemari etalase sehingga menambah daya tarik.</p> <p>Partisipasi Mitra : mendampingi proses pembuatan etalase, menyediakan trasport untuk mengangkut etalase ke UKM</p>
6.	Belum memiliki ketrampilan pembukuan sehingga belum bisa menganalisis rugi laba	Belum memiliki ketrampilan pembukuan sehingga belum bisa menganalisis rugi laba	<p>Masing-masing pemilik UKM mampu membuat pembukuan sederhana untuk menghitung pengeluaran dan pemasukan sehingga dapat dihitung rugi laba. Pemilik UKM ini akan dilatih pembukuan sederhana secara manual dengan membuat buku laporan traksaksi, catatan pemasukan dan pengeluaran serta neraca rugi laba.</p> <p><u>Partisipasi Mitra</u> : menyediakan tempat dan konsumsi latihan</p>

## BAB 4. PELAKSANAAN KEGIATAN

### No. Pelaksanaan Kegiatan Pemecahan Masalah

1. Di masing-masing UKM akan dibangun ruang produksi, dengan ukuran minimal 20 m<sup>2</sup>, bangunan permanen dari batako, dilengkapi dengan minimal 2 penyedot debu (*exhouse blower*) ukuran ¼ pk.

Pekerjaan bangunan dimulai dengan pengumpulan bahan-bahan. Batako dan semen dibeli dengan dana program, sedangkan kayu dan bambu sharing dari pemilik UKM. Untuk atap menggunakan seng/asbes, sebagian dibeli dari dana program, sebagian menggunakan seng/asbes bekas bangunan lama yang masih bisa dipakai.

Partisipasi Mitra : menyediakan dan membayar tenaga kerja tukang, kecuali tukang profesional dibayar dengan dana program. Blower penyedot debu dibeli dengan dana program

Dokumen Pembangunan Ruang Produksi di UKM Mekar Asri  
(sebelum program)



Sesudah Program





## Pembangunan Ruang Produksi di UKM Bathok Adji



2. Di masing-masing UKM telah ditambah 1 unit mesin ampelas bertenaga listrik 1 pk dan 1 unit mesin bor duduk untuk proses finishing (poles akhir) bertenaga listrik 1.5 pk. Mesin-mesin ini (4 buah) diadakan dengan membeli ke Toko Mesin dan Peralatan Bengkel yang ada di Kota Yogyakarta. Mesin ini akan disetting permanen setelah bangunan ruang produksi selesai dibangun.

Partisipasi Mitra : mempersiapkan dan menservis mesin yang telah dimiliki kemudian mempersiapkan bahan dan alat-alat untuk mensetting tempat mesin



3. Ruang finishing di UKM Mekar Asri dibuat dengan memanfaatkan bangunan ukuran 3 x5 m sisa gempa sehingga perlu renovasi. Renovasi akan dilakukan dengan perbaikan atap, pemasangan jendela dan pintu serta pengecatan ulang.

Partispasi UKM Mekar Asri : menyediakan bangunan yang akan direnovasi dan tenaga renovasi.

Sedangkan di UKM Bathok Adji akan dibuat dengan merenovasi ruang produksi lama, dengan melakukan plester tembok dan pengecatan, pasang pintu dan jendela.

Partisipasi UKM Bathok Adji : menyediakan ruangan yang telah dibangun dan tenaga renovasi



4. Di Masing-masing UKM telah dibuat lemari display atau etalase kaca dengan kerangka aluminium ukuran lebar 40 cm, panjang 200 cm, tinggi 120 cm. Dua lemari etalase atau display ini akan dibuat dengan memesan sesuai model dan ukuran yang dibutuhkan pada tukang khusus produsen (pembuat ) lemari etalase. Lemari ini akan diisi dengan contoh-contoh produk yang dibuat dan diletakkan pada ruang showroom sehingga bisa menjadi daya tarik bagi para pengunjung maupun calon pembeli. Ruang display akan dilengkapi dengan katalog produk dalam bentuk poster-poster kecil dalam dua bahasa (Indonesia dan Inggris) yang dipasang dinding dekat lemari etalase sehingga menambah daya tarik.

Partisipasi Mitra : mendampingi proses pembuatan etalase, menyediakan transportasi untuk mengangkut etalase ke UKM



5. **Pemasangan blower penyedot debu** telah dilaksanakan di kedua UKM. Di UKM Mekar Asri dipasang 1 blower penyedot debu dengan ukuran 70 x 70 cm (baru), sedangkan di UKM Bathok Adji ukuran blower 90 x 90 cm (second/rekondisi). Blower penyedot debu dipasang di sisi tengah ruang produksi dimana mesin-mesin ditempatkan dengan sistem penyedot keluar (*exhouse fan*). Pemasangan blower ini telah mampu mengurangi volume debu lembut yang beterbangan di ruang produksi meskipun belum bisa sempurna. Idealnya untuk ukuran ruang produksi 20 m<sup>2</sup> dipasang minimal dua buah blower penyedot debu dengan ukuran yang sama, atau satu penyedot debu dengan daya sedot 2 kali lipat. Untuk UKM Bathok Adji blower belum sempat dipasang karena pada saat dicoba terdapat *trouble* konsleting listrik sehingga perlu diservis lagi. Ukuran dan daya sedot debu di UKM ini lebih besar dan dianggap mumpuni untuk ruang produksi 20 m<sup>2</sup>.



**Pemasangan blower di UKM Mekar Asri**

6. **Penyempurnaan ruang produksi, ruang finishing produk dan ruang display** dilakukan di kedua UKM. Finishing berupa pengecatan dan pemasangan keramik di ruang display. Partispasi UKM Mekar Asri dan UKM Bathok Adji adalah menyediakan keramik sehingga seluruh ruang finishing dan ruang display bisa dikeramik. Sedangkan biaya borongan tukang dan pembelian cat berasal dari dana program IbM. Dengan pemasangan keramik maka ruang finishing produk dan ruang display yang sekaligus berfungsi sebagai ruang penerima tamu terlihat menjadi lebih layak sebagai Sanggar Kerajinan Bathok untuk dikunjungi tamu yang belanja atau yang akan pelatihan (belajar) tentang kerajinan bathok.



**Finishing UKM Mekar Asri**





**Finishing di UKM Bathok Adji**





**Performa Bangunan UKM Bathok Adji (setelah program)**



## 7. Pelatihan Pembukuan dan Manajemen Pemasaran

Pelatihan ini dilakukan untuk membekali dan meningkatkan kemampuan dan strategi pemasaran dan penjualan. Materi pelatihan meliputi manajemen produksi, display dan promosi, pelayanan konsumen serta pembukuan sederhana. Tujuan dari pelatihan ini agar UKM dapat melakukan terobosan pemasaran dengan berbagai strategi yang murah serta membangun relasi dengan pelayanan konsumen yang memuaskan. Pelatihan ini dilaksanakan dengan metode diskusi dan mentoring on the job. Misalnya langsung praktek menata barang dalam lemari display serta bagaimana cara melayani permintaan konsumen termasuk jika ada komplain.



## 8. Pembuatan Katalog Produk dan Banner UKM

Katalog produk dimaksudkan untuk memberi panduan informasi tentang barang yang diproduksi oleh UKM. Dengan katalog maka konsumen dan produsen akan memiliki persepsi yang sama terhadap suatu barang yang akan diproduksi atau dipesan. Katalog ini menjadi sangat bermanfaat terutama menyangkut informasi tentang nama produk, kode barang dan dimensi atau ukuran barang. Katalog produk menjadi salah satu alat promosi untuk mengenalkan barang yang diproduksi kepada konsumen, terutama jika barang yang diproduksi jenisnya beragam atau terdapat beberapa varian dari produk yang sejenis. Pembuatan katalog dimulai dengan pengambilan gambar produk, diskusi pemberian nama dan kode barang, desain layout dan cetak katalog. Sedangkan pembuatan banner UKM berupa spanduk papan nama UKM agar mudah dikenali terutama jika ada konsumen yang mencari alamat UKM tersebut. Hasil lay out katalog dan banner UKM terlampir.



**Suasana diskusi Pembuatan Katalog**



## BAB 5. PENGGUNAAN BIAYA

Tabel 13. Laporan Penggunaan Dana

No	Tanggal	Uraian	Rupiah	No Kwitansi	Pajak PPN 10%
<b>I</b>	<b>BELANJA BAHAN &amp; ALAT PENERAPAN IPTEKS</b>				
<b>A.</b>	<b>Belanja Bahan Untuk Rancang Bangun Ruang Produksi di UKM Bathok Adji</b>				
1	06/04/2015	Besi, Bendrat dan Semen	782.500	1	78.250
2	06/04/2015	Kayu, Gawangan, Batako dan Pasir	2.200.000	2	220.000
3	06/10/2015	Seng, Besi, Paku, Besi, Daun Pintu dll	2.540.000	3	254.000
4	18/6/2015	Split, Pasir dan Semen	1.120.000	4	112.000
		<b>Sub Total A</b>	<b>6.642.500</b>		<b>664.250</b>
<b>B.</b>	<b>Belanja Bahan Untuk Rancang Bangun Ruang Produksi dan Renovasi Finishing di UKM Mekar Asri</b>				
1	06/08/2015	Pasir, Batu, Batako, Besi dll	2.318.000	5	231.800
2	06/08/2015	Besi Beton, Begel, Semen dll	1.371.000	6	137.100
3	16/6/2015	Semen HC, Mill	730.000	7	73.000
4	24/6/2015	Paku dan Baut	27.200	8	2.720
5	24/6/2015	Seng, Semen, Mill dll	686.500	9	68.650
6	24/6/2015	Seng, paku dll	479.000	10	47.900
7	25/6/2015	Minyak Cat dll	56.000	11	5.600
8	27/6/2015	Cat	49.000	12	4.900
9	29/6/2015	Pasir 1 colt	200.000	13	20.000
10	27/6/2015	Paku	10.000	14	1.000
11	24/6/2015	Meni Kayu dan Minyak Cat	72.000	15	7.200
12	26/6/2015	Semen dan Mill	611.500	16	61.150
13	30/6/2015	Alat-bahan Instalasi listrik	19.000	17	1.900
14	30/6/2015	Alat-bahan Instalasi listrik	216.000	18	21.600
15	30/6/2015	Pasir, Semen dan Mill	256.000	19	25.600
16	07/01/2015	Alat-bahan Instalasi listrik	18.000	20	1.800
17	07/10/2015	Alat dan Bahan Mengecat	122.000	21	12.200
18	07/10/2015	Alat dan Bahan Mengecat	1.144.500	22	114.450
19	07/11/2015	Meni Kayu	25.000	23	2.500
20	07/11/2015	Alat-bahan Instalasi listrik	45.400	24	4.540
		<b>Sub Total B</b>	<b>8.456.100</b>		<b>845.610</b>
<b>C.</b>	<b>Upah Tenaga Kerja Rncang Bangun dan Renovasi Ruang Finishing</b>				
1	07/03/2015	18 harix2 orangxRp 65.000/org/hari	2.340.000	25	
2	07/03/2015	15 hari x 3 org x Rp 65.000/org/hari	3.275.000	26	
		<b>Sub Total C</b>	<b>5.615.000</b>		

<b>D</b>	<b>Biaya Mesin &amp; Etalase</b>		<b>Rupiah</b>		<b>PPN 10%</b>
1	15/6/2015	Mesin poles 1/2 PK	1.000.000	27	100.000
2	13/6/2015	2 Unit Mesin Bor Duduk ATS @ 2.000.000	4.000.000	28	400.000
3	16/6/2015	1 Unit Etalase UKM Bathok Adji	1.500.000	29	150.000
4	16/6/2015	1 Unit Etalase UKM Mekar Asri	1.500.000	30	150.000
		<b>Sub Total D</b>	<b>8.000.000</b>		<b>800.000</b>
<b>E</b>	<b>Finishing (Pengecatan Akhir)</b>				
1	27/08/2015	1 phil cat	300.000	31	
2	27/08/2015	1 phil alkali	315.000	31	
3	27/08/2015	Borongan pasang keramik	500.000	32	
		<b>sub total E</b>	<b>1.115.000</b>		
<b>F</b>	<b>Pemasangan Blower</b>				
1	03/09/2015	Belanja blower	625.000	32	62.500
2	03/09/2015	belanja alat instalasi listrik	186.000	34	18.600
		<b>sub total F</b>	<b>811.000</b>		<b>81.100</b>
<b>G</b>	<b>Pelatihan Management Pemasaran</b>				
1	07/09/2015	Biaya konsumsi	479.000	35	
2	07/09/2015	Transport Narasumber	500.000	36	
		<b>Sub total G</b>	<b>979.000</b>		
<b>H</b>	<b>Pembuatan Katalog</b>				
1	09/11/2015	Cetak Katalog	1.000.000	36	
2	09/11/2015	Cetak Banner	471.500	37	
		<b>Sub total H</b>	<b>1.471.500</b>		
<b>II</b>	<b>BIAYA PERJALANAN</b>				
<b>1</b>		6 paket perjalanan ke lokasi pengabdian @ 300.000	<b>1.800.000</b>		
<b>III</b>	<b>Honorarium Pelaksana</b>				
1	10/11/2015	Ketua Pelaksana			
		8 bl x 1 org x 600.000	<b>4.800.000</b>	pph 5 %	240.000
2	10/11/2015	Anggota Pelaksana			
		8 bl x 1 org x 500.000	<b>8.000.000</b>	pph 5 %	400.000
<b>IV</b>	Lain-lain	PPn 10 %	<b>2.390.960</b>		
		<b>Jumlah Biaya Program</b>	<b>49.999.960</b>		

## **BAB 6. KESIMPULAN DAN SARAN**

### **A. Kesimpulan**

1. Masalah produksi di UKM Mekar Asri dan UKM Bathok Adji berupa ruang produksi atau bangunan yang tidak layak dapat diselesaikan dalam program ini yaitu dengan membangun ruang produksi, ruang finishing dan ruang showroom atau ruang display, menambah jumlah mesin, pengadaan etalase atau lemari display
2. Sedangkan masalah yang terkait dengan pemasaran yaitu manajemen pembukuan dan promosi dapat diatasi dengan memberikan pelatihan guna peningkatan ketrampilan dan fasilitasi pembuatan katalog produk
3. Masalah yang belum teratasi adalah tambah daya listrik dari 900 watt menjadi 1300 watt. Karena setelah dikaji selama ini listrik sering padam (mati) karena instalasi kabel dan mesin yang semrawut. Dengan pengaturan ulang instalasi listrik dan mesin alhamdulillah gangguan kekurangan daya tidak terjadi lagi.

### **B. Saran/Rekomendasi**

1. UKM Mekar Asri dan UKM Bathok Adji masih memerlukan pendampingan khususnya dalam menangkap peluang wisatawan yang datang ke Desa Wisata Santan tetapi tujuan utamanya adalah kuliner ingkung ayam. Kepada orang yang datang ke warung-warung ingkung ayam dapat dikenalkan atau dipromosikan produk kerajinan bathok kelapa dengan membangun satu outlet bersama para pengrajin
2. UKM-UKM Pengrajin Bathok perlu dibina agar bisa mengakses pasar ekspor misalnya dengan kerjasama sub order dari UKM Chumplung Adji yang sudah melakukan terobosan pasar ekspor dibawah pembinaan APIKRI Yogyakarta.

# Catalog

**SANGGAR KERAJINAN TEMPURUNG KELAPA**

Di dukung oleh  
Sutrisno, SP, MP, Dr. Sukamta, ST, MT, Zuhdan Aziz, SIP, S.Sn, M.SN

## **BATHOK MEKAR ASRI CRAFT**



Santan, Guwosari, Pajangan, Bantul, Yogyakarta 55751  
+6285229620049



**Kode**  
Code  
MA - 001

**Deskripsi**  
Description  
Gelas kaki berbahan tempurung kelapa  
dan kayu  
*Glass made of coconut shell and wood*

**Ukuran**  
Size  
10 x 19 cm



**Kode**  
Code  
MA - 002

**Deskripsi**  
Description  
Gelas kaki berbahan tempurung kelapa  
dan kayu  
*Glass made of coconut shell and wood*

**Ukuran**  
Size  
10 x 15 cm



**Kode**  
Code  
MA - 003

**Deskripsi**  
Description  
Gelas kaki berbahan tempurung kelapa  
dengan variasi kaki  
*Glass made of coconut shell with variation (bottom)*

**Ukuran**  
Size  
10 x 10 cm



**Kode**  
Code  
MA - 004

**Deskripsi**  
Description  
Cangkir berbahan tempurung kelapa  
dan kayu  
*Cup made of coconut shell and wood*

**Ukuran**  
Size  
10 x 10 cm



**Kode**  
Code  
MA - 005

**Deskripsi**  
Description  
Mangkuk berbahan tempurung kelapa  
dan bambu  
*Glass made of coconut shell and bamboo*

**Ukuran**  
Size  
10 x 9 cm



**Kode**  
Code  
MA - 006

**Deskripsi**  
Description  
Mangkuk berbahan tempurung kelapa  
dan bambu dengan tekstore natural  
*Bowl made of coconut shell and bamboo  
wth natural texture*

**Ukuran**  
Size  
8 x 7 cm



**Kode**  
Code  
MA - 007

**Deskripsi**  
Description  
**Mangkuk berbahan tempurung kelapa dengan variasi kaki berteksture natural**  
*Bowl made of coconut shell with variation (bottom) a natural texture*

**Ukuran**  
Size  
10 x 12 cm



**Kode**  
Code  
MA - 008

**Deskripsi**  
Description  
**Mangkuk berbahan tempurung kelapa dengan variasi kaki**  
*Coconut shell bowl with variation (bowl)*

**Ukuran**  
Size  
10 x 12 cm



**Kode**  
Code  
MA - 009

**Deskripsi**  
Description  
**Mangkuk berbahan tempurung kelapa dengan variasi kaki**  
*Coconut shell bowl with variation (bowl)*

**Ukuran**  
Size  
10 x 8 cm



**Kode**  
Code

MA - 010

**Deskripsi**  
Description

Tabungan koin/celengan **berbahan tempurung kelapa dan kayu**

*Celengan coin made of coconut shell and wood*

**Ukuran**  
Size

15 x 20 cm



**Kode**  
Code

MA - 011

**Deskripsi**  
Description

Mangkuk minum unggas **berbahan tempurung kelapa dan kawat**

*Poultry drinking bowl made of coconut shell and wire*

**Ukuran**  
Size

10 x 10 cm



**Kode**  
Code

MA - 012

**Deskripsi**  
Description

Mangkuk koin ronda **berbahan tempurung kelapa dan kawat**

*Coin bowl made of coconut shell and wire*

**Ukuran**  
Size

10 x 9 cm



**Kode**  
Code  
MA - 013

**Deskripsi**  
Description  
Centong sayur berbahan tempurung kelapa  
dan kayu

**Ukuran**  
Size  
25 x 9 cm

*Ladle made of coconut shell and wood*



**Kode**  
Code  
MA - 014

**Deskripsi**  
Description  
Centong sayur berbahan tempurung kelapa  
dan kayu

**Ukuran**  
Size  
32 x 9 cm

*Ladle made of coconut shell and wood*



**Kode**  
Code  
MA - 015

**Deskripsi**  
Description  
Gayung berbahan tempurung kelapa  
dan kayu

**Ukuran**  
Size  
13 x 8 x 41 cm

*Water dipper made of coconut shell and wood*



**Kode**  
Code  
MA - 016

**Deskripsi**  
Description

Gayung berbahan tempurung kelapa dan kayu  
*Water dipper made of coconut shell and wood*

**Ukuran**  
Size

13 x 8 x 41 cm



**Kode**  
Code  
MA - 017

**Deskripsi**  
Description

Gayung berbahan tempurung kelapa dan bambu  
*Water dipper made of coconut shell and bamboo*

**Ukuran**  
Size

13 x 8 x 41 cm



**Kode**  
Code  
MA - 018

**Deskripsi**  
Description

Asbak rokok berbahan tempurung kelapa dan kayu  
*Cigarette ashtray made of coconut shell and wood*

**Ukuran**  
Size

6 x 10 x 18 cm

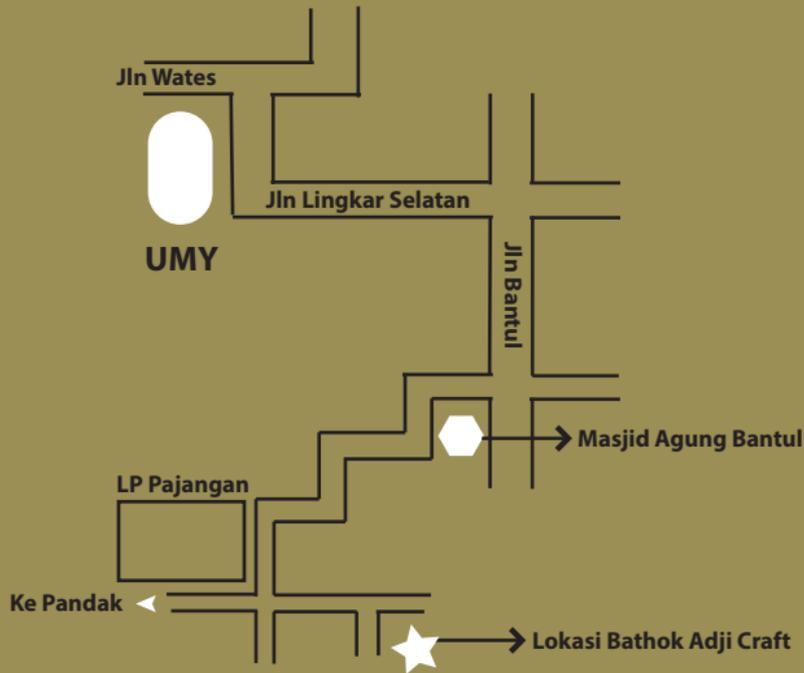


**Kode**  
Code  
MA - 019

**Deskripsi**  
Description  
Sandal batok/Engklek berbahan  
tempurung kelapa dan tali  
*Coconut shell sandals and roop*

**Ukuran**  
Size  
12 x 8 cm

## PETA LOKASI SANGGAR





*Catalog*

**SANGGAR KERAJINAN TEMPURUNG KELAPA**

Di dukung oleh

Sutrisno, SP, MP, Dr. Sukamta, ST, MT, Zuhdan Aziz, SIP, S.Sn, M.SN

# BATHOK ADJI CRAFT



Santan, Guwosari, Pajangan, Bantul, Yogyakarta 55751, +6281328055857, +6285643454575  
chumplungadji@yahoo.co.id, chumplungcraft2santan@gmail.com, chumplungadji.craft.blogspot.com



**Kode**  
Code

CA - 001

**Deskripsi**  
Description

Tempat tisu berbahan tempurung kelapa

*Tissue box made of coconut shell*

**Ukuran**  
Size

12 x 15 x 12 cm



**Kode**  
Code

CA - 002

**Deskripsi**  
Description

Tempat tisu berbahan tempurung kelapa

*Tissue box made of coconut shell*

**Ukuran**  
Size

12 x 12 x 12 cm



**Kode**  
Code

CA - 003

**Deskripsi**  
Description

Cangkir berbahan tempurung kelapa

*Cup made of coconut shell*

**Ukuran**  
Size

13 x 9 x 7 cm



**Kode**  
Code  
CA - 004

**Deskripsi**  
Description  
Mangkok berbahan tempurung kelapa  
dengan varisi kaki  
*Coconut shell bowl with variation (bottom)*

**Ukuran**  
Size  
11 x 11 cm



**Kode**  
Code  
CA - 005

**Deskripsi**  
Description  
Gelas kaki berbahan tempurung kelapa  
*Glass made of coconut shell*

**Ukuran**  
Size  
10 x 10 cm



**Kode**  
Code  
CA - 006

**Deskripsi**  
Description  
Cangkir berbahan tempurung kelapa  
*Cup made of coconut shell*

**Ukuran**  
Size  
12 x 9 cm



**Kode**  
Code  
CA - 007

**Deskripsi**  
Description  
Mangkok sambal berbahan tempurung kelapa  
*Chili bowl made of coconut shell*

**Ukuran**  
Size  
12 x 15 cm



**Kode**  
Code  
CA - 008

**Deskripsi**  
Description  
Mangkok sambal berbahan tempurung kelapa  
*Chili bowl made of coconut shell*

**Ukuran**  
Size  
12 x 15 cm



**Kode**  
Code  
CA - 009

**Deskripsi**  
Description  
Mangkok sambal berbahan tempurung kelapa  
*Chili bowl made of coconut shell*

**Ukuran**  
Size  
12 x 15 cm



**Kode**  
Code

CA - 010

**Deskripsi**  
Description

Mangkok sambal berbahan tempurung kelapa

*Chili bowl made of coconut shell*

**Ukuran**  
Size

12 x 3 cm



**Kode**  
Code

CA - 011

**Deskripsi**  
Description

Mangkok sambal berbahan tempurung kelapa

*Chili bowl made of coconut shell*

**Ukuran**  
Size

12 x 4 cm



**Kode**  
Code

CA - 012

**Deskripsi**  
Description

Tempat sabun berbahan tempurung kelapa

*Soap box made of coconut shell*

**Ukuran**  
Size

11 x 3 cm

## PETA LOKASI SANGGAR

