

## HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama: Ramadhani Utami Dewi

Nim : 20140530021

Fakultas : Ilmu Sosial dan Politik

Jurusan : Ilmu Komunikasi

Konsentrasi : *Public Relations*

Universitas : Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Menyatakan bahwa skripsi ini adalah hasil dari karya diri saya sendiri dan seluruh sumber yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar. Apabila di kemudian hari karya ini terbukti merupakan hasil plagiat/menjiplak karya orang lain maka saya bersedia menerima sanksi dari perbuatan tersebut.

Yogyakarta, 23 Agustus 2018



*Ramadhani Utami Dewi*  
Ramadhani Utami Dewi

## HALAMAN PERSEMBAHAN

Assalamualaikum wr.wb

Sebelumnya mari kita panjatkan puji syukur, atas Nikmat karunia serta Rahmat Allah SWT yang telah diberikan kepada penulis, sehingga penulis dapat bertanggung jawab pada diri sendiri serta kepada orang tua yaitu, penulis dapat menyelesaikan syarat untuk dapat memperoleh gelar sarjana S-1 Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhaammadiyah Yogyakarta.

Segala jenis hambatan dan rintangan telah penulis hadapi dimulai dari sakit, susah, hingga kesulitan penulis dalam merangkai kata-kata. Skripsi ini saya persembahkan kepada orang tua saya yang selalu mengingatkan saya untuk menyelesaikan skripsi. Alhamdulillah berkat dukungan serta doa dan semangat dari mereka penulis kuat menghadapi hambatan tersebut. Saya bersyukur sekali telah dapat izin dari mereka untuk mengikuti beberapa *event* sebagai pengobat saya sembari mengerjakan skripsi. Saya ucapkan terimakasih kepada pihak *event* organizer yang pernah saya ikuti, membuat saya belajar banyak terutama tanggung jawab. Kemudian, kegiatan dengan klub dongeng membuat saya semakin menemui arah mengenai passion saya. Dimulai dari skripsi, kemudian datang ke acara dongeng, sampai dengan membuat project sendiri. Selain itu, semua hiburan, candaan dari teman-teman saya hal tersebut merupakan kisah bahagia dari perjalanan saya untuk dapat menyelesaikan skripsi saya.

## HALAMAN PERSEMBAHAN

1. Saya ucapkan terimakasih banyak kepada Babeh saya Bapak **Bambang Priyatno**, dan Ibu saya **Siti Indariyati**, yang selalu menyemangati diri saya untuk mengerjakan skripsi, mengizinkan saya pergi ketika saya lelah untuk mengerjakan skripsi, bahkan selalu memberikan saya wejangan serta doa agar saya selalu diberi kelancaran dalam mengerjakan skripsi.
2. Terimakasih banyak kepada kakak saya Mas Tomo, Mas Budi, Mas Arif, Mba Putri, serta Kakak Ipar saya Mba Nina, Mba Aulia, Mba Destrien, dan keponakan saya Laura, Elena, Olivia, Fahri, Nadine, Leon dan lean. Tanpa hiburan dari kalian, mungkin saya tidak dapat mood bahagia pada penulisan Skripsi saya.
3. Lalu untuk teman-teman yang saya cintai **Rizka Wirawan, Trisna Risani Karya, Rizka Virli, Endrax Dwi Kurniawan, Aisha Wai, Affan Arsyad, Nurul Annisa Istiqomah, Kiki Hernawati, Ridha Kusnawati, Afiqa Nolla**. Terimakasih atas waktu dan kebahagiaan yang telah kalian berikan dimulai dari merawat saya ketika sakit, menemani saya pergi, memasak untuk saya, dan mengajak nonton dan foto-foto cantik serta terus mengingatkan dan memberi semangat sehingga saya dapat mengejar sidang di bulan Agustus.
4. Selanjutnya teman-teman Generasi Indonesia Mengabdi lainnya, terutama teman gila saya **Imas maya, Anisah Pang, Nadia Rifdah**. Terimakasih menghibur saya dan merawat saya, menemani saya makan dan membeli barang dan tidak pernah bosan untuk mendengar curhatan saya yang tidak penting semoga kalian selalu dilancarkan dalam segala urusannya, luv u so bad bbc.
5. Mba Sharen Rizkita dan seluruh keluarga THE SIMPSONS FAMILY. Terimakasih mba Sharen selalu ada dan menyempatkan waktunya untuk membaca skripsi saya, memberikan revisian kepada saya, dirimu adalah sosok yang sangat baik hati sekali kepada adik tingkatnya, lancar kerjanya ya mba.

6. Teruntuk Blue House **Gevina, Iis, Lisa** yang selalu mengingatkan saya untuk mengerjakan skripsi karena melihat aktivitas saya yang sangat padat, memberi saya pelajaran seputar menikah, dan terus memberi saya semangat karena kalian semua sudah sidang dan tinggal saya yang belum hahaha... terimakasih berkat kalian saya dapat mengejar kalian.
7. Kemudian untuk teman-teman bimbingan saya bu sovi squad terimakasih kita dapat saling bertukar informasi, saling menguatkan dan sering kali kalian memberikan saya waktu untuk bimbingan duluan karena saya sering mendapatkan agenda disaat bimbingan, alhamdulillah akhirnya kita bisa menyelesaikan bersama-sama.
8. Mba Irma dan keluarga Ikomradio terimakasih atas keretchehan kalian membuat saya bahagia 😊. Terimakasih telah memberikan energi-energi positif. Sukses selalu penulis favoritku<3.
9. Kepada Kak Aio Bapak dari Klub Dongeng yang selalu menanyakan saya sudah sampai mana skripsinya? Kapan sidang? Alhamdulillah pak saat ini saya telah menyelesaikan skripsi saya. Semoga setelah ini saya dapat membuat *event event* dongeng kembali bersama teman-teman. Kemudian untuk Ninik, kak putri kak dwis, kak nana, dan teman klub dongeng lainnya terimakasih kalian banyak memberiku nilai-nilai positif dan pemahaman dunia anak lebih banyak lagi.
10. Mba Nindha Dwi mungkin kita baru kenal sebentar, tapi aku merasa sudah lama kenal sama mba. Terimakasih ya mba nin sudah membantuku dalam dunia pekerjaan dan lain-lain, terimakasih juga mba selalu menjadi pendengar ceritaku. Jangan capek mengejar masa depan ya mba! Salam chill!

## KATA PENGANTAR

Assalamualaikum wr.wb

Saya panjatkan puji dan syukur atas nikmat yang diberikan oleh Allah SWT dalam perjalanan pada kehidupan ini. Kemudian shalawat serta salam saya curahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW yang telah membawa kita ke zaman yang terang benderang ini. Alhamdulillah, penulis berhasil menyelesaikan skripsi yang berjudul “Manajemen *Event* Awicarita Festival 2017 dalam Mempopulerkan Budaya Mendongeng di Yogyakarta. Adapun tujuan dari penyusunan skripsi ini adalah untuk memperoleh gelar Sarjana (S-1) Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta .

Penulis menyadari bahwa skripsi yang ditulis oleh penulis, masih terdapat kekurangan yang perlu diperbaiki. Dengan rasa hormat, penulis menyampaikan maaf yang sebesar-besarnya. Kemudian, kritik dan saran sangat diperlukan oleh penulis sebagai sarana perbaikan karya tulis yang dibuat oleh penulis. Selanjutnya penulis tidak lupa mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada berbagai pihak yang telah mencurahkan waktu dan pendapatnya, sehingga penulis bisa menyelesaikan karya tulis ini dengan segenap kerendahan hati penulis ingin menyampaikan terimakasih kepada :

1. Bapak Haryadi Arief Nur Rasyid, S.IP., M.Sc selaku Ketua Jurusan Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
2. Ibu Sovia Sitta Sari, S.IP, M.Si selaku Sekretaris Jurusan Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta, dan selaku dosen pembimbing saya yang telah memberikan bimbingan kepada saya selama 6 bulan terimakasih bu berkat arahan bu sovi saya dapat menyelesaikan karya tulis saya.
3. Ibu Dr. Suciati S.IP, M.Si selaku dosen penguji I. Terimakasih atas segala masukan dan arahnya sehingga saya dapat menyempurnakan karya tulis saya.

4. Mba Ayu Amalia selaku dosen penguji II. Terimakasih untuk segala masukan penulisan dan arahan sehingga saya dapat menyempurnakan karya tulis saya.
5. Seluruh dosen Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta atas ilmu bermanfaatnya yang telah diberikan. Semoga bapak dan ibu dosen selalu diberi kesehatan dalam mengajar.
6. Pak Jono, Pak Muryadi, dan Mba Siti yang telah memberikan informasi dalam melengkapi persyaratan sehingga dapat membantu saya untuk menyelesaikan karya tulis saya dengan baik.

Yogyakarta, 23 Agustus 2018

Ramadhani Utami Dewi

**MOTTO :**

“Karena setiap hari adalah pembelajaran bagi saya.”

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN.....	ii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	iv
KATA PENGANTAR.....	vi
MOTTO :.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix-x
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiii
ABSTRAK.....	xiii
ABSTRACT.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	4
B. Rumusan Masalah.....	12
C. Tujuan Penelitian.....	12
D. Manfaat Penelitian.....	12
1. Teoritis.....	12
2. Praktis.....	12
E. Kajian Teori.....	13
1. Komunikasi.....	13
2. <i>Event</i> .....	14
3. Proses Manajemen <i>Event</i> .....	18
F. Metode Penelitian.....	29
1. Jenis Penelitian.....	30
2. Lokasi Penelitian.....	31
3. Informan Penelitian.....	31
4. Teknik Pengumpulan Data.....	33
5. Teknik Analisa Data.....	34
6. Teknik Uji Validitas Data.....	36
BAB II GAMBARAN UMUM PENELITIAN KOMUNITAS RUMAH DONGENG MENTARI.....	37
A. PROFIL KOMUNITAS RUMAH DONGENG MENTARI.....	37
1. Sejarah Komunitas Rumah Dongeng Mentari.....	37
2. Motto Rumah Dongeng Mentari.....	42
3. Visi.....	42
4. Misi.....	42
5. Narahubung dari Komunitas Rumah Dongeng Mentari.....	44
B. Awicarita Festival.....	44
1. Sejarah Awicarita Festival.....	44
2. Struktur Kepanitiaan.....	52
3. Jobdesk.....	53
4. Deskripsi Kerja Tim Pagelaran Dongeng Jogja.....	54
BAB III SAJIAN DATA DAN ANALISA DATA.....	56



BAB III SAJIAN DATA DAN ANALISA DATA .....	56
A. Sajian Data .....	56
B. Analisa Data .....	96
BAB IV PENUTUP .....	115
A. Kesimpulan.....	115
B. Saran.....	118
DAFTAR PUSTAKA .....	121
LAMPIRAN	

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1	Suasana Program Dongeng Jogja dalam Penutupan Awicarita Festival .....	7
Gambar 1. 2	Kategori <i>Special Events</i> .....	15
Gambar 1. 3	Teori Manajemen <i>Event Goldblatt</i> .....	19
Gambar 2. 1	Logo Komunitas Rumah Dongeng Mentari .....	43
Gambar 2. 2	Poster Awicarita Festival.....	47
Gambar 2. 3	Kegiatan Jelajah Dongeng Awicarita Festival .....	48
Gambar 2. 4	Sayembara Pendongeng Cilik Awicarita Festival .....	49
Gambar 2. 5	Pesta Upak yana Awicarita Festival.....	50
Gambar 3. 1	Form Pendaftaran <i>Volunteer</i> Awicarita Festival .....	60
Gambar 3. 2	Poster Rangkaian Acara Awicarita Festival.....	63
Gambar 3. 3	Setting Tatanan Panggung Awicarita Festival 2017 .....	64
Gambar 3. 4	Proposal Partnership Awicarita Festival Sumber: dokumen dari Komunitas Rumah Dongeng Mentari. ....	74
Gambar 3. 5	Desaign Finger Puppet Story Pack .....	78
Gambar 3. 6	Desaign Kaos Merchandise Awicarita Festival .....	78
Gambar 3. 7	Instagram Awicarita Festival.....	79
Gambar 3. 8	Buzzer Chiki Fawzi .....	80
Gambar 3. 9	Buzzer Retno Hening dan Kirana.....	80
Gambar 3. 10	Buzzer Najwa Shihab .....	81
Gambar 3. 11	Pagelaran Dongeng Jogja di Panggung Utama .....	86
Gambar 3. 12	Pagelaran Dongeng Jogja di Panggung Aksara.....	86

## DAFTAR TABEL

tabel 3. 1 Matriks Kegiatan Panggung 1 Amfiteater, Pagelaran Dongeng Jogja.....	88
Tabel 3. 2 Matriks Kegiatan Panggung 2 Amfiteater, Pagelaran Dongeng Jogja.....	89