

**PENERAPAN METODE *MIND MAP*
DALAM MATA KULIAH *NICHIJOU SAKUBUN***

Penelitian pada Mahasiswa Tingkat III Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta Tahun Ajaran 2018/2019

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Pendidikan Bahasa
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Guna Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan



Oleh:
Triana Budiani
20140830004

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA
2018**

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

Saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul *Penerapan Metode Mind Map pada Mata Kuliah Nichijou Sakubun (Penelitian Pada Mahasiswa Tingkat III Program Studi Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta Tahun Ajaran 2018/2019)* ini sepenuhnya merupakan karya saya sendiri. Tidak ada bagian di dalamnya yang merupakan plagiat dari karya orang lain, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung sanksi yang di jatuhkan pada saya apabila kemudian di temukannya ada pelanggaran-pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya.

Yogyakarta, November 2018

METERAI
TEMPEL
TGL 20
B3601AFF295629216
6000
ENAM RIBU RUPIAH

Penulis

Triana Budiani

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur atas kehadiran Allah SWT atas rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul *Penerapan Metode Mind Map pada Mata Kuliah Nichijou Sakubun (Penelitian pada Mahasiswa Tingkat III Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta Tahun Ajaran 2018/2019)* dengan baik.

Skripsi ini dibuat untuk memenuhi sebagian persyaratan memperoleh gelar sarjana pada Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak. Dalam penyusunan skripsi ini, penulis menyadari terdapat kekurangan sehingga membutuhkan kritik dan saran yang membangun. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat untuk semua kalangan.

Yogyakarta, November 2018

Peneliti

UCAPAN TERIMA KASIH

Dalam penyelesaian penelitian ini, penulis menyadari bahwa keberhasilan tidak terlepas dari bimbingan, motivasi dan bantuan dari banyak pihak. Oleh karena itu penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada :

1. Dr. Ir. H. Gunawan Budiyo, M.P, selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Dr. Suryanto selaku Dekan Fakultas Pendidikan Bahasa Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
3. Sonda Sanjaya, S.S., M.Pd, selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
4. Dedi Suryadi, M.Ed., Ph.D selaku Dosen Pembimbing Utama yang telah memberikan waktu, tenaga, membimbing, motivasi, dan saran dalam penyusunan skripsi ini.
5. Rosi Rosiah, M.Pd selaku Dosen Pembimbing Pendamping yang telah memberikan waktu, tenaga, membimbing, motivasi, dan saran dalam penyusunan skripsi ini.
6. Azizia Freda Savana, M.Pd, selaku Dosen Pengampu Mata Kuliah Nichijou Sakubun yang sangat membantu dalam proses pengambilan data.
7. Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang senantiasa memberikan bantuan terkait perkuliahan maupun penyusunan skripsi ini.
8. Ibu Siswati selaku Staf Tata Usaha yang sangat membantu penulis selama menempuh pendidikan di Prodi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
9. Kedua orang tua yang selalu senantiasa mendukung dan mendoakan agar penelitian ini segera selesai.
10. Rikanita Lindafari selaku sahabat yang selalu menemani di saat susah maupun senang, selalu setia mendengarkan keluh kesah dan selalu

memberikan dukungan dalam penyusunan skripsi ini. *Thank you so much my hii*

11. Rachma Agustia selaku sahabat yang selalu memberikan saran dan menyemangati dalam penyusunan skripsi ini.
12. Seluruh teman-teman kelas A yang selalu setia mendampingi dalam suka maupun duka.
13. Mahasiswa tingkat III Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang telah bersedia menjadi sampel dalam penulisan skripsi ini.
14. Seluruh teman-teman AKAITO yang selalu memberikan dukungan dan doa.
15. Seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu. Terima kasih atas saran, motivasi dan doanya.

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	i
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	ii
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA	iii
KATA PENGANTAR	iv
UCAPAN TERIMA KASIH.....	v
ABSTRACT	vii
要旨.....	viii
NASKAH PUBLIKASI	ix
DAFTAR ISI.....	xviii
DAFTAR TABEL.....	xx
DAFTAR DIAGRAM.....	xxi
DAFTAR GAMBAR	xxiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Batasan Masalah.....	7
D. Tujuan Penelitian	7
E. Manfaat Penelitian	8
F. Sistematika Penulisan	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA	10
A. Metode Pembelajaran.....	10
1. Pengertian Metode Pembelajaran	10
2. Ciri-Ciri Metode Pembelajaran yang Baik	11
3. Tujuan Metode Pembelajaran.....	14
4. Kriteria Pemilihan Metode Pembelajaran	14
5. Jenis-jenis Metode Pembelajaran	15
B. Metode Mind Map	17
1. Pengertian Metode <i>Mind Map</i>	17
2. Langkah Pembuatan <i>Mind Map</i>	20
3. Kelebihan dan Kekurangan Metode <i>Mind Map</i>	21
C. Mata Kuliah <i>Sakubun</i>	22

1. Pengertian <i>Sakubun</i>	22
2. Pembelajaran <i>Sakubun</i> Program Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta	24
D. Penelitian Terdahulu	27
BAB III METODE PENELITIAN.....	28
A. Metode Penelitian.....	28
B. Subjek Penelitian.....	29
C. Teknik Pengumpulan Data.....	30
D. Instrumen Penelitian	32
E. Teknik Analisis Data.....	38
BAB IV ANALISIS DATA	41
A. Analisis Data	41
1. Observasi	41
2. Analisis Data Angket.....	54
3. Wawancara	79
B. Hasil Penelitian	86
1. Penerapan Metode <i>Mind Map</i>	86
2. Respon pembelajar	86
BAB V PENUTUP.....	88
A. Simpulan	88
B. Saran.....	89
DAFTAR PUSTAKA	88
LAMPIRAN.....	90
RIWAYAT HIDUP.....	94

DAFTAR TABEL

1.1 Pedoman Observasi Penelitian.....	33
1.2 Kisi-Kisi Angket Tanggapan Terhadap Penerapan Metode <i>Mind Map</i> dalam Mata Kuliah <i>Nichijou Sakubun</i>	34
1.3 Kisi-kisi Wawancara Terhadap Penerapan Metode <i>Mind Map</i> dalam mata kuliah <i>Nichijou Sakubun</i>	36
1.4 Pertanyaan Wawancara	37
4.1 Daftar Nama Kelompok Belajar.....	42
4.2 Penafsiran Data Angket.....	55
4.3 Hasil Angket Secara Keseluruhan.....	56

DAFTAR DIAGRAM

4.1 Angket Silabus	60
4.2 Angket Pemahaman Silabus.....	61
4.3 Angket Tema.....	62
4.4 Angket Kesulitan Menulis.....	63
4.5 Angket Kesulitan Kosakata.....	64
4.6 Angket Kesulitan Metode	65
4.7 Angket Penjelasan Metode.....	66
4.8 Angket Penerapan <i>Mind Map</i>	67
4.9 Angket Metode Pembelajaran Baru	68
4.10 Angket Pemahaman Silabus.....	69
4.11 Angket Pembelajaran <i>Nichijou Sakubun</i>	70
4.12 Angket Mengembangkan Kreativitas.....	71
4.13 Angket Membantu Menulis <i>Sakubun</i>	72
4.14 Angket Pembelajaran Tidak Membosankan	73
4.15 Angket Berpikir Kosakata.....	74
4.16 Angket Penggunaan <i>Mind Map</i>	75
4.17 Angket Mempermudah <i>Sakubun</i>	76

4.18 Angket Kosakata	77
4.19 Angket Metode <i>Mind Map</i> Menarik	78
4.20 Angket <i>Mind Map</i> Efektif	79
4.21 Pertanyaan 1	80
4.22 Pertanyaan 2	81
4.23 Pertanyaan 3	82
4.24 Pertanyaan 4	83
4.25 Pertanyaan 5	84
4.26 Pertanyaan 5	85

DAFTAR GAMBAR

4.1 Proses Pembuatan Kerangka Karangan	47
4.2 Panduan Kritik Poster	50
4.3 Panduan Kritik Poster	50
4.4 Kegiatan Presentasi	53