

HALAMAN PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Andhi Prasetyo

NIM : 20150520188

Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Program Studi : Ilmu Pemerintahan

Dengan ini menyatakan bahwa Skripsi yang saya susun dengan judul :

ANALISIS FORMULASI KEBIJAKAN PERLINDUNGAN EKONOMI

KREATIF DI KABUPATEN KULON PROGO TAHUN 2014

(Studi Kasus : Program Toko Milik Rakyat di Kulon Progo)

Merupakan hasil karya penelitian saya sendiri dan belum diajukan untuk penelitian dalam bentuk apapun di perguruan tinggi manapun atau bukan hasil plagiat dari skripsi atau karya ilmiah orang lain dan tidak berisi materi yang telah ditulis oleh orang lain. Apabila dikemudian hari pernyataan saya tidak benar, saya akan bertanggungjawab dan bersedia menerima sanksi akademis yang berlaku. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Yogyakarta, 30 November 2018

Pembuat Pernyataan,

Andhi Prasetyo
NIM.20150520188

HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan menyebut nama Allah SWT yang maha pengasih lagi maha penyayang, dengan ini saya mempersembahkan karya tulis ilmiah ini kepada :

1. Sang pencipta Allah SWT dan Nabi Muhammad SAW sebagai panutan umat muslim di seluruh dunia atas nikmat dan karunia-Nya yang telah memberikan kemudahan dan kelancaran dalam menyusun skripsi.
2. Kedua orang tua terhormat Bapak Prayitno dan Ibu Wartini yang selalu mendoakan untuk menyelesaikan bangku perkuliahan dengan tepat waktu.
3. Terima kasih kepada Bapak Dr. Suranto, M.Pol. selaku dosen pembimbing skripsi.
4. Terima kasih kepada Ibu Endah Dwilestari, S.Si.,M.Ec.Dev. selaku narasumber skripsi.
5. Terima kasih kepada Bapak Jemakir, S.IP selaku narasumber skripsi.
6. Terima kasih kepada Ibu Esti Wahyuni, S.P. selaku narasumber skripsi.
7. Terima kasih kepada Budi Setiawan, SH selaku narasumber skripsi.
8. Terima kasih kepada Drs. Sri Wahyuniarto, MA selaku narasumber skripsi.
9. Saya mengucapkan terima kasih kepada dosen dan tata usaha Program Studi Ilmu Pemerintahan UMY.
10. Saya mengucapkan terima kasih kepada teman-teman Ilmu Pemerintahan 2015.
11. Saya mengucapkan terima kasih kepada kampus Universitas Muhammadiyah Yogyakarta atas proses pembelajaran yang saya terima sewaktu dibangku perkuliahan.

MOTTO

No Leader Just Together

-Andhi Prasetyo-

**Setiap orang menjadi guru, setiap rumah menjadi
sekolah**

-Ki Hadjar Dewantara-

Life is Spirit

-Andhi Prasetyo-

**Ilmu Tanpa Agama Kejam, Agama Tanpa Ilmu Lemah,
Ilmu Dengan Agama Kemenangan**

-Andhi Prasetyo-

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim

Assalamualaikum Warahmatullahi Wabbarakatuh

Puji Syukur saya panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan karunia dan berkahnya sehingga saya bisa menyelesaikan skripsi yang berjudul “Analisis Formulasi Kebijakan Perlindungan Ekonomi Kreatif di Kabupaten Kulon Progo Tahun 2014. Studi kasus : Program Toko Milik Rakyat di Kulon Progo”.

Penulis menyadari bahwa penelitian yang saya lakukan ini masih jauh dari kesempurnaan, maka penulis dengan rasa hormat menyampaikan permohonan maaf yang sebesar-besarnya apabila ada kekeliruan dalam penulisan skripsi ini. Oleh karena ini, penulis menerima kritik dan saran dari pembaca untuk menyempurnakan penelitian skripsi saya ini.

Penulisan skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk menyelesaikan Program Sarjana dan memperoleh gelar sarjana Program Studi Ilmu Pemerintahan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta. Penulisan skripsi ini tidak lepas dari bimbingan dan dukungan dari berbagai pihak. Pada kesempatan ini penulis menyampaikan terima kasih kepada :

1. Rektor Univeristas Muhammadiyah Yogyakarta Dr. Ir. H. Gunawan Budiyanto, M.P.

2. Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta Dr. Titin Puwaningsih, S.IP.,M.Si.
3. Ketua Jurusan Ilmu Pemerintahan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta Dr. Mochamad Zaenuri, M.Si.
4. Dosen Pembimbing Skripsi Dr. Suranto, M.Pol. yang telah membantu menyelesaikan penulisan skripsi.
5. Dosen Ilmu Pemerintahan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang telah memberikan dedikasi tanpa henti bagi mahasiswa.
6. Staff TU Jurusan Ilmu Pemerintahan Yogyakarta yang telah membantu prosedur administrasi perkuliahan bagi mahasiswa.

Penulis berharap agar penelitian skripsi ini dapat bermanfaat bagi banyak pihak serta dapat dijadikan sebagai sumber ilmu pengetahuan bagi pembaca maupun penulis karena kesempurnaan hanya milik Allah SWT.

Yogyakarta, 30 November 2018

Andhi Prasetyo

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	iv
MOTTO.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR BAGAN.....	xiii
SINOPSIS.....	xiv
I. PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	10
C. Tujuan Penelitian.....	10
D. Manfaat Penelitian.....	10
E. Literature Review.....	11
F. Kerangka Dasar Teori.....	24
1. Kebijakan Publik.....	24
a. Pengertian Kebijakan Publik.....	24
b. Tahap-Tahap Kebijakan Publik.....	31
2. Formulasi Kebijakan.....	33
a. Pengertian Formulasi Kebijakan.....	33
b. Tahap-Tahap Formulasi Kebijakan.....	35
c. Teori Kelompok.....	37
d. Teori Elite.....	38
e. Teori Rasionalisme.....	39
3. Ekonomi Kreatif.....	40
a. Pengertian Ekonomi Kreatif.....	40
b. Konsep Pembangunan Ekonomi Daerah.....	44
c. Penerapan Ekonomi Koperasi.....	45
d. Perlindungan Ekonomi Kreatif.....	46

G.	Definisi Konseptual.....	47
1.	Kebijakan Publik.....	47
2.	Formulasi Kebijakan.....	48
3.	Ekonomi Kreatif.....	48
H.	Definisi Operasional.....	49
1.	Tahap Perumusan Masalah	49
2.	Agenda Kebijakan.....	49
3.	Pemilihan Alternatif Kebijakan.....	49
4.	Tahap Penetapan Kebijakan.....	49
I.	Metode Penelitian.....	50
1.	Jenis Penelitian.....	50
2.	Lokasi Penelitian.....	51
3.	Unit Analisa Data.....	51
4.	Jenis Data.....	51
5.	Teknik Pengumpulan Data.....	52
6.	Teknik Analisis Data.....	53
J.	Sistematika Pembahasan.....	55
II.	OBJEK PENELITIAN	
A.	Gambaran Umum Kabupaten Kulon Progo.....	58
B.	Gambaran Formulasi Kebijakan Perlindungan Ekonomi Kreatif Kabupaten Kulon Progo.....	64
III.	ANALISIS FORMULASI KEBIJAKAN PERLINDUNGAN EKONOMI KREATIF DI KABUPATEN KULON PROGO TAHUN 2014	
A.	Perumusan Kebijakan Perda No. 11 Tahun 2011 Terkait Pendirian TOMIRA di Kabupaten Kulon Progo.....	77
B.	Agenda Kebijakan Perda No. 11 Tahun 2011 Terkait Pendirian TOMIRA di Kabupaten Kulon Progo.....	88
C.	Pemilihan Alternatif Kebijakan untuk Memecahkan Masalah.....	97
D.	Penetapan Kebijakan Perda No. 11 Tahun 2011 Terkait Pendirian TOMIRA di Kabupaten Kulon Progo.....	112
IV.	PENUTUP	
A.	Kesimpulan.....	135
B.	Saran.....	136
	Daftar Pustaka.....	137

LAMPIRAN

DAFTAR TABLE

Tabel 1.1. Konsep Pemberdayaan UMKM.....	5
Tabel 1.2. Hasil Analisis Studi Terdahulu.....	21
Table.1.3. Data Rencana Kinerja Kelembagaan Koperasi dan UMKM di Kabupaten Kulon Progo.....	41
Table.1.4. Data UMKM yang mendominasi pengamatan penelitian di Kabupaten Kulon Progo.....	42
Table.1.5. Sumber Data Primer.....	52
Table.1.6. Sumber Data Sekunder.....	53
Table.1.7. Daftar Narasumber Penelitian.....	54
Table.1.8. Luas Wilayah, Jumlah, dan Kepadatan Penduduk Menurut Kecamatan di Kabupaten Kulon Progo.....	59
Table.1.9. Lapangan Kerja dan Jenis Kelamin di Kabupaten Kulon Progo Tahun 2015.....	60
Table.1.10. Produk Domestik Regional Bruto di Kabupaten Kulon Progo Tahun 2013-2015.....	61
Table.1.11. Data Pasar dan Jumlah Pedagang di Kabupaten Kulon Progo.....	65
Table.1.12. Data Perkembangan <i>Usaha Mikro (UMi)</i> Tahun 2016.....	67
Table.1.13. Indikator Kinerja Tahun 2013-2016.....	69

Table.1.14. Rencana Kinerja Tahun 2015.....	71
Table.1.15. Realisasi Anggaran Kegiatan Tahun 2015.....	72
Table.1.16. Pedoman Dasar Hukum Perda No. 11/2011.....	87
Table.1.17. Daftar Revitalisasi Pasar Tradisional.....	105
Table.1.18. Izin Usaha Pasar Tradisional Perda No. 11/2011.....	107
Table.1.19. Izin Usaha Toko Modern Perda No. 11/2011.....	108
Table.1.20. Perbedaan TOMIRA dengan Waralaba.....	118
Table.1.21. Daftar Produk Lokal Kulon Progo yang Berhasil Masuk Tomira...	123
Table.1.22. Data Koperasi Pengelola TOMIRA.....	127

DAFTAR GAMBAR

Gambar.1.1 Logo Tomira.....	114
Gambar.1.2 Desain TOMIRA.....	117
Gambar.1.3 Logo Koperasi Indonesia.....	120
Gambar.1.4 Produk Lokal Kulon Progo di TOMIRA.....	124
Gambar.1.5 Tomira Alfamart.....	128
Gambar.1.6 Peresmian Tomira Alfamart.....	129
Gambar.1.7 Tomira Indomaret.....	130
Gambar.1.8 Peresmian Tomira Indomaret.....	131
Gambar.1.9 Formulasi Kebijakan Terkait Pendirian TOMIRA.....	133

DAFTAR BAGAN

Bagan.1.1. Kebijakan Publik.....	31
Bagan.1.2. Konsepsi Teori Elit.....	38
Bagan.1.3. Pola Jaringan Kemitraan TOMIRA.....	74
Bagan.1.4. Tahap-Tahap Formulasi Kebijakan.....	75
Bagan.1.5. Agregasi Kepentingan Perda No. 11/2011.....	89
Bagan.1.6. Elemen Sistem Kebijakan Publik Perda No. 11/2011.....	91
Bagan.1.7. Agenda Perumusan Kebijakan Perda No. 11/2011.....	93
Bagan.1.8. Pemilihan Alternatif Pemecahan Masalah.....	102
Bagan.1.9. Organisasi dan Misi Perda No. 11/2011.....	104
Bagan.1.10. Alur Kerjasama TOMIRA.....	121

SINOPSIS

Ekonomi kreatif adalah konsepsi di era ekonomi baru yang mengintensifkan informasi dan kreativitas melalui ide-ide dan pengetahuan dari sumber daya manusia terutama kawula muda sebagai sarana faktor produktif. Hakikat kebijakan publik merupakan suatu tindakan yang direncanakan, saling berkait dan berpola yang mengarah pada tujuan-tujuan tertentu yang dilakukan oleh pejabat-pejabat pemerintah dan bukan merupakan keputusan diri sendiri. Formulasi Kebijakan adalah tahap kebijakan publik yang digunakan untuk merumuskan masalah, menyusun agenda kebijakan, pemilihan alternatif pemecahan masalah, dan penetapan Peraturan Daerah. Kebijakan perlindungan ekonomi kreatif di Kabupaten Kulon Progo Tahun 2014 bertujuan untuk mengetahui peran pemerintah daerah dalam memberikan perlindungan dan pemberdayaan ekonomi kreatif di Kabupaten Kulon Progo Tahun 2014.

Metode penelitian deskriptif kualitatif adalah suatu analisa data yang menjelaskan substansi yang diperlukan melalui pengamatan secara mendalam dengan latar belakang alami dan data yang diungkap sesuai korespondensi di lapangan. Lokasi penelitian di Kabupaten Kulon Progo, Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta. Penelitian ini menggunakan unit analisa data pada pihak Satuan Kerja Perangkat Daerah. Penelitian ini menggunakan jenis data primer dan data sekunder. Penelitian ini menggunakan teknik pengumpulan data wawancara, dokumentasi, dan observasi. Penelitian ini menggunakan teknik analisa data pengumpulan data, reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Sistematika pembahasan penelitian ini terdiri dari 4 bab utama yaitu Bab I Pendahuluan, Bab II Obyek Penelitian, Bab III Analisis Formulasi Kebijakan Perlindungan Ekonomi Kreatif di Kabupaten Kulon Progo Tahun 2014, dan Bab IV Penutup.

Hasil kebijakan perlindungan ekonomi kreatif di Kabupaten Kulon Progo Tahun 2014 adalah pendirian TOMIRA. Toko Milik Rakyat (TOMIRA) terbentuk dari penetapan Perda No. 11/2011 pasal 26 tentang kemitraan usaha. Pemerintah daerah Kulon Progo mengakuisisi (*take over*) Alfamart dan Indomaret untuk menjalin mitra usaha kepemilikan bersama badan usaha Koperasi. Pengelolaan TOMIRA pada tahun 2014-2018 berjumlah 16 unit. Kontribusi produk Usaha, Mikro, Kecil, dan Menengah (UMKM) terhadap Produk Domestik Regional Bruto (PDRB) dari badan usaha Koperasi yang didistribusikan ke TOMIRA mencapai 4,48 %. Sehingga bisa meningkatkan ekonomi rakyat Kulon Progo.

Kebijakan Perda No. 11/2011 harus dilakukan peninjauan kembali oleh pemerintah, DPRD, dan instansi pemerintahan mengenai ketentuan pendirian dan pembahasan program kebijakan TOMIRA di Kabupaten Kulon Progo. Selain itu, pemerintah daerah harus melakukan revitalisasi dan membangun sarana penunjang pasar tradisional seperti los, kios, wc pasar, dan drainase. Upaya ini bertujuan untuk mewujudkan kebersihan pasar dan peningkatan kompetensi pasar.

Kata Kunci : Ekonomi Kreatif, Formulasi Kebijakan, TOMIRA