

## الباب الثاني

### الإطار النظري و الصورة العامة المدرسة الإبتدائية المحمدية الثالثة أمباركيتوانج

#### أ. الإطار النظري

##### ١. تعريف مهارة الكلام

ظاهرة تعلم اللغة العربية في الواقع لا تزال معضلة لشعب إندونيسيا. كثير من أساليب مختلفة لتعلم اللغة العربية كلغة أجنبية قد حاولت أنها تبين لا أحداً قادرة على التواصل بفعالية. التغيير من أجل تغييرات المناهج الدراسية في كثير من الأحيان مطالبة سيوفر نموذجاً جديداً في التعلم ومع ذلك يمكن توفير التنوير لأنه لم يصحبه تحسين الجوانب الأخرى. تعريف اللغة متنوعة تناسب بجانب المتأكد مع تعريف المعطي. على الرغم أن تختلف عن بعضها البعض، ولكن هناك أشياء في المتفق عليه أن اللغة هي أداة التواصل.<sup>١</sup>

مهارة الكلام هي أحد من أهم جانب تعليم اللغة. مهارة الكلام هي على صياغة جملة في شكل عملية الامتثال بنية الجملة الذي درّس. مهارة الكلام في اللغة العربية هي القدرة على صياغة جملة التي ظهرت في الأفكار و مشاعر الشخص بجملة صحيحة وواضحة أو بعبارة أخرى قدرة الطلاب على المطالب لقراءة كتاب الأصفر.

مهارة الكلام هي القدرة على كشف التعبير بمعنى أوسع، الكلام هو نظام من دلائل على ما يسمع وينظر إلى استخدام عدد عضلات جسم الإنسان لنقل الأفكار من أجل تلبية في

---

<sup>1</sup> Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya* (Yogyakarta, Pustaka Pelajar 2010) hal 22

احتياجاتهم أو الكلمات للتعبير عن الأفكار في شكل التصور، والآراء، والرغبات أو الحديث  
مشاعر للشركاء.<sup>2</sup> حتى حسب تاريجان (Tarigan) الكلام مجموعة من العوامل المادية، العصبية  
والنفسية، والدلالي، واللغوية والأكثر أهمية للسيطرة الاجتماعية.

مهارة الكلام هي من أهم المهارات في تعلم اللغة. لأنها أكثر من تعليمها نستخدم اللغة  
الصعبة، مع أنّ تفسيرها هي الجودة والاعراب على آراء أو أفكار مع الكلمات والجمل الصحيحة.  
ولكن بالطبع للوصول إلى مرحلة مهارة اللاتصال وحاج إلى الأنشطة ممارسة والدعم. الأنشطة  
ليست سهلة لتعلم اللغة، لأن لا بدّ أن بوجود بيئة اللغة الذي توجه الطلاب في الاتجاه نفسه.  
سوبياكوتو (Subakto) ينقسم هذا النشاط إلى قسمين هي: قبل تسجيل التواصلية والاتصالية.<sup>3</sup>

لتعليم مهارة الكلام نحتاج إلى بعض الممارسة. يعني اعطاء التدريبات لسيد مهارة  
الكلام، نظرا من إتقان مهارات التعبير في شكل الممارسة عن أي ما سمع في التدريب الاستماع.  
ويقال أن الممارسة الشفوية المكثفة تساعد الطلاب أن يفهم ويتقان اللغة العربية الصعبة  
يكون تماما. أمّا العيوب من الطريقة القديمة في تعليم اللغة العربية المتطور في إندونيسيا هي  
الافتقار إلى التمارين اللسان المكثفة حتى عدد الطلاب الذي كان قادر على التحدث بالعربية و  
يعتبر ومشاعره لفظياً قليلاً جداً.

---

<sup>2</sup> Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung, PT Remaja Rosdakarya, 2014) hal 135

<sup>3</sup> Ahmad Izzan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung, Humaniora, 2015) hal 138

في تنفيذ تعليم اللغة يجب على التأكيد المحادثة الفعالة أو فعالية في الكلام الواضحة للعيان في المهارة والسرعة عندما ثمار الأفكار والمشاعر. الدقة في اختيار المفردات والجمل الجذابة جداً أو مثيرة للإعجاب. واحدة من هذه الممارسات التي تعتبر علي فعالة لتحقيق كفاءة اللغوية الشفوية من الأمور الأكثر البسيطة إلى المعقدة هي ممارسة باستخدام أنماط الجملة.<sup>4</sup>

ممارسة النطق في اللغة العربية من أهم مهارات اللغوية. نظرية علم مصطلحات الأصوات يقال أن عناصر الكلمة أو صوته -وهو أصغر عنصر في كلمة- له القدرة أو الطاقة لتكون قادرة على التمييز بين معنى. وبعبارة أخرى، إذا لا يمكن أن تصدر كلمة وفقاً للدورة التدريبية، امكان على تغيير المعنى. لذا، النطق الخطأ قد يسبب سوء الفهم عند الاتصال مع شخص الذي يستخدم اللغة العربية كمقدمة. وهكذا يفضل المعلم يعطي تدريبات النطق غالباً للحصول على إجادة النطق جيدة.<sup>5</sup>

## ٢. أغراض دراسة مهارة الكلام

الغرض من تدريس مهارة الكلام يتضمن العديد من الأشياء<sup>6</sup>، بين أمور أخرى بما يلي:

---

<sup>4</sup> Ibid hal 138

<sup>5</sup> Ibid hal 139

<sup>6</sup> Syaiful Mustofa, *Strategi pembelajaran Bahasa Arab Inovatif* (Malang, Uin-Maliki Press (Anggot IKAPI) 2011) hal 143

## ١. سهولة الكلام

المتعلمين ينبغي أن تأخذ الفرصة لممارسة الكلام حتى يكونوا قادرين على تطوير المهارة معقولا، بسلاسة، ومرتعة. أما في مجموعات صغيرة أو حضور المستمعين كمية أكبر. المتعلمين يحتاجون إلى تطوير الثقة التي تنمو من خلال ممارسة.

## ٢. الوضوح

في هذه الحالة أن المتعلمين يتحدثون بدقة ووضوح، إما صياغة وفضلا عن الإلقاء بالكلمات. أن فكرة في القول يجب أن تنظم بشكل صحيح. من أجل الوضوح في الكلام يكون تماما، فإنه يأخذ مجموعة واسعة من التدريبات المتواصلة والمتنوعة. الممارسة من خلال المناقشات والمداولات، والخطابة. لأن من التدريب تعيين طريقة التفكير منهجية ومنطقية.

## ٣. المسؤولية

تدريب الكلام ينبغي أن تؤكد المتكلم لمسؤول التحدث بصحيح، ويعتقد جديا فيما يتعلق بموضوع محادثة، الغرض من المحادثة، المتحدث، وكيف حال المحادثة والزخم في ذلك الوقت. هذه التدريبات سيتم منع أي شخص من الحديث عن خدعة اللسان مسؤول أو اللسان الذين يخدعون الحقيقة.

## ٤. تحديد السمع النقدي

تدريب الكلام الجيد في نفس الوقت هو تطوير مهارات الاستماع مناسب وحرص وكذلك الغرض الرئيسي من هذه الدراسة. هنا المتعلمين يحتاجون إلى تعلم لتكون قادرين على تقييم الكلمات التي قد مطلق، بالقصد والغرض من المحادثات.

## ٥. تشكيل العادة

العادة من ناطق العربية لا ينجاز بنية جادة من نفس المتعلمين. كانت العادة تتجسد من تفاعل شخصين أو أكثر الذي قد اتفق مسبقاً، ليس بالضرورة في مجتمع كبير. في إعتاد العادة الناطقة بالعربية إحتياجاً الى الالتزامات. الالتزام تبدأ من نفس، ثم وضع الالتزام في اتفاق مع شخص آخر للناطقين باللغة العربية مستمرا. وهذا ما يسمى تهيئة بيئة لغة الحقيقي

## ٣. منهج تدريس مهارة الكلام

ههو التعرض لمجموعة متنوعة من النهج، بما في ذلك:

### أ. منهج الإنساني

النهج يعطي الأماكن الرئيسية على الطلاب لأنها الموضوع الرئيسي في الأنشطة التعليمية. وهذا النهج يفترض أن المتعلمين لديها القدرة المحتملة، ويحتاج القدرة على تطوير وامتلاك العاطفي، والروحية والفكرية تكون على علم. لا يسمح بتسليم المواد ملحة، تثقل، لكن بدلاً من ذلك كيف إتقان اللغة إلى احتياجات المتعلم كغيره من الضروريات.<sup>٧</sup>

### ب. منهج التقني

النهج الذي يقوم على استخدام وسائط التعلم وتقنيات التعليم. يجادل هذا النهج بأن وسائل الإعلام والتقنيات التعليمية تلعب دوراً حيوياً في نقل خبرات التعلم ويمكن أن تحول تجارب التعلم إلى تجارب حقيقية (مستشعرة).

---

<sup>7</sup> Efendy, Ahmad Fuad. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. Malang: Misykat, 2004  
hal 98

### ج. المنهج الكلام السمعي

وهذا المنهج يفترض أن اللغة هو ما تسمع وتحدث، لا رمزاً. وفي حين الكتابة مجرد تمثيل للكلام. من هذا الافتراض يمكن أن نقول أن اللغة هي الكلام. تعليم اللغة ينبغي أن تبدأ بالاستماع إلى أصوات اللغة في شكل الكلمات والجمل. حتى المعلمين يسأل الحضور أن يقلد الكلمات/الجمل أن لتذكير، قبل أن يتم تعليم القراءة والكتابة.<sup>8</sup>

### د. منهج التواصل

المنهج الذي يركز على تعليم اللغة بصريح يعنى التعليم لا أساس له بصراحة وظيفة اللغة. الغرض من تدريس اللغة في هذا النهج تطوير القدرة على التواصل، وكذلك الإجراء لتعليم اللغة والمهارات قد تبعية متبادلة بين اللغة والاتصال.

### ٤. تعريف الطريقة السمعية الشفوية

ظهرت الطريقة السمعية البصرية (*audiolingual method*) لأول مرة في الولايات المتحدة. ولادته لا ينفصل عن السياق الاجتماعي والسياسي للبلد، وأن يتم عند حدوث اضطرابات الحرب العالمية الثاني. وبحلول ذلك الوقت هزيمة الولايات المتحدة في حرب. إذن، من أجل قوة جديدة، يحتاج إلى موظفين يجيدون اللغات الأجنبية (إمكان وضعه إلى دول أخرى مثل الصين،فرنسا،هولندا، والمستعمرات) قادرون على العمل كمترجم للوثائق، والعمل الأخرى التي تتطلب المباشرة مع السكان المحليين.<sup>9</sup>

---

<sup>8</sup> ibid hal 20

<sup>9</sup> Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung, PT Remaja Rosdakarya, 2014) hal 185

لتلبية الحاجة تحتاج إلى البرنامج قادر على تطوير قدرة اللغات الأجنبية سرعة. كمتابعة، طلبت حكومية الولايات المتحدة من عدة جامعات التخطيط لبرامج تعليم اللغات الأجنبية للأفراد العسكريين الذي لديهم المهارات اللغوية اللازمة. انشأ برنامج تدريب متخصص للجيش (*Army Specialized Training Program*) عام ١٩٤٢. الغرض من البرنامج يعنى جعل المشاركين لديهم مهارة الكلام في بعض اللغات الأجنبية.

لذلك فإن الغرض ليس غريبا في الولايات المتحدة ماضيا. فاحتاج المنهاج وطريقة أخرى، ثمّ جاء الطريقة المرفوعة باسم *army method*. في البداية تهدف الطريقة إلى الجيش، ولكن بعد ذلك استخدم المشترك. هذه الطريقة تكثف أساس مبادئ الطريقة المباشرة وضع من كارل بيرلتز (Berlitz Carles) في ألمانية. طريقة السمعية الشفوية هي الطريقة فيها الممارسة و التمرينات في الكلام بشكل حوار، خطبة، وغيره برجاء الطلاب قادرة على الكلام كالناطقين.

طريقة السمعية الشفوية هي طريقة تعتمد على منهج الهيكلية للغة. حيث أن تأثير الطريقة يؤكد دراسة وأوصاف لغة التي يجب تعليمها بداية من نظام الصوت (فونولوجي)، نظام تشكيل الكلمات (مورفولوجي)، تركيب الجملة (ثابت). لأن تتعلق بهيكل اللغة كلاً، لذلك يؤكد بتأكيد، ترتيب و غير ذلك. فأهداف تعليم اللغة بتركيز الإهتمام إلى نطق الجملة، والتدريب مرارا مكثفا. حتى يتمّ اجراء التمرين الى التنقية الرئيسية في التعليم و تدريس.

طريقة السمعية الشفوية على أساس أنّ اللغة هي خطاب. لذا تعين اللغة لازم بدايتها من استماع اصوات اللغة بشكل الجملة ثم لفظها قبل تعليم القراءة و الكتابة.<sup>10</sup> أمّ الخصائص طريقة السمعية الشفوية يعنى

١. ترتيب العرض يعنى استماع و كلام ثمّ قراءة و كتابة

<sup>10</sup> Bisri Mustofa dan Abdul Hamid, *Metode Dan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang, UIN-Maliki Press, 2012) hal 34

٢. إعطاء نموذج مطالبة اللغة الأجنبية بشكل المحادثة لحفظ
٣. إتقان أنماط الجملة بأنماط التدريب
٤. نظام التدريس الصوت بشكل منتظم مستعمل أو تنفيذ الطلاب بتنقيات المظاهرة، التمثيل، المقارنة، تباين، وغيره.
٥. تطبيق طريقة السمعية الشفوية

طريقة السمعية الشفوية تعطي الأولوية للحفر تنشأ هذه الطريقة بسبب طول الوقت المستغرق في اللغة والهدف. في الواقع ، لأغراض معينة، من الضروري إتقان اللغة بسرعة. على سبيل مثال الحرب، وزيارة وهلم جرا. في طريقة السمعية الشفوية، استنادا إلى هذا النهج الهيكلي، فإن اللغة التي يتم تدريسها مخصصة لنطق الكلمات والتدريب المكثف بشكل متكرر على أنماط الجملة. يستطيع المعلم إجبار الطلاب على التكرار بدون أخطاء.<sup>١١</sup>

#### ٦. خطوات التعلم في طريقة السمعية الشفوية

في طريقة السمعية الشفوية، هناك عدد من الخطوات شائعة استخدام في عملية التعلم. و تتضمن الخطوات<sup>١٢</sup>:

١. يقرأ المدرّس نص الحوار أو النص القصير مرارا وتكرارا ويستمع الطلاب دون رؤية النص الذي يتم قراءته
٢. تقليد وتحفيظ النص في وقت واحد وحفظه الطلاب
٣. يتم تدريب تقديم الجمل بالتكرير

<sup>11</sup> Acep Hermawan, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab (PT Remaja Rosdakarya, 2014) Hal 181

<sup>12</sup> Ahmad Izzan, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab (Humaniora, 2015) hak 137

٤. تبلور الحوار أو النص الذي يتم تدريبه ثم يتظاهر الطلاب أمام الفصل

٥. تشكيل الجمل الأخرى التي تتوافق مع أولئك المدرسين

كما أوضحنا سابقاً، فإن هذه الطريقة تعطي اهتماماً أساسياً لأنشطة التدريب، و الحفر، و حفظ المفردات، و الحوار، و قراءة النص، و من ناحية أخرى تعطي الأولوية لأشكال اللغة الخارجية (الأنماط، الهياكل، القواعد) بدلاً من المحتوى، وترسل الأولوية إلى الدقة. من قدرة الطلاب على التفاعل والتواصل.

تطبيق هذه الطريقة مشابه لتطبيق تعليم اللغة الأولى للأطفال، يتقن الأطفال لغتهم الأم من خلال التقليد. عادة ما يتبع التقليد الثناء أو التحسين. من خلال هذه الأنشطة، يطور الأطفال معرفتهم بالهيكل و أنماط عادات أهمهم.

ب. الصورة العامة مدرسة الابتدائية المحمدية الثالثة أماركيتوانج

١. تاريخ المدرسة الابتدائية المحمدية الثالثة أماركيتوانج

المدرسة الابتدائية المحمدية الثالثة أماركيتوانج يقع في جامبينج كيدول، على وجه التحديد جنوب تقاطع فيليم ، الطريق الدائري غرب يوجياكارتا. تم إنشاء هذا المبنى المكون من طابقين بمساحة أرض تبلغ ٥٣٢ م ٢ تابعة لمؤسسة المحمدية في عام ١٩٧٢ بناءً على تصريح رقم L/1928 / DIY.92 / 77.٢٠١٥ . موقع المدرسة الغاية الاستراتيجية، لأنه على الرغم من أنه في وسط القرية ولكن بالقرب من الطريق السريع، بحيث الوصول إليها بسهولة. تستمر ثقة الجمهور من وقت لآخر في الزيادة كما يتضح من وجود ٣١٢ طالبًا حاليًا. بالطبع هذا يرجع إلى

جدية وخطورة المديرين بما في ذلك المعلمين والموظفين الذين دائما جديرة بالثقة في القيام بواجباتهم. لذلك ليس من المستغرب، إذا كان الاهتمام العام الذي يرغب في ترك أطفاله في العقد الماضي كبيرًا جدًا.

لا يمكن فصل التقدم السريع المحرز عن التعاون مع العديد من الجامعات المعروفة مثل جامعة محمدية يوكياكرتا، جامعة أحمد دحلان وغيرها. الذين يقيمون دائما التعاون في توفير المرافق المدرسية وتطوير الموارد البشرية. لذلك، بالتعليم المدرسي المناسب للأطفال، الاستهداف من سنة إلى أخرى سيؤدي دائمًا إلى زيادة كمية ونوعية الطلاب.

## ٢. الموقع الجغرافي

الموقع الجغرافي المدرسة الابتدائية المحمدية الثالثة أمباركيتاوانج في غمفيغ جنوبي أمباركيتاوانج، سليمان، يوكياكرتي.

## ٣. عدد الطلاب و المدرسين

عدد الطلاب في هذه المدرسة يعني ٣١٩ يحتوي على طالب ١٤٦ و طالبة ١٧٣ عدد المدرسين

١٥

## ٤. المرافق والبنية التحتية

جدول ١ : بنية التحتية

العدد	بنية التحتية
٦	الفصول الدراسية
١	المكتبة
١	المعمل

١	غرفة مدير المدرسة
١	غرفة مدرسين
١	المصلي
١	غرفة الصحة
٨	دور المياه
١	مستودع

## ٥. الرؤية والرسالة

١. تطوير قيم الدين الإسلامي والإيمان والتقوى لله سبحانه وتعالى
٢. خلق بيئة مدرسية إسلامية ، نظيفة ، منضبطة وتؤيد الإحساس بالإخوة الإسلامية
٣. تنفيذ تعليم وتوجيه PAIKEM المكثف لتحقيق مستويات عالية من الاستيفاء والامتصاص حتى يتمكن الطلاب من الالتحاق بالمدارس الثانوية وفقاً لاختياراتهم
٤. تنفيذ إرشادات خدمة المواهب لمساعدة الطلاب على التعرف على إمكاناتهم من خلال توفير منتدى للأنشطة اللامنهجية
٥. تنفيذ التعلم باللغتين الإنجليزية والعربية لإعداد الطلاب لمواجهة المنافسة العالمية
٦. تطوير شعور بالانضباط وحب الفن والمهارة حتى يتمكنوا من العمل والإبداع
٧. تعناد على الحياة البسيطة والأخلاق النبيلة واحترام الآراء وتصرف بصدق.

## ٦. الأنشطة

### أ. الأنشطة الواجبة

- كتابة وقراءة القرآن

- حزب الوطن

ب. الأنشطة الإختبارية

- كرة القدم

- كرة الريشة

- دفاع النفس

- كرة الطائرة

- الرقص