

LAMPIRAN

LAMPIRAN 1

LEMBAR PENJELASAN PENELITIAN

Assalamu alaikum wr.wb.

Dengan Hormat,

Saya Nurul 'Afiati, mahasiswa yang sedang menjalani penelitian Program Sarjana pada Fakultas Kedokteran dan Ilmu Kesehatan, memohon saudara/i untuk menjadi subyek dalam penelitian saya yang berjudul "Performa Media Audiovisual Pada Pembelajaran Tutorial Problem Based Learning Program Studi Pendidikan Dokter Fakultas Kedokteran dan Ilmu Kesehatan Universitas Muhammadiyah Yogyakarta ". Peneliti ingin mengetahui apakah ada peningkatan nilai mini quiz pada tutorial dengan instruksi mencari media audiovisual yang menunjang dalam proses pembelajaran tutorial

Identitas responden sebagai subyek penelitian akan dirahasiakan sesuai dengan etika penelitian yang ada. Perlu diketahui bahwa surat persetujuan ini bersifat tidak mengikat dan saudara/i dapat mengundurkan diri dari penelitian ini bila saudara/i merasa keberatan. Untuk penjelasan lebih lanjut saudara/i dapat menghubungi peneliti dengan No.Hp: 087821227905.

Demikian lembar penjelasan ini saya buat, semoga dapat dimengerti, dan atas kesediaanya peneliti ucapkan terima kasih.

Wassalamu 'alaikum wr.wb.

Yogyakarta, .. Oktober 2018

Peneliti

(Nurul 'Afiati)

LAMPIRAN 2

LEMBAR PERSETUJUAN MENJADI RESPONDEN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama :

NIM :

Dengan ini saya menyatakan bersedia untuk menjadi responden dalam penelitian Karya Tulis Ilmiah yang berjudul Performa Media Audiovisual pada Pembelajaran Tutorial Program Pendidikan Dokter Universitas Muhammadiyah Yogyakarta. Saya menyadari bahwa penelitian ini tidak membahayakan dan memberi kerugian kepada saya.

Yogyakarta, Oktober 2018

Tanda Tangan Responden

(Nurul Afiati)

(.....)

LAMPIRAN 3

Kuesioner VAK learning styles.

Lingkari satu jawaban yang menurut anda paling sesuai dengan kepribadian anda.

1. Ketika saya mengoperasikan alat baru, hal yang biasa saya lakukan adalah:
 - a) baca instruksi terlebih dahulu
 - b) mendengarkan penjelasan dari seseorang yang telah menggunakannya sebelumnya
 - c) saya langsung memulainya dan paham saat menggunakannya

2. Ketika saya membutuhkan petunjuk arah untuk bepergian, biasanya saya:
 - a) lihat peta
 - b) bertanya kepada seseorang
 - c) mengikuti insting dan mungkin menggunakan kompas

3. Saat saya memasak menu baru, saya biasanya:
 - a) ikuti resep tertulis
 - b) meminta teman untuk menjelaskan cara membuatnya
 - c) ikuti naluri saya, dan menguji masakan saya

4. Jika saya mengajarkan sesuatu yang baru kepada seseorang, hal yang biasa saya lakukan adalah :
 - a) menuliskan materi untuk mereka
 - b) beri mereka penjelasan secara lisan
 - c) memeragakan terlebih dahulu dan kemudian membiarkan mereka

5. hal yang biasa saya katakan kepada orang lain adalah:
 - a) perhatikan bagaimana saya melakukannya
 - b) dengarkan, saya akan jelaskan
 - c) kamu punya kesempatan untuk mencoba

6. ketika saya mempunyai waktu luang, hal yang paling saya nikmati:
 - a) pergi ke museum dan galeri
 - b) mendengarkan musik dan berbicara dengan teman-teman saya
 - c) bermain olahraga atau melakukan kerajinan

7. Ketika saya berbelanja pakaian, saya biasanya:
 - a) bayangkan seperti apa bentuknya
 - b) diskusikan dengan staf toko atau teman
 - c) mencobanya

8. hal yang saya lakukan sebelum memilih tempat untuk berlibur adalah :
 - a) membaca banyak brosur
 - b) mendengarkan rekomendasi dari teman

c) bayangkan seperti apa rasanya berada di sana

9. Jika saya membeli mobil baru, saya akan:

- a) membaca ulasan di koran dan majalah
- b) diskusikan apa yang saya butuhkan dengan teman-teman saya
- c) mencoba banyak jenis mobil yang berbeda

10. Ketika saya belajar keterampilan baru, saya merasa paling nyaman:

- a) memperhatikan apa yang dilakukan guru
- b) berbicara dengan guru dengan tepat apa yang harus saya lakukan
- c) mencoba sendiri dan menyelesaikannya

11. Jika saya memilih makanan dari menu, saya cenderung:

- a) bayangkan seperti apa tampilan makanan itu nantinya
- b) berpikir atau mendiskusikan dengan pasangan saya
- c) bayangkan seperti apa rasanya makanan itu

12. ketika saya menonton konser saya tidak bisa menahan untuk tidak :

- a) menonton anggota band diantara sesama penonton
- b) mendengarkan lirik dan ketukannya
- c) bergerak seiring waktu dengan music

13. Ketika saya berkonsentrasi, saya paling sering:

- a) fokus pada kata-kata atau gambar di depan saya
- b) diskusikan masalah dan solusi yang mungkin ada
- c) banyak bergerak, mengerak-gerakkan pensil atau pena

14. Saya memilih perabot rumah tangga karena saya suka:

- a) warna mereka dan bagaimana mereka terlihat
- b) deskripsi yang diberikan orang penjualan kepada saya
- c) teksturnya dan bagaimana rasanya menyentuhnya

15. hal pertama yang paling saya ingat adalah ketika:

- a) melihat sesuatu
- b) diajak bicara
- c) melakukan sesuatu

16. Ketika saya cemas, saya:

- a) memvisualisasikan skenario terburuk
- b) berpikir apa yang membuat saya khawatir
- c) tidak bisa duduk diam, bermain-main, dan bergerak terus-menerus

17. Saya merasa nyaman dengan orang lain karena:

- a) bagaimana tampilannya
- b) apa yang mereka katakan kepada saya
- c) bagaimana mereka mempengaruhi perasaan saya

18. Ketika saya akan ujian, saya biasanya:
- menulis banyak catatan revisi dan diagram
 - membicarakan catatan saya, sendiri atau dengan orang lain
 - bayangkan membuat gerakan atau membuat rumus
19. Jika saya menjelaskan kepada seseorang, saya cenderung:
- menunjukkan pada mereka apa yang saya maksud
 - menjelaskan kepada mereka dengan berbagai cara sampai mereka mengerti
 - mendorong mereka untuk mencoba dan mengatakan kepada mereka apa yang harus dilakukan sesuai dengan apa yang saya maksud
20. Saya sangat suka:
- menonton film, fotografi, melihat hal berbau kesenian
 - mendengarkan musik, radio atau berbincang dengan teman
 - melakukan olahraga, makan makanan yang saya suka atau menari
21. kegiatan berikut adalah kegiatan yang banyak saya lakukan ketika waktu luang:
- menonton televisi
 - berbicara dengan teman
 - melakukan aktivitas fisik atau melakukan aktivitas lain
22. Ketika saya pertama kali menghubungi orang baru, saya biasanya:
- mengatur pertemuan tatap muka
 - berbicara dengan mereka di telepon
 - melakukan kegiatan bersama seperti makan
23. hal pertama yang saya perhatikan terhadap orang lain :
- penampilan dan pakaian
 - suara dan cara berbicara
 - cara berdiri dan bergerak
24. Jika saya marah, saya cenderung:
- terus mengulang dalam pikiran saya apa yang membuat saya sedih
 - meninggikansuara saya dan beri tahu orang-orang bagaimana perasaan saya
 -] membanting pintu dan secara fisik menunjukkan kemarahan saya
25. Saya merasahal yang paling mudah untuk diingat:
- wajah
 - nama
 - apa yang telah saya lakukan
26. bagaimana cara anda mengetahui jika seseorang berbohong:
- mereka menghindari melihat Anda
 - suara mereka berubah

c) mereka memberi saya getaran lucu

27. Ketika saya bertemu seorang teman lama:

- a) Saya mengatakan "senang bertemu dengan Anda!"
- b) Saya mengatakan "senang mendengar kabar dari Anda!"
- c) Saya memberi mereka pelukan atau jabat tangan

28. saya dapat mengingat dengan baik apabila :

- a) menulis catatan atau menyimpan rincian cetak
- b) mengatakan keras atau mengulang kata-kata dan poin-poin penting di kepala saya
- c) melakukan dan mempraktekkan kegiatan atau hal itu sedang dilakukan

29. Jika saya harus mengeluh tentang barang yang rusak, saya biasanya:

- a) menulis surat
- b) mengeluh melalui telepon
- c) mengembalikan barang ke toko atau melaporkannya kepada yang bersangkutan

30. Saya cenderung mengatakan:

- a) Saya mengerti apa yang Anda maksud
- b) Saya mendengar apa yang Anda katakan
- c) Saya tahu bagaimana perasaan Anda

LAMPIRAN 4

Data Hasil Kuesioner VAK Angkatan 2015

No.	Jenis Kelamin	Gaya Belajar	Nilai MQ3	Nilai MQ4	Nilai MCQ1	Nilai MCQ2
1	L	Auditorik	40	100	33	60
2	P	Visual	50	100	37	47
3	P	Kinestetik	70	90	52	78
4	P	Kinestetik	70	90	18	37
5	L	Visual	70	100	37	56
6	P	Kinestetik	50	80	41	45
7	L	Kinestetik	60	100	49	73
8	P	Auditorik	60	80	33	44
9	P	Visual Auditorik	50	80	13	34
10	P	Visual	50	80	31	51
11	L	Kinestetik	50	100	30	51
12	P	Visual	100	100	57	70
13	L	Visual	50	60	33	57
14	P	Visual	70	100	53	77
15	L	Visual	40	90	44	68
16	L	Kinestetik	100	100	32	43
17	P	Auditorik	70	100	54	70
18	P	Auditorik	100	100	50	58
19	P	Kinestetik	60	90	48	64
20	L	Visual	60	100	30	55
21	P	Visual Kinestetik	60	80	29	62
22	L	Kinestetik	90	100	57	81
23	P	Kinestetik	80	100	40	61
24	L	Kinestetik	30	60	33	52
25	P	Auditorik	40	60	40	61
26	P	Kinestetik	50	90	54	61
27	P	Auditorik	100	80	36	52
28	P	Kinestetik	80	80	43	62
29	L	Visual	50	20	22	47
30	P	Visual	50	80	25	28
31	L	Kinestetik	0	0	0	40
32	P	Visual	50	50	28	44
33	P	Auditorik	70	100	36	50
34	L	Visual	60	80	31	37
35	P	Auditorik	80	100	46	49
36	P	Auditorik	60	100	44	59

37	L	Visual	50	80	39	55
38	L	Kinestetik	70	100	30	49
39	L	Kinestetik	60	100	30	46
40	P	Kinestetik	90	60	26	44
41	L	Kinestetik	60	90	41	53
42	P	Auditorik				
42	P	Kinestetik	30	90	44	64
43	L	Kinestetik	100	100	24	45
44	P	Kinestetik	40	90	31	52
45	L	Visual	60	80	50	70
46	P	Kinestetik	10	100	37	53
47	P	Kinestetik	30	90	52	63
48	L	Auditorik	70	70	18	52
49	L	Kinestetik	20	100	51	66
50	P	Auditorik	50	80	44	68
51	P	Visual	50	90	54	71
52	L	Visual	70	100	44	62
53	P	Auditorik	100	100	30	50
54	L	Kinestetik	60	90	54	76
55	P	Auditorik	80	50	39	53
56	P	Visual Auditorik	70	90	47	75
57	P	Visual	90	100	47	87
58	P	Auditorik	80	80	36	61
59	L	Visual	60	100	41	68
60	P	Kinestetik	100	100	42	51
61	P	Visual	100	100	49	75
62	L	Kinestetik	90	40	42	64
63	P	Visual	100	100	25	37
64	L	Visual	70	100	43	46
65	L	Kinestetik	60	90	33	59
66	P	Kinestetik	60	80	29	40
67	L	Kinestetik	100	100	50	74
68	P	Auditorik	100	100	28	54
69	L	Kinestetik	60	80	47	65
70	P	Visual	80	60	35	53
71	P	Kinestetik	50	100	50	66
72	P	Visual	30	70	30	44
73	P	Visual	100	100	35	61
74	L	Visual	40	90	40	62
75	P	Visual	40	50	37	56
76	P	Visual	60	70	40	57

77	P	Kinestetik	100	100	27	55
78	P	Kinestetik	70	100	53	73
79	P	Auditorik	40	60	40	58
80	P	Visual	30	70	29	53
81	P	Visual	50	60	39	55
82	P	Visual	50	80	40	59
83	L	Kinestetik	50	90	48	69
84	P	Visual Kinestetik	60	100	42	66
85	P	Kinestetik	50	60	32	50
86	P	Auditorik	70	70	29	50

LAMPIRAN 5

Data Hasil Kuesioner VAK Angkatan 2016

No.	Jenis Kelamin	Gaya Belajar	Nilai MQ3	Nilai MQ4	Nilai MCQ1	Nilai MCQ2
1	L	Kinestetik	100	70	43	42
2	P	Visual	100	60	33	27
3	P	Visual	100	50	34	26
4	P	Visual	90	70	42	33
5	P	Visual	100	70	26	32
6	L	Visual	100	80	29	28
7	L	Visual	100	90	38	36
8	L	Kinestetik	100	40	38	39
9	L	Visual	100	50	27	33
10	P	Visual	100	60	43	56
11	L	Auditorik	100	100	42	41
12	L	Visual	100	50	48	46
13	P	Visual	100	40	42	45
14	L	Kinestetik	100	60	41	24
15	L	Kinestetik	100	50	30	48
16	L	Visual	100	70	28	30
17	L	Visual	100	70	43	50
18	P	Kinestetik	100	40	48	49
19	P	Visual	100	50	43	54
20	P	Auditorik	100	60	43	46
21	P	Visual Kinestetik	100	90	41	40
22	P	Auditorik	100	90	46	49
23	P	Visual Kinestetik	100	90	51	57
24	L	Visual	100	60	45	39
25	P	Visual	100	60	47	50
26	P	Auditorik	100	60	51	54
27	P	Kinestetik	80	40	53	51
28	L	Visual	100	80	49	49
29	P	Visual	100	70	54	55
30	L	Auditorik	100	90	43	47
31	P	Visual	80	80	42	46
32	P	Visual	100	70	39	39
33	P	Kinestetik	100	60	48	56
34	P	Visual	100	60	57	54

35	P	Auditorik	100	70	38	22
36	P	Visual	100	40	48	56
37	P	Visual	100	40	44	32
38	P	Visual	100	20	30	23
39	P	Visual	100	70	44	48
40	P	Visual	100	20	28	19
41	P	Visual	100	40	44	51
42	L	Auditorik	60	40	35	29
43	P	Auditorik	100	60	34	31
44	P	Auditorik	100	90	43	44
45	P	Kinestetik	100	80	46	38
46	P	Visual	100	60	36	32
47	P	Auditorik	0	40	38	31
48	P	Visual	90	40	37	32
49	L	Kinestetik	60	40	44	43
50	P	Kinestetik	0	0	0	0
51	L	Visual	80	90	35	32
52	P	Auditorik	0	70	34	38
53	P	Visual	100	40	44	44
54	P	Visual	30	30	43	47
55	P	Auditorik	100	50	54	51
56	P	Kinestetik	100	80	53	56
57	L	Visual	100	80	53	44
58	P	Kinestetik	0	60	24	17
59	P	Visual	100	40	48	51
60	L	Kinestetik Auditorik	80	50	43	30
61	P	Kinestetik	60	80	36	39
62	P	Visual	100	70	48	49
63	P	Visual	90	80	32	42
64	P	Kinestetik	100	60	46	48
65	L	Kinestetik	100	80	33	46
66	L	Visual	90	60	40	42
67	L	Visual	100	70	42	40
68	P	Auditorik	100	30	22	0
69	L	Visual	100	40	37	27
70	P	Visual	100	50	43	38
71	P	Auditorik	100	50	42	41
72	P	Visual	100	80	55	44
73	L	Kinestetik	100	80	30	0
74	P	Auditorik	100	60	35	32

75	L	Auditorik	100	40	38	28
76	P	Visual	100	60	37	0
77	L	Kinestetik	100	80	38	28
78	P	Visual	100	70	32	35
79	L	Kinestetik	100	70	43	47
80	P	Visual	0	40	37	41
81	P	Auditorik	100	20	34	47
82	P	Kinestetik	100	50	50	48
83	P	Visual	90	50	49	28
84	P	Visual	100	50	47	28
85	P	Visual	100	80	34	33
86	L	Visual Auditorik	100	40	17	58
87	P	Auditorik	100	50	37	40
88	L	Kinestetik	100	40	0	19
89	P	Auditorik	90	60	21	47
90	P	Visual	100	50	41	22
91	L	Auditorik	90	60	36	29
92	L	Kinestetik	100	90	17	0
93	P	Kinestetik	100	70	46	0
94	P	Auditorik	100	20	34	40
95	L	Kinestetik	100	60	42	26
96	P	Kinestetik	100	30	36	47
97	P	Kinestetik	100	50	35	31
98	L	Visual	90	50	27	33
99	P	Auditorik	100	50	37	34
100	L	Auditorik	80	70	34	30
101	P	Visual Kinestetik	100	50	38	39
102	L	Visual	100	80	36	50
103	L	Visual	100	100	49	38
104	P	Visual	60	40	42	33
105	P	Kinestetik	100	50	40	56
106	P	Kinestetik	90	40	36	23
107	L	Kinestetik	100	60	39	34
108	L	Visual	100	60	35	22
109	L	Auditorik	100	60	40	44
110	P	Visual	100	100	42	28
111	P	Visual	100	70	36	34
112	P	Visual Kinestetik	60	50	44	32
113	P	Kinestetik	100	40	46	23

LAMPIRAN 6

Uji Normalitas

Tabel Normlitas Nilai MQ3 dan Nilai MQ4

ANGKATAN		Shapiro-Wilk			Sig.
		Statistic	Statistic	df	
MQ3	2015	.058	.968	86	.034
	2016	.423	.427	112	.000
MQ4	2015	.060	.996	86	.993
	2016	.109	.968	112	.009

LAMPIRAN 7

Uji Independent Sample t Test

	Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means							
	F	Sig.	T	Df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference		
								Lower	Upper	
MQ3	Equal variances assumed	4.114	.044	-8.613	196	.000	-28.093	3.262	-34.525	-21.660
	Equal variances not assumed			-8.609	180.758	.000	-28.093	3.263	-34.532	-21.654
MQ4	Equal variances assumed	.161	.689	9.204	197	.000	2.559.683	278.101	2.011.245	3.108.121
	Equal variances not assumed			9.203	183.046	.000	2.559.683	278.131	2.010.929	3.108.437
MCQ1	Equal variances assumed	3.134	.078	-.604	197	.547	-.86376	143.007	-368.398	195.646
	Equal variances not assumed			-.595	171.223	.553	-.86376	145.278	-373.142	200.390

MCQ2	Equal variances assumed	1.127	.290	11.219	197	.000	2.025.077	180.512	1.669.094	2.381.060
	Equal variances not assumed			11.434	193.520	.000	2.025.077	177.102	1.675.778	2.374.376

LAMPIRAN 8



UMY UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
YOGYAKARTA
Unggul & Islami

FAKULTAS
KEDOKTERAN DAN
ILMU KESEHATAN

Nomor : 346/EP-FKIK-UMY/VII/2018

KETERANGAN LOLOS UJI ETIK ***ETHICAL APPROVAL***

Komite Etik Penelitian Fakultas Kedokteran dan Ilmu Kesehatan Universitas Muhammadiyah Yogyakarta dalam upaya melindungi hak asasi dan kesejahteraan responden/subyek penelitian, telah mengkaji dengan teliti protokol berjudul :

The Ethics Committee of the Faculty of Medicine and Health Sciences, University of Muhammadiyah Yogyakarta, with regards of the protection of human rights and welfare in research, has carefully reviewed the research protocol entitled :

“Performa Media Audiovisual pada Pembelajaran Tutorial *Problem Based Learning* Program Studi Pendidikan Dokter Universitas Muhammadiyah Yogyakarta”

Peneliti Utama : Galuh Suryandari
Principal Investigator Nurul 'Afiati

Nama Institusi : Program Studi Kedokteran FKIK UMY
Name of the Institution

Negara : Indonesia
Country

Dan telah menyetujui protokol tersebut diatas.
And approved the above-mentioned protocol.

Yogyakarta, 14 Juli 2018
Ketua
Chairperson

Dr. dr. Titiek Hidayati, M.Kes.
FISPH., FISC.M.

***Peneliti Berkewajiban :**

1. Menjaga kerahasiaan identitas subyek penelitian
2. Memberitahukan status penelitian apabila :
 - a. Setelah masa berlakunya keterangan lolos uji etik (1 tahun sejak tanggal terbit), penelitian masih belum selesai, dalam hal ini *ethical clearance* harus diperpanjang
 - b. Penelitian berhenti di tengah jalan
3. Melaporkan kejadian serius yang tidak diinginkan (*serious adverse events*).
4. Peneliti tidak boleh melakukan tindakan apapun pada responden/subyek sebelum penelitian lolos uji etik.

ADDRESS

Kampus Terpadu UMY Gd. Siti Walidah LT.3
Jl. Brawijaya (Lingkar Selatan)
Tamantirto - Kasihan - Bantul
D.I.Yogyakarta 55183

CONTACT

Phone : (0274) 387656 ext. 213
Fax : (0274) 387658
Email : fkik@umy.ac.id
www.fkik.umy.ac.id