

ABSTRACT

INDONESIA CULTURAL DIPLOMACY THROUGH INTERNATIONAL FESTIVAL PRAMBANAN JAZZ FESTIVAL IN IMPROVING INDONESIA IMAGES IN INTERNATIONAL DESIGN

Muhammad Nur Idham Khalid
NIM. 20150510408

The perception of each person is not the same because the process of disclosing an event according to the circumstances that exist in the community, while the problem examined in this paper is to describe the importance of cultural diplomacy for a country during the grand event of the Prambanan Jazz international music festival in Yogyakarta 2018-2019 . This research was conducted to find out how the influence of the importance of international scale festivals, how local and international community perceptions of the implementation of this event, so that what becomes a constraint factor for the implementation of jazz prambanan held regularly from year to year. This type of research is descriptive research. Descriptive method aims to describe the facts of what happened at the Yogyakarta International Prambanan Jazz (YIPJ) event, the resourch library. The qualitative research approach used is phenomenological studies using data collection techniques through observation, interviews and documentation, then the researcher analyzes the data using data collection, data reduction, data presentation, and drawing conclusions. The results of this study show the importance of cultural diplomacy in a country to promote cultural competitiveness, Indonesia needs a broader and specific cultural diplomacy strategy, especially the great hope of the support of all elements, especially the Indonesian government.

Keywords : *Diplomacy, Culture, Image of Indonesia*

ABSTRAK

DIPLOMASI BUDAYA INDONESIA MELALUI INTERNASIONAL FESTIVAL PRAMBANAN JAZZ DALAM MEMPERBAIKI CITRA INDONESIA DI KANCAH INTERNASIONAL

Muhammad Nur Idham Khalid
NIM. 20150510408

Persepsi dari setiap orang tidaklah sama karena proses pengungkapan suatu peristiwa sesuai keadaan yang ada dilingkungan masyarakat, adapun masalah yang diteliti dalam skripsi ini adalah untuk mendeskripsikan tentang pentingnya diplomasi kebudayaan bagi suatu negara dalam diadakannya perhelatan akbar festival musik internasional prambanan jazz di yogyakarta tahun 2018-2019. Penelitian ini dilakukan untuk mengetahui bagaimana pengaruh pentingnya diadakan festival berskala internasional, bagaimana persepsi masyarakat lokal sekaligus internasional terhadap penyelenggaraan event ini, hingga apa yang menjadi faktor kendala untuk dalam penyelenggaraan prambanan jazz yang diadakan secara berlangsung dari tahun ke tahun. Jenis penelitian ini adalah penelitian deskriptif, Metode deskriptif bertujuan untuk menggambarkan fakta-fakta dari yang terjadi di acara Yogyakarta International Prambanan Jazz (YIPJ), *library resourch*, penelitian kualitatif pendekatan yang digunakan adalah studi fenomenologi dengan menggunakan tehnik pengumpulan data melalui metode observasi, wawancara dan dokumentasi, kemudian peneliti menganalisa data menggunakan pengumpulan data, reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Hasil penelitian ini menunjukkan pentingnya diplomasi budaya di suatu Negara untuk mengangkat daya saing budaya, Indonesia memerlukan strategi diplomasi budaya yang lebih luas dan spesifik terutama harapan besar dari dukungan semua unsur khususnya pihak pemerintah Indonesia.

Kata Kunci : *Diplomasi, Kebudayaan, Citra Indonesia.*