

**TAHAPAN KOMUNIKASI TERAPEUTIK ANTARA PENDAMPING  
DENGAN ISTRI KORBAN KEKERASAN DALAM RUMAH TANGGA**

(Studi Kasus di Pusat Pelayanan Terpadu Perempuan dan Anak Korban  
Kekerasan (P2TPAKK) Rekso Dyah Utami Yogyakarta Tahun 2018 – 2019)

**SKRIPSI**

Disusun untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar Sarjana Strata 1  
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Program Studi Ilmu Komunikasi  
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta



**Disusun Oleh:**

**DEVI PUJI ANDRIANI**

**20150530128**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

**2019**

## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini telah dipertahankan dan disahkan di depan Dewan Penguji Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta, pada :

Hari : Selasa  
Tanggal : 21 Mei 2019  
Tempat : Ruang Lab Negosiasi IK  
Nilai :

### SUSUNAN TIM PENGUJI

Ketua

  
**Dr. Suciati, S.Sos., M.Si.**

Penguji I

Penguji II

  
**Haryadi Arief Nur Rasyid, S.IP., M.Sc.**

  
**Zuhdan Aziz, S.IP., S.Sn., M.Sn.**

Skripsi ini Telah Diterima Sebagai Salah Satu Persyaratan  
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana (S-1) Ilmu Komunikasi

Selasa, 21 Mei 2019

Mengesahkan,

  
**Haryadi Arief Nur Rasyid, S.IP., M.Sc**

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi

Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

## HALAMAN PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Devi Puji Andriani

NIM : 20150530128

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Konsentrasi : *Broadcasting*

Judul Skripsi : Tahapan Komunikasi Terapeutik Antara Pendamping Dengan Istri Korban Kekerasan Dalam Rumah Tangga (Studi Kasus di Pusat Pelayanan Terpadu Perempuan dan Anak Korban Kekerasan (P2TPAKK) Rekso Dyah Utami Yogyakarta Tahun 2019-2019)

Menyatakan bahwa skripsi ini adalah hasil karya saya dan seluruh sumber yang dikutip dan dirujuk telah saya nyatakan dengan benar. Apabila di kemudian hari karya ini terbukti merupakan hasil plagiasi karya orang lain maka saya bersedia menerima sanksi dari perbuatan tersebut.

Penulis



Devi Puji Andriani

## **MOTO**

*Life is not about avoiding risk, it's about making calculation*

*and going all in with the things we love*

*-anonymous*

Jangan ditabur semuanya, nanti bingung saat tiba masa tuai

-Devi Puji Andriani

## HALAMAN PERSEMBAHAN

- **Allah SWT.** Tuhan yang Maha Baik, Maha Pemberi nikmat dan Penyangga. Alhamdulillah terimakasih Ya Allah untuk semua kebaikan, kekuatan, kemudahan, beserta keridhoan yang mengiringi di setiap tarikan nafas hingga proses pembuatan tugas akhir ini dapat menemukan titik akhir tanpa menghadapi kesulitan yang tidak terpecahkan.
- **Diri Sendiri.** Devi Puji, *we did it, thankyou!* lebih dari siapapun, aku persembahkan skripsi ini untukku. Terimakasih sudah berjuang bersama mewujudkan skripsi ini tanpa pernah benar-benar menyerah, meski berkali-kali sering sambat, nangis, sampai ingin menyerah. Jalan kita masih panjang, hayuk menjelajahi rimba kehidupan ini dengan lebih bahagia!
- **Bapak dan Mamak.** *my heroes, source of my energy, my forever supporter.* Sungguh setiap keinginan untuk menjawab pertanyaan “kapan wisuda?” dari kalian merupakan sumber energi terbesar untuk segera menyelesaikan tugas akhir ini. Untuk setiap kalimat penghiburan beserta do’a tanpa putus agar anakmu ini diberi kemudahan, terimakasih.
- **Ke Empat Akang-ku.** Skripsi ini kupersembahkan untuk kalian sebagai pembuktian bahwa adik kecilmu ini sudah dewasa ☺. Terimakasih untuk setiap harapan dan nasihatnya.
- **Kontrakan Belle Epoque, my housmates;** Nia Yulian, Riza Yusniarti, dan Dhea Odelia. Terimakasih kalian yang selalu suka rela menjadi pendengar setiap ocehan tidak-pentingku tentang skripsi ini. Kalian yang sudah

memahami dan memberikan kenyamanan sehingga kontrakan tetap menjadi tempat favoritku berskripsi ria, Terimakasih.

- **Akhmalia Miftakhul U dan Kurniasari Alifta R.** Teman sepermagangan, sebimbingan, sekelas, dan se-paling-hobi-ngomongin-kemisqueenan-masing-masing. Untuk selalu menjadi sasaran sambatku, setiap obrolan menyenangkan, kesabaran, bantuan, serta keluhan bersama, dari mulai awal pelatihan skripsi hingga tulisan ini selesai, terima kasih.
- **Teman-teman dari awal kelas D;** Annisa Nardin, Dinda Annisa, Rizkia Sholihah, Deah Ananda, Marta Dinega, Panti Hapsari, Ode faellasufa, Meutia fajarini. Sudah mendukung, dan membantu sehingga tulisan ini dapat terwujud, sudah berproses bersama selama delapan semester ini, terima kasih.
- **Teman ketemu KKN;** Ardhea Enggar, Ana Asfiah, Annisa Gilas, dan Rini Anggraini. Sudah berbagi ghibah dengan topik yang itu-itu aja dan menemaniku liburan singkat di saat aku tercekik udara tugas akhir, terima kasih.
- Seluruh rekan Broadcasting 2015 yang telah berproses bersama, kelas D IK 2015, serta kepada semua pihak yang telah memberi energi positif kepada penulis selama ini, terima kasih kita keren!

## **KATA PENGANTAR**

**Assalaamu'alaikum Wr. Wb.**

Alhamdulillahirabbil'alamin, segala puji bagi Allah Tuhan Semesta Alam. Berkat ridho dan limpahan kebaikan-Nya, penulis mampu menyelesaikan proyek tugas akhir ini sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi.

Selama proses kepenulisan skripsi, penulis tidak mungkin mampu menyelesaikannya tanpa bantuan berbagai pihak yang turut mendukung kelancaran dalam setiap prosesnya. Sehingga pada kesempatan ini, penulis berterimakasih sedalam-dalamnya kepada berbagai pihak yang telah membantu terwujudnya skripsi ini. Terimakasih kepada:

- Bapak Haryadi Arief Nuur Rasyid, S.IP., M.Sc selaku Kepala Prodi Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta serta Dosen Penguji Skripsi I.
- Ibu Sovia Sitta Sari, S.Sos., M.Si selaku Sekretaris Prodi Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
- Ibu Dr. Suciati, S.Sos., M,Si selaku Dosen Pembimbing Skripsi
- Bapak Erwan Sudiwijaya, S.Sos., MBA selaku Dosen Penguji Proposal Skripsi I.
- Bapak Nur Sofyan, S.I.Kom., M.I.Kom selaku Dosen Penguji Proposal Skripsi II.
- Bapak Zuhdan Aziz, S.IP., S.Sn., M.Sn selaku Dosen Penguji Skripsi II.

- Ibu Tri Astuti selaku Bidang Layanan Pengaduan, Ibu Tuti Purwani selaku ketua Pelaksanan Bidang, Ibu Dra. Siti Hafsa Budi Agriati, Spsi., Msi dan Ibu Elly Ervinawati S.Psi., Psi selaku Konselor Bidang Psikologi, beserta seluruh konselor, staff, dan klien di P2TPAKK Rekso Dyah Utami Yogyakarta.
- Seluruh Dosen, Tata Usaha, Karyawan, dan Staff Prodi Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
- Serta berbagai pihak dan orang-orang baik yang telah membantu lahirnya karya penelitian ini.

Penulis menyadari bahwa masih terdapat kekurangan pada penelitian ini. Oleh karenanya kritik dan saran penulis harapkan dari pembaca guna menyempurnakan kekurangan tersebut. Harapan penulis, semoga tulisan ini dapat menambah khazanah bacaan terutama dalam ranah komunikasi terapeutik serta bermanfaat bagi pembaca maupun peneliti selanjutnya.

**Terimakasih, Wassalaamu'alaikum Wr.Wb.**

**Penulis**

**Devi Puji Andriani**



## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN .....	iii
MOTO.....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR .....	xi
DAFTAR GRAFIK.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiii
ABSTRAK .....	xiv
ABSTRACT .....	xv
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah .....	11
C. Tujuan Penelitian.....	11
D. Manfaat Penelitian.....	11
E. Kajian Teori.....	12
1. Ruang Lingkup Komunikasi Terapeutik .....	12
2. Tahapan Hubungan Terapeutik .....	17
F. Penelitian Terdahulu.....	23
G. Metode Penelitian.....	26
1. Jenis Penelitian .....	26
2. Obyek Penelitian .....	26
3. Teknik Pengambilan Sampel.....	26
4. Teknik Pengumpulan Data .....	27
5. Teknik Analisis Data .....	28
6. Uji Keabsahan Data.....	29

BAB II.....	31
A.    Sejarah Berdirinya Rekso Dyah Utami .....	31
B.    Letak Geografis .....	33
C.    Visi dan Misi .....	33
D.    Tujuan.....	33
E.    Ruang Lingkup Kegiatan.....	34
F.    Alur Pendampingan Korban Kekerasan .....	36
G.    Standar Operasional Pelayanan (SOP) .....	39
H.    Struktur Organisasi.....	50
BAB III.....	51
A.    Sajian Data.....	51
1.    Profil Informan .....	51
2.    Tahapan Komunikasi Terapeutik Antara Pendamping dan Klien.....	57
B.    Analisis Data. ....	82
1.    Komunikasi Terapeutik .....	82
2.    Karakteristik Komunikasi Terapeutik. ....	83
3.    Tahapan Komunikasi Terapeutik Informan.....	86
BAB IV .....	103
A.    Kesimpulan.....	103
B.    Saran.....	105
DAFTAR PUSTAKA .....	107
LAMPIRAN .....	110

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 1: Alur Pendampingan di P2TPAKK Rekso Dyah Utami .....	36
Gambar 2: Struktur Organisasi P2TPAKK Rekso Dyah Utami .....	50
Gambar 4: Brosur Pelayan Rekso Dyah Utami.....	111
Gambar 3: Tampak Depan Gedung Rekso Dyah Utami .....	111

## **DAFTAR GRAFIK**

Grafik 1: Data Kekerasan Terhadap Perempuan di Ranah Personal Tahun 2017 ....	2
Grafik 2: Data Kekerasan Terhadap Istri Tahun 2015-2017.....	3
Grafik 3: Data Kasus yang Ditangani RDU Tahun 2017.....	4

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 1: Karakteristik Konselor Psikologi di RDU .....	78
Tabel 2: Karakteristik Klien.....	78
Tabel 3: Tahapan Komunikasi Terapeutik Para Informan .....	80

## ABSTRAK

**Universitas Muhammadiyah Yogyakarta**

**Program Studi Ilmu Komunikasi**

**Konsentrasi *Broadcasting***

**Devi Puji Andriani**

**Tahapan Komunikasi Terapeutik Antara Pendamping Dengan Istri Korban Kekerasan Dalam Rumah Tangga (Studi Kasus di P2TPAKK Rekso Dyah Utami Yogyakarta Tahun 2018-2019)**

**Tahun Skripsi: 2019**

Tingginya jumlah kasus kekerasan terhadap istri terutama di Daerah Istimewa Yogyakarta menyebabkan korban kekerasan tersebut terganggu secara psikologis sehingga korban membutuhkan pendampingan melalui komunikasi terapeutik untuk berdaya kembali baik secara psikis maupun finansial. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana tahapan komunikasi terapeutik yang dilakukan di P2TPAKK Rekso Dyah Utami dalam mendampingi istri korban KDRT. Penelitian ini menggunakan tahapan komunikasi terapeutik menurut Hildegard Peplau yang terdiri dari tiga fase, yaitu: fase orientasi, fase kerja, dan fase terminasi. Jenis penelitian ini adalah penelitian deskriptif dengan pendekatan kualitatif. Teknik pengumpulan data menggunakan wawancara dan dokumentasi, serta teknik analisis data menggunakan model Miles dan Huberman yang terdiri dari tiga tahap, yaitu: reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa tahapan komunikasi terapeutik dalam pendampingan pada istri korban KDRT yang terdiri dari tiga tahap orientasi, kerja, dan terminasi tersebut dilakukan oleh konselor sesuai karakteristik masing-masing konselor serta disesuaikan dengan karakteristik kliennya. Sehingga terdapat beberapa perbedaan kecil dalam melakukan pendekatan kepada klien dan metode yang dilakukan selama pendampingan. Pada tahap orientasi, konselor berfokus dalam membangun hubungan baik dengan klien dengan *building trust*. Pada tahap kerja, konselor berfokus dalam menggali permasalahan klien dan menemukan alternatif solusi dalam pemecahan masalah. Pada tahap terminasi diisi dengan meninjau kemajuan terapeutik klien serta melakukan *emotional chatarsis*. Meskipun terdapat perbedaan dalam *treatment* klien, namun setiap tahapan komunikasi terapeutik dilakukan dengan baik sehingga tercapainya tujuan yang diinginkan kedua belah pihak.

**Kata kunci: Komunikasi Terapeutik, *Building Trust*, *Emotional Chatarsis*, *Treatment*.**

## **ABSTRACT**

**University of Muhammadiyah Yogyakarta  
Study Program of Communication Sciences  
Broadcasting**

**Devi Puji Andriani**

**Therapeutic Communication Stages between Assistant and Wives who are Victims of Domestic Violence (A Case Study at P2TPAKK Rekso Dyah Utami Yogyakarta of 2018-2019)**

**Year of Thesis: 2019**

The high number of cases of violence against wives, especially in the Special Region of Yogyakarta caused victims of violence to be psychologically disturbed so that they needed assistance through therapeutic communication to regain their strength, both psychologically and financially. This study aims to determine how stages of therapeutic communication conducted at P2TPAKK Rekso Dyah Utami in assisting wives who are victims of domestic violence. This study utilizes the stages of therapeutic communication according to Hildegard Peplau which consists of three phases such as orientation phase, work phase, and termination phase. This research is descriptive research with a qualitative approach. Data collection techniques utilized interviews and documentation. Data analysis techniques utilized the Miles and Huberman model consisted of three stages which were data reduction, data presentation, and conclusion.

The results of this research indicate that the stages of therapeutic communication in assisting the wife who was a victim of domestic violence which consists of three stages of orientation, work, and termination are conducted by the counsellor according to the characteristics of each counsellor and adapted to the characteristics of the clients. Therefore, there are a few minor differences in approaching the client and the methods conducted during mentoring. In the orientation stage, the counsellor focuses on building good relationships with clients through building trust. In the work stage, the counsellor focuses on exploring client problems and finding alternative solutions to problem-solving. The termination stage is filled with reviewing the progress of the client's therapeutic and emotional catharsis. Even though there are differences in client treatment, each stage of therapeutic communication is conducted well so that the desired goals are achieved by both parties.

**Keywords: Therapeutic Communication, Building Trust, Emotional Catharsis, Treatment.**