

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Kurniasari Aliftha Ramadhani

Nomor Mahasiswa : 20150530145

Konsentrasi : Broadcasting

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Menyatakan bahwa skripsi dengan judul “KEMATIAN HARINGGA SIRILA DALAM WACANA PEMBERITAAN MEDIA (Analisis Wacana Pemberitaan Kasus Haringga Sirila pada Surat Kabar Jawa Pos, Kompas, dan Republika Tanggal 26-30 September 2018)” adalah hasil karya saya sendiri dan seluruh sumber yang dikutip maupun dirujuk telah dinyatakan dengan benar. Apabila di kemudian hari skripsi saya ini terbukti merupakan skripsi hasil plagiat dari karya orang lain, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Yogyakarta, 16 Juli 2019

Yang membuat pernyataan



Kurniasari Aliftha Ramadhani

HALAMAN MOTTO

"Karena sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan,"

(QS. Al Insyirah: 5)

“Hidup Begitu Indah dan Hanya Itu yang Kita Punya”

(Dea Anugrah)

HALAMAN PERSEMBAHAN

- Bapak dan Ibu. Terima kasih untuk Pak Eko dan Bu Utik atas doa yang tidak pernah putus hingga saat ini dan seterusnya. Terima kasih atas kesempatan yang selalu diberikan setiap aku ingin mencoba sesuatu hal yang baru.
- Muthiasari Atifa Ramadhani dan Fikri Alvian Kurniatama, dua manusia aneh yang selalu menjadi kawan ribut. Terima kasih atas dukungan dan doa selama ini. *I love you to the moon and back!*
- Uti, Dek Nisa, Dek Obi, Mbak Avit, Mas Yusuf, Bude, Bulik, Om, Pakde, dan seluruh keluarga besar. Terima kasih sudah selalu memberi pertanyaan, “kapan wisuda?” baik di rumah, di acara keluarga, maupun di mana pun itu. Terima kasih untuk doa dan dukungannya.
- Teman-teman Ilmu Komunikasi kelas D 2015 dan Broadcasting 2015. Terima kasih telah kebersamai selama proses perkuliahan yang menyenangkan. Terima kasih juga terkhusus untuk Bidik Time Cinema, partner tidur subuh di masjid kampus; Akhmalia, Devi, Dinda Purba, Anel, Nisa, Zidane, Ali, Niaw, dan Oki atas kerja tim yang hebat saat menggarap film SINAWANG hingga akhirnya terbayar tuntas segala pahit manis selama proses pembuatan.
- Teman-teman satu bimbingan; Caito, Nisa, Ajeng, Aji, Mas Riki, Zidane, Ali, Wengki, Afa, dan teman-teman yang lain. Terima kasih atas dorongan semangat yang terlontar selama penggarapan skripsi ini.
- Mbak Gita Madyaning Ratri. Terima kasih sudah mau membantu menerjemahkan abstrak skripsi ini. Terima kasih juga sudah mau menjadi teman bercerita selama ini. Mbak Gita terbaik!
- Lembaga Penerbitan dan Pers Mahasiswa Nuansa. Terima kasih telah menjadi rumah pertama saat menginjakkan kaki di kampus, tempat aku belajar banyak hal di dalamnya; kejournalistikan, dunia kampus, keorganisasian, dan tanggung jawab. Terima kasih untuk tiga tahunnya yang berharga.

- Generasi Bakti Negeri terkhusus keluargaku ‘Superteam’ Saudara Sebatik Project 4. Terima kasih atas canda, tawa, dan sambatnya selama ini. Berkumpul bersama kalian adalah salah satu obat terbaik untuk menghilangkan stress di kepala. Sungguh pengalaman yang sangat berharga bisa berproses bersama kalian. Liang Bunyu, Bambang, dan Pesawat Hercules akan selalu menjadi cerita hidup yang menyenangkan untuk diceritakan ke orang-orang.
- Teman-teman di Cloud Intermedia dan KR Online yang sudah menjadi teman kerja yang asyik selama berproses bersama. Terima kasih sudah memberikan suntikan semangat dan dukungan saat aku harus ijin untuk tes TOEFL di kampus. Terima kasih untuk semuanya.
- Beta, Amel, Ricki, Aji, dan Adel. Terima kasih atas ke-gaje-an selama ini, terima kasih sudah mau kebersamai selama di Nuansa maupun di perkuliahan.
- Baiq Okti, temanku berkeluh kesah dan penampung kebingunganku selama ini. Tak lupa juga untuk Fida dan Caca, terima kasih, sudah kebersamaiku dan memberikan dorongan semangat untuk menyelesaikan skripsi ini.
- Teman-temanku satu usroh pada saat di Unires; Miya, Tirta, Ola, Arum, Ikke, Caca, Tyas, Thalia, Malikha, Atika, Amalia, Mbak Laeli, dan tentunya Mbak Rahma, mbakku yang super baik hati. Terima kasih telah menjadi teman asrama dan teman berbagi makan yang baik dan menyenangkan di tahun pertama kuliah.
- Simbok Niki, Little Kidut, dan Simbul Latifah temanku sejak SMA. Terima kasih untuk masih ada hingga saat ini, meski jarak sudah tidak dekat lagi seperti saat SMA dulu. Atas dukungan semangatnya yang juga selalu ada, *suwun* banget.
- Terima kasih untuk seluruh pihak yang telah mendukung dan memberi dorongan semangat dari awal hingga kini. Terima kasih untuk semuanya dan tetaplah seperti ini; menjadi manusia baik dan menyenangkan. Aku cinta kalian.

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh

Puji dan syukur kehadirat Allah Yang Maha Kuasa atas limpahan nikmat dan karunianya, shalawat serta salam tidak lupa selalu tercurahkan kepada junjungan Nabi Muhammad SAW yang telah menuntun ke jalan kebenaran. Alhamdulillah atas ijin-Nya, penelitian dengan judul “Kematian Haringga Sirila Dalam Wacana Pemberitaan Media (Analisis Wacana Pemberitaan Kasus Haringga Sirila pada Surat Kabar Jawa Pos, Kompas, dan Republika Tanggal 26-30 September 2018)” ini dapat terselesaikan. Penelitian ini disusun dengan tujuan untuk memperoleh gelar sarjana strata 1 di Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Dalam proses penyelesaian tugas akhir skripsi ini, saya menyadari tidak dapat berjalan dengan lancar tanpa adanya ridho dari Allah Yang Maha Baik dan bantuan dari berbagai pihak, oleh karena itu saya ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Haryadi Arief Nuur Rasyid, S.IP., M.Si. selaku Ketua Jurusan Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Ibu Sovia Sitta Sari, S.IP., M.Si. selaku Sekretaris Jurusan Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
3. Bapak Dr. Fajar Junaedi, S.Sos., M.Si. selaku dosen pembimbing skripsi. Terima kasih atas waktu dan kesabaran hatinya untuk membimbing penyusunan skripsi ini dari awal hingga akhir. Terima kasih pula atas ilmu yang terus dibagikan selama ini.
4. Bapak Zein Mufarrih Muktaf, S.IP., M.I.Kom. selaku dosen penguji skripsi dari ujian proposal hingga ujian skripsi. Terima kasih atas segala masukan yang telah diberikan untuk kesempurnaan skripsi ini.

5. Bapak Dr. Filosa Gita Sukmono, S.I.Kom., M.A. selaku dosen penguji skripsi dari ujian proposal hingga ujian skripsi. Terima kasih atas masukan dan saran yang telah diberikan agar skripsi ini menjadi lebih baik.
6. Seluruh dosen program studi Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta atas ilmu dan pengalaman yang telah diberikan selama proses perkuliahan.
7. Pak Jono, Pak Mur, dan Mbak Siti atas waktu, kesabaran, dan bantuannya dalam melengkapi segala kebutuhan penyusunan skripsi ini dari awal hingga akhir.
8. Terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu menyelesaikan penyusunan skripsi ini.

Saya menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna, maka dari itu saya sangat mengharapkan saran dan kritik yang bermanfaat untuk skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi siapa saja yang membacanya. Terima kasih.

Wassalamualaikum warrahmatullah wabarakatuh.

Penulis

Kurniasari Alifta Ramadhani

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	ii
HALAMAN MOTTO	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iv
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
ABSTRAK	xii
ABSTRACT	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	11
C. Tujuan Penelitian	11
D. Manfaat Penelitian	12
1. Manfaat Teoritis	12
2. Manfaat Praktis	12
E. Kajian Teori	12
1. Jurnalisme Olahraga.....	12
2. Berita dalam Paradigma Kritis	15
3. Wacana dan Teks	19
F. Metode Penelitian.....	23
1. Jenis Penelitian.....	23
2. Subjek dan Objek Penelitian	23

3. Teknik Pengumpulan Data.....	24
4. Teknik Analisis Data.....	24
BAB II GAMBARAN UMUM	30
A. Pers Nasional: Dari Cengkeraman Politik Orde Baru ke Persaingan Pasar	30
B. Profil Surat Kabar	38
1. Jawa Pos	38
2. Kompas	40
3. Republika	43
BAB III PEMBAHASAN	45
A. Wacana Teks Media.....	47
1. Wacana Jawa Pos: PSSI Harus Turun Tangan.....	47
1.1.Perombakan PSSI dan Penundaan Liga	47
1.2.Seruan Perdamaian Antarsuporter.....	53
2. Wacana Republika: Semua Pihak Harus Bertanggung Jawab	56
3. Wacana Kompas: Berhati-hati dalam Menyebut Pihak yang Bersalah dan Fokus Mencari Solusi.....	65
3.1.Penundaan Liga oleh PSSI.....	65
3.2.Meniru Langkah Inggris.....	70
B. Praktik Kewacanaan.....	74
C. Praktik Sosiokultural.....	83
BAB IV PENUTUP	93
A. Kesimpulan	93
B. Saran.....	95
DAFTAR PUSTAKA	96
LAMPIRAN.....	100

DAFTAR TABEL

Tabel 1: Daftar Korban Kerusakan Suporter Persib vs Persija.....	3
Tabel 2: Daftar Pemberitaan Jawa Pos.....	9
Tabel 3: Daftar Pemberitaan Kompas	9
Tabel 4: Daftar Pemberitaan Republika	10
Tabel 5: Perbedaan Pandangan Pluralis dan Pandangan Kritis.....	17
Tabel 6: Perbedaan Paradigma Positivistik dan Paradigma Kritis.....	29

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1: Tajuk Rencana Kompas 26 September 2018	6
Gambar 2: Headline Jawa Pos 26 September 2018	8
Gambar 3: Relasi Media dan Industri Olahraga Menurut Nicholson	14
Gambar 4: Dimensi Analisis Wacana Menurut Norman Fairclough	25