

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

- Music adalah bahasa yang universal. Musik bisa menjadi alat diplomasi, khususnya Diplomasi Kebudayaan.
- World Peace Orchestra adalah salah satu actor diplomasi kebudayaan RI. WPO berada pada jalur music yaitu orkestra, melalui sebuah karya mereka memperkenalkan budaya Indonesia. Misi yang diusung WPO adalah menyuarakan pesan perdamaian, multikultur dan peduli lingkungan melalui setiap konser atau pertunjukan yang mereka selenggarakan baik dalam negeri maupun mancanegara.
- Publik memberikan respon positif terhadap keberadaan dan eksistensi WPO selama ini.
- Diplomasi kebudayaan juga tidak hanya berurusan dengan politik saja, tapi jauh lebih kompleks. Misalnya masalah pariwisata. Pembangunan pariwisata yang baik tentunya dapat mengangkat citra Indonesia di mata internasional.
- Diperlukan upaya dari pemerintah untuk mengangkat kembali citra Indonesia, melalui pariwisata. Pembangunan pariwisata, tentunya dilakukan secara bersama. Dituntut kerjasama yang baik antara pemerintah dengan masyarakat maupun pihak yang lain.

- Kementerian Kebudayaan dan Pariwisata sedang mengkampanyekan salah satu program yaitu, Vote Taman Nasional Kepulauan Komodo agar masuk dalam New7wonders. Dan berkaitan dengan hal tersebut, WPO ditunjuk untuk dapat berpartisipasi di dalamnya.
- WPO berperan dalam Diplomasi Kebudayaan Indonesia. WPO mampu bekerjasama dengan Kementerian Kebudayaan dan Pariwisata untuk mencapai kepentingan nasional yaitu melestarikan budaya daerah dan mengangkat citra pariwisata Indonesia dengan membantu Kementerian Kebudayaan dan Pariwisata dalam mempromosikan Taman Nasional Kepulauan Komodo agar tergabung dalam new7wonders melalui pertunjukan musik orkestra.

B. SARAN

Harapan untuk selalu menjadi lebih baik pasti ada, harapan agar perkembangan music selalu menapaki tangga kesuksesan itu pasti, begitu juga agar budaya dan pariwisata Indonesia bisa semakin baik itu harus. Namun semua itu juga harus diiringi dengan upaya dan dukungan dari semua pihak. Karena hal tersebut merupakan tugas bersama. Peningkatan fasilitas yang memadai dirasa sangat perlu. Tidak hanya dibatasi di kota-kota saja, tapi sebaiknya di pedesaan pun akses dan fasilitasnya juga dapat dipenuhi. Sehingga nantinya juga dapat mengurangi suatu kecemburuan social.

Terkait dengan apa yang telah dilakukan WPO, tentunya itu dapat menjadi contoh positif untuk generasi muda untuk selalu berkarya. Memberikan sesuatu yang bernilai untuk Negara kita tanpa menghilangkan kekayaan luhur Negara kita. Derasnya globalisasi ini harusnya dapat memicu kreatifitas kita untuk selalu berkembang dan lebih giat dalam mengenalkan kebudayaan maupun pariwisata Indonesia. Dukungan pemerintah dan seluruh pihak juga akan menjadi motivasi tersendiri.