

**PERAN WPO (World Peace Orchestra) DALAM  
DIPLOMASI KEBUDAYAAN RI**

**SKRIPSI**

Disusun untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar

Sarjana Strata I Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Jurusan Ilmu Hubungan Internasional

Universitas Muhammadiyah Yogyakarta



Disusun Oleh:

Niken Agustin

**NIM 20070510028**

**JURUSAN ILMU HUBUNGAN INTERNASIONAL  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

**2010**

**PERAN WPO (World Peace Orchestra) DALAM  
DIPLOMASI KEBUDAYAAN RI**

**SKRIPSI**

Disusun untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar

Sarjana Strata I Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Jurusan Ilmu Hubungan Internasional

Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Disusun Oleh:

**Niken Agustin**

**NIM 20070510028**

**JURUSAN ILMU HUBUNGAN INTERNASIONAL  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

**2010**

## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini dengan judul:

### PERAN WORLD PEACE ORCHESTRA (WPO) DALAM DIPLOMASI KEBUDAYAAN RI



Disusun oleh:

**NIKEN AGUSTIN**

**NIM 20070510028**

Skripsi ini telah dipertahankan dalam ujian pendadaran dan dinyatakan lulus serta disahkan oleh Penguji Jurusan Ilmu Hubungan Internasional Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta pada:

Hari/Tanggal : Rabu/13 April 2011

Pukul : 12.30 WIB

Tempat : Ruang HI D (Lab. HI)

Tim Penguji

  
Siti Muslikhati, S.IP., M.Si

Ketua Penguji

  
Wahyuni Kartikasari, ST.SIP.M.si

Penguji I



  
Takdir Ali M., S.Sos., M.Si

Penguji II

## HALAMAN PERSEMBAHAN

- Alhamdulillah, terimakasih atas segala anugrah yang telah Allah SWT berikan kepada saya. Hingga saat ini saya masih diberikan kesempatan untuk menyelesaikan studi saya di jenjang kuliah.
- Terimakasih untuk ibu saya yang telah setia menemani saya hingga sekarang. Terimakasih untuk semua yang telah diberikan untuk saya. Tiada kata manis kecuali hanya doa tulus agar beliau selalu sehat dan bahagia.
- Terimakasih juga untuk bapak saya atas semuanya, beliau ingin saya sekolah setinggi mungkin dan alhamdulillah saya telah menyelesaikan kuliah saya pak.. Beliau adalah motivator saya untuk menjadi orang yang tangguh, tidak lemah dengan keadaan.
- Makasih buat adekku, vivi, kiranya sedia mendengarkan cerita-cerita saya, meskipun jarak usia kita jauh. Buat vivi, jadilah anak yang sholehah, menjadi kebanggaan semua. Raih semua cita-citamu..kamu bisa.
- Tak lupa saya ucapkan terimakasih kepada Jajaran Kampus:
  - Pak Dasron Hamid, Selaku Rektor UMY,, terimakasih atas motivasi yang telah diberikan selama ini, sebanyak apa yang saya dapatkan dari belajar organisasi menjadi bekal penting untuk kedepannya nanti. Mari kita menyenyikan lagu my way lagi pak...atau sepasang bola mata, tentunya bersama PSM SSV UMY...
  - Pak Husni selaku PR 3, terimakasih banyak atas support dan motivasi. Saya banyak belajar dari bapak. Kapan-kapan PSM sowan kerumah pak husni lagi ya pak???hehehe

- Pak Ba'i, Pak Tri, Pak Likong, Pak Hisam, Pak haris, Pak Sholahudin, dan lain-lain, terimakasih banyak karna telah banyak membantu saya selama ini. Senang mengenal kalian semua... Oya, saya tunggu undangan rafting selanjutnya..hehehehehe
- Terimakasih juga saya berikan kepada pak bambang wahyu nugroho, atas motivasi dan bimbingannya selama ini. Terimakasih telah memberikan saya pencerahan, khususnya hingga judul skripsi ini bisa goal... alhamdulillah..senang sekali bisa mengenal bapak.. saya tunggu waktu dan kesempatannya untuk duet tembang kenangan lagi...hehehehe.. temen2 PSM pada ngefans sama bapak lho...yoyoyoyoy....ijo royo royo
- Terimakasih kepada bu Wahyuni selaku dosen kewirausahaan dan diplomasi kebudayaan sekaligus dosen pembimbing saya,,, Saya ngefans sama ibu... trimakasih atas bimbingan dan motivasi untuk saya.. pengen belajar banyak dari ibu,,tentunya untuk dunia bisnis usaha
- Terimakasih untuk dosen penguji saya, bu siti yang baik hati dan selalu memberikan motivasi... ternyata enak juga bisa ngobrol banyak sama ibu... trimakasih untuk pak takdir yang telah meng acc skripsi saya juga, sehingga dinyatakan lulus
- Thank's to para dosen HI UMY: Pak sugeng, pak ade, pak jumadi, pak sidiq, dan semuanya. Trimakasih juga buad pak ayyub, pak jumari, pa knur dan lain-lain...matur nuwun sanged

➤ Terimakasih buad Keluarga keduaku, SUNSHINE VOICE UMY...HUZZZZAAA

: Buad Mas Wishnu, makasih atas segala support yang telah mas berikan. Banyak hal baru yang ak dapaetin dari mas. Dan itu semua menjadi pelajaran berharga buatku.. makasih mas...

Buad: Babe, Mak ji, Mba Mitha, Bang Imam, Bang Riki, Aa, Mba Sakti, Bang Doeki, Kak veby dll (terimakasih, dari kalian aku belajar, dari kalian aku mengenal PSM, terimakasih3.)

: Thank'S buat wilie (babul) makasih buad semuanya, kapan kita kemana, kingkin (kingkong) jadi susi similikiti g ni???, affan (cacu) wakilku paling the best...bantal mirip mukaku masih dikost bima lho...., yanti (makasih dah setia bantu aku pas msih di kepengurusan dulu), anggung (kontrakan yang ajiiiiib,, kapan kita nyoto di warung gaul lg), widya (kapan kita nyanmor lagi buuukkkk), gugun (secangkir susu putih dan mie goreng special cap kantin barokah), ichong (kenangan nyari donor darah buad kamu sungguh begitu berkesan), fitri (unyu-unyu ayo kita berdendang,,,hidup ALTO ALWAYS), yani (miss uuuuu), cici (g ada kamu PSM ga rame ciiiiiii) dan teman2 mantan pengurus PSM) ...love you all....

: Thank's buat partner bisnisku, Ryndo Lestari (semoga kedepan bisnis dan persaudaraan kita semakin kuat)... semangadh...(kangen menggembel bersama lagi (moga kelak kita naik eksekutif)

: Thank's buad wirat, donga, satya, benzo,usman, vika, juminten, elen, budi, zeta, reza, asepe, ita, rena, dll, buad adek2 angkatan baru dan semua..... I LOVE YOU SO MUCH...

Paduan Suara Sunshine Voice, Kalian adalah Keluargaku,,, Terimakasih, semua menjadi berharga bersama kalian... Semoga SSV semakin Berjaya.. Ke Jogja Kita Kembali.....

Salam kangen juga buad temen2 PSM UAD dan UMS... Mukhtar abab ke 2 menanti...

- Keluarga Besar KOMAHI: You are my Family, Guys...love you so much... Special buad PERSMA: Semoga tetap berjaya.....Amin
- Makasih juga buad Mz Bima Bakti Nusantara (Gatotkaca terbang kemana-mana)... makasih buad support dan semuanya. I'm proud of you.....Life is beautiful...ngguyu sik mas \*\_^
- Buad my soulmate: Fajrin (Nyet)... mau kemana kita??? Josh, semoga persaudaraan kita semakin kuat sepanjang jalan...hahahahaha..amin. Mersa, Raras.... Kalian memang OKE....  
Oya, thank's juga buad mask u ni...MASHEND... hayo mari kita nongkrong...g d aloe gak rame
- Buad temen2 smuten: Bonggi, Kecap, Adhi, Kodox, Anche, Ableh..... Josh,,,Kapan kita reuni????mari bersulang kawan
- Babe Smuten, Pak Putut, Isnan, Maha, Twx, Rahma, (maturnuwun sanged)
- Cah2 RISNA,, kangen kumpul2 lagi kawan....

- Makasih juga untuk KOMAHO.... Dari awal kenal dan ketemu kalian,,, suerrr....kangen jalan2 lagi... matthew,,miss u... Martha, maya, rani, manda, lia, henry, irul, kerty, oon, zoel, eva , nani n all.....luv u guys
- Tak lupa saya ucapkan sebesar-besarnya kepada Mas Dwiki Dharmawan: makasih mas buad supportnya...buad emailnya...senang bisa nyanyi bareng orkes WPO... sampai jumpa bulan juni besok yam as..sukses slalu... Mas Tony dan Mba Nevo dari Farabi,, makasih buad ilmunya.... One two three...Ke Jogja!
- Nala Management: mas Daniel, mba mila, mba vika, mba vani,, mas bagas, mas eik dll.... JOSH kerja bareng kalian
- Buat direktur pusat budaya jepang, pak te..trimakasih atas kesempatannya...senang bisa berbagi di pusatbudaya jepang.. buad mas hans...^\_\*; mas tay zar \*\_^, mba vivi, mba nike, vita, rizma, inar, sarah, si mbah...oke2 deh
- Buad partner bisnis samping butikku, mas andi bakso anda, mas sandy nfp n crew, mas fotocopy yg mirip Y\_ \_ \_ S, mas pecel lele yg mirip ma wilie, ibu jualan es degan, ibu jualan pempek, pak yg jual lotis siang hari dan roti bakar dimalam hari, mas yg jualan putu kalo sore hari,yg jual nasi padang, mba JNE, Fotocopy agil (matur tenkyu buad kerjasamanya..semangadh!!!!!!!!!!sukses buad bisnis kita semua..cherrrsssss.....es teh)
- Dan buad semua pihak yang terlibat...hehe..matur tenkyu



## HALAMAN MOTTO

- ❖ *Kalau mereka bisa, mengapa aku tidak? (My parent)*
- ❖ *Menunda untuk menunda (Bong Chandra)*
- ❖ *Muliakan dirimu, dengan semua hal yang positif (Mario Teguh)*
- ❖ *Ibarat batu intan (berharga), semakin digosok akan semakin bernilai namun jika hanya dibiarkan saja maka hanya akan menjadi batu yang biasa-biasa (I.G Wishnu Cahyadi)*
- ❖ *Gunakan waktumu sebaik mungkin, kerja keras di usia muda kelak kan dapatkan hasil yang maksimal nantinya (Om ku, Hasyim Ashari)*
- ❖ *Life is beautifull, kenapa harus marah kalau dengan senyum itu menjadi lebih indah (Bima Bakti Nusantara)*
- ❖ *Sejelek-jeleknya orang, pasti ada hal positif dalam dirinya, maka hargailah setiap orang disekelilingmu (Guru ekonomi SMA N 10)*
- ❖ *Mimpi besar tanpa usaha adalah O (Mba ku, Mitha fitriyana dewi)*
- ❖ *Belajar dari pengalaman, tidak hanya dari diri sendiri tapi juga dari orang lain (Niken Agustin)*
- ❖ *Menyemangati diri sendiri adalah pondasi kuat untuk menjadi pribadi yang tangguh (Niken Agustin)*
- ❖ *Berusahalah untuk menjadi contoh yang baik, dengan begitu kita akan senantiasa melakukan hal yang baik (Niken Agustin)*
- ❖ *Talk Less Do More (Niken Agustin)*

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT atas segala nikmat, rahmat dan karunia Nya sehingga masih diberikan kesempatan untuk bias menyelesaikan skripsi ini. Shalawat serta salam tidak lupa penulis haturkan kepada junjungan kita nabi besar Muhammad SAW, suri tauladan hingga akhir zaman .

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih ada beberapa kekurangan. Namun penulis berharap semoga dengan adanya skripsi ini kiranya dapat membantu pihak yang berkepentingan serta dapat lebih mengembangkan pengetahuan khususnya Ilmu Hubungan Internasional.

Disamping itu penulis juga ingin menyampaikan terimakasih atas bantuan, dukungan serta bimbingan dari dari semua pihak sehingga skripsi ini dapat selesai dengan lancar. Penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Sugeng Riyanto, S.IP , M.Si selaku Ketua Jurusan Ilmu Hubungan Internasional yang turut memberikan motivasi kepada saya
2. Ibu Siti Muslikhati,S.IP.,M.Si, Selaku Sekretaris Jurusan sekaligus Ketua Penguji Pendadaran saya, terimakasih atas bimbingannya selama ini
3. Ibu Wahyuni Kartikasari,ST.SIP.M .Si, selaku dosen pembimbing, terimakasih telah meluangkan waktunya untuk membimbing dan memberikan motivasi kepada saya
4. Bapak Takdir Ali M.S.Sos.,M.Si selaku dosen penguji saya, terimakasih atas saran yang telah diberikan

5. Bapak Bambang Wahyu Nugroho selaku dosen, terimakasih kiranya telah banyak membantu saya khususnya saat konsultasi judul skripsi ini.
6. Mas Dwiki Dharmawan, selaku narasumber utama saya. Terimakasih atas bantuannya, sedia untuk berbagi cerita dengan saya.
7. Teman-teman di HMJ KOMAHI UMY, UKM Paduan Suara Sunshine Voice UMY, dan semua teman-teman di UMY, terimakasih atas supportnya.

Kiranya tiada gading yang tak retak, oleh karenanya saya mohon maaf apabila dalam penulisan skripsi terdapat beberapa kesalahan. Akhir kata, semoga ini menjadi manfaat untuk semua. Terimakasih.

**30 April 2011**

**Niken Agustin**

**Penulis**

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	iii
HALAMAN MOTTO.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	vi

### BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	9
C. Tujuan Penelitian.....	9
D. Kerangka Dasar Teori.....	10
E. Hipotesis.....	19
F. Jangkauan Penelitian.....	19
G. Metode Penelitian.....	20
H. Cara Pengumpulan Data.....	21
I. Sistematika Penulisan.....	21

## **BAB II WORLD PEACE ORCHESTRA SEBAGAI AKTOR NON STATE**

A. Profil WPO (World Peace Orchestra).....	24
B. Visi dan Misi WPO.....	33
C. Musik menjadi Alat Diplomasi.....	34
D. Pendapat Publik terhadap Keberadaan WPO.....	38

## **BAB III PROBLEMATIKA PARIWISATA INDONESIA**

A. Kondisi Pariwisata Indonesia.....	39
B. Citra Indonesia di mata Internasional.....	47
C. Ketidakberhasilan Pemerintah dalam Meningkatkan Citra Indonesia.....	49

## **BAB IV HUBUNGAN KERJASAMA ANTARA WPO DENGAN KEMENTERIAN KEBUDAYAAN DAN PARIWISATA**

A. Bentuk Kerjasama WPO dengan Kementerian Kebudayaan dan Pariwisata.....	53
B. Partisipasi WPO dalam Diplomasi Kebudayaan RI.....	59
C. Vote Taman Nasional Kepulauan Komodo.....	69

## **BAB V PENUTUP**

A. Kesimpulan.....	77
B. Saran.....	79