

**“Peran Media Sosial dalam Menjatuhkan Rezim Muammar  
Khadafi di Libya Tahun 2011”**

*(The Role of Social Media in Order to Fall Moammar Gaddafi in Libya in  
2011)*

**SKRIPSI**



**Disusun Oleh :**

**ROMI MAULIDI  
20090510144**

**JURUSAN ILMU HUBUNGAN INTERNASIONAL  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

**2012**

"Peran Media Sosial dalam Menjelaskan Rezim Murni"  
Khadafi di Libya Tahun 2011"

(The Role of Social Media in Order to Fall Murni's Government in Libya in  
2011)

SKRIPSI



Ditulis Oleh :

ROHM MAULIDI  
30090210144

JURUSAN ILMU HUBUNGAN INTERNASIONAL  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA  
2012

**“Peran Media Sosial dalam Menjatuhkan Rezim Muammar  
Khadafi di Libya Tahun 2011”**

*(The Role of Social Media in Order to Fall Moammar Gaddafi in Libya in  
2011)*



**SKRIPSI**

**Diajukan Guna Memenuhi Persyaratan Untuk Memperoleh Gelar Sarjana  
Pada Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik  
Jurusan Ilmu Hubungan Internasional  
Universitas Muhammadiyah  
Yogyakarta**

**Disusun Oleh:**

**ROMI MAULIDI  
20090510144**

**JURUSAN ILMU HUBUNGAN INTERNASIONAL  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

**2012**

**HALAMAN PENGESAHAN**

**SKRIPSI**

**“Peran Media Sosial dalam Menjatuhkan Rezim Muammar  
Khadafi di Libya Tahun 2011”**

*(The Role of Social Media in Order to Fall Moammar Gaddafi in Libya in 2011)*

**Disusun Oleh:**

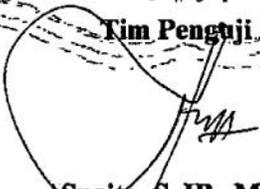
**ROMI MAULIDI**  
**20090510144**

Skripsi ini telah dipertahankan dalam ujian pendadaran, dinyatakan lulus dan disahkan di depan Tim Penguji Jurusan Ilmu Hubungan Internasional Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

**Pada:**

**Hari/Tanggal : Sabtu, 08 Desember 2012**  
**Pukul : 11.00 WIB**  
**Ruang : HI - A**

**Tim Penguji**

  
**Sugito, S. IP., M.Si**  
**Ketua Penguji**

  
**Adde Marup W., S. IP., MA**  
**Penguji I**

  
**M. Zahrul Anam, M.Si**  
**Penguji II**



## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi saya ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana baik di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta ataupun di Perguruan Tinggi lain.

Dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan aturan yang berlaku di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Yogyakarta, 26 Desember 2012

METERAI  
TEMPEL

PAJAK KEBAHANGUNAN BANGSA  
TGL. 20

A7E7BABF236647238

ENAM RIBU RUPIAH

6000



Romi Maulidi

## HALAMAN MOTTO

### ***“Ilmu yang Tidak Diamalkan Ibarat Pohon yang Tidak Berbuah”***

Setinggi apapun dan sebanyak apapun ilmu yang kau dapat, namun tidak diajarkan kepada orang lain dan tidak diterapkan dalam kehidupan sehari-hari maka tidak akan ada artinya

Untuk apa?

### ***“I Was Born To Color the World”***

Berjuanglah untuk siapa saja, untuk apa saja, berjuanglah meskipun itu bukan untuk dirimu sendiri karena perjuangan selalu memiliki makna

Mengapa?

Karena di dalamnya terdapat pendidikan

### ***“Sebesar Keinsyafanmu Sebesar Itu Pula Keberuntunganmu”***

Jangan pernah lupa bahwa perjuangan pasti diikuti dengan pengorbanan. Maka berkonbanlah untuk dirimu, orang di sekelilingmu, agamamu dan negerimu

Bagaimana?

Berjuanglah dan berkonbanlah dengan apa yang kau punya

## KATA PENGANTAR

*Assalamu 'alaikum wr. wb.*

Alhamdulillahirabbil'alamin, segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang selalu melimpahkan nikmat, rahmat serta hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini selesai tepat pada waktunya, sholawat serta salam tidak lupa penulis tujukan selalu kepada junjungan kita Nabiyullah Muhammad SAW yang telah mengantarkan petunjuk dari Allah sebagai pedoman hidup kita di dunia maupun di akherat.

Skripsi ini merupakan karya mahasiswa akhir yang disusun secara individu sebagai syarat utama untuk mendapatkan gelar Sarjana Strata-1 (S1) pada Program Studi Ilmu Hubungan Internasional, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Sebagai mahasiswa S1, penulis merasa bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Sehingga penulis selalu mengharapkan koreksian serta bimbingan dari para dosen maupun para pembaca sekalian. Meskipun terdapat banyak kekurangan, Alhamdulillah dengan ijin Allah serta bantuan dari beberapa pihak penulis berhasil menyelesaikan skripsi ini.

Akhirnya dalam kesempatan ini penulis ingin memberikan penghargaan serta ucapan terimakasih kepada beberapa pihak yang telah membantu, membimbing serta mendorong semangat penulis dalam proses pembuatan skripsi ini dari awal hingga akhir penyusunannya. Ucapan terimakasih penulis sampaikan kepada :

1. Allah SWT yang telah memberikan kemudahan serta kelancaran dalam penyusunan skripsi ini, sehingga penulis dapat menyelesaikan tepat pada waktunya.
2. Rasulullah Muhammad SAW yang telah mengajarkan ummatnya arti sebuah perjuangan.

3. Kedua orang tua yang tidak bosan-bosannya mendo'akan putra sulungnya ini dalam menuntut ilmu di negeri orang.
4. Bapak Adde Marup W., S. IP., MA, selaku dosen pembimbing yang banyak sekali mengajarkan ilmu-ilmu yang bermanfaat kepada penulis.
5. Bapak M. Zahrul Anam, M.Si, selaku dosen penguji I yang telah memberikan banyak saran dalam penulisan skripsi ini.
6. Bapak Sugito, S. IP., M.Si, selaku dosen penguji II juga banyak memberikan saran dalam melengkapi kekurangan skripsi ini.
7. Bapak Djumari, Bapak Waluyo dan Bapak Ayub, selaku Staff jurusan Ilmu Hubungan Internasional yang selalu membantu serta melayani kebutuhan kami dalam menyelesaikan program studi S1 ini.
8. Serta semua pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu-persatu dalam kesempatan ini.

Akhir kata penulis hanya bisa mendo'akan semoga semua kebaikan serta amal perbuatan mereka semua dapat diterima serta diridhoi Allah SWT, dan semoga karya skripsi ini dapat diterima oleh msyarakat serta bermanfaat bagi pembacanya.

*Wassalamu'alaikum wr wb*

Yogyakarta, 26 Desember 2012

Romi Maulidi

## HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, tidak ada sepatah katapun yang pantas penulis ucapkan selain puji dan syukur kehadirat Allah SWT yang maha indah serta mencintai keindahan yang telah menjadikan segala perjuangan berbuah nikmat yang begitu indah yang tidak akan dirasakan kecuali oleh mereka yang berjuang. Sholawat serta salam tidak lupa penulis selalu kirimkan kepada baginda Rasulullah Muhammad SAW yang telah memberikan contoh perjuangan sejati yang tanpa lelah selalu berusaha membawa ummatnya dari masa jahiliyah menuju ke masa ilmiah seperti yang kita rasakan sekarang ini. Sehingga menjadi pemicu semangat penulis untuk terus berjuang dalam bidang akademik meskipun melalui perjalanan yang berliku-liku penulis akhirnya berhasil menyelesaikan skripsi ini. Sehingga dengan bangga penulis mempersembahkan hasil perjuangan ini kepada:

- ✦ Kedua orang tuaku H. Ach. Faisol dan Hj. Nur Romlah, terimakasih untuk do'anya, bimbingannya, perhatiannya serta dukungannya yang terus diberikan untuk anak bungsu ini.
- ✦ Kepada pamanku dan bibiku K. Ach. Muzammil dan Siti Arifah yang telah memberi tempat pembelajaran agama dan kehidupan serta nasehat yang berarti selama penulis menyelesaikan studi di jogja.
- ✦ Kakak-kakak sepupuku kak Hasanuddin, Musta'liem beserta keluarga yang menginspirasi dan menjagaku selama aku berada di jogja. Insya Allah aku segera menyusul kalian berkeluarga.
- ✦ Tunanganku, Uniek Alfiah Wardani, yang selalu *bawel* dalam mengurus keseharianku serta marah-marah jika penulis sedang malas-malasan. Akan tetapi, semua itu sangat berarti bagiku karena dialah semangatku dan yang selalu menemaniku dalam suka maupun duka.
- ✦ Teman-teman Ta'mir Masjid Al-Jihad Seturan; Rohim, Mas Amier, dan Mas Ali serta pengasuh PP. Hidayatullah, KH. Masrif Hidayatullah, yang

memberi bimbingan, nasehat, naungan serta tempat bagi penulis untuk beribadah dan berteduh selama tahun-tahun awal kuliah.

- ✦ Teman-teman “Goeboek” yang tidak dapat disebut satu persatu namanya karena terlalu banyak, namun mereka sangat berarti dalam hidupku. Mereka telah memberi warna dalam kehidupan penulis selama kuliah sehingga penulis tidak merasa kesepian dalam menjalani hari-hari kuliah yang melelahkan.
- ✦ Sahabatku Muhammad Syukron “Ipin” yang selalu menemani dalam suka maupun duka. Yang juga turut membantu dalam pengeditan skripsi ini dan memberi masukan tentang tata tulis.
- ✦ Teman-teman Joglo Fitnes; Irwin, Agan, dan Radit, yang memberikan pandangan baru serta mengubah *style* dan kepribadianku yang acak-acakan menjadi lebih rapi dan lumayan enak dipandang. Mereka pula yang memberikan semangat agar penulis ikut kontes L-MEN 2012 sehingga penulis masuk TOP 27.
- ✦ Teman-teman DUNIS 2009, yang selama setahun ini telah berjuang bersama.
- ✦ dan kepada semua rekan-rekan serta kerabat yang tidak bisa aku sebutkan satu-persatu, terimakasih untuk semua... *Tanpamu Apa Artinya...*

## DAFTAR ISI

|                                 |      |
|---------------------------------|------|
| HALAMAN JUDUL .....             | i    |
| HALAMAN PENGESAHAN .....        | ii   |
| HALAMAN PERNYATAAN .....        | iv   |
| HALAMAN MOTTO .....             | v    |
| KATA PENGANTAR .....            | vi   |
| HALAMAN PERSEMBAHAN .....       | viii |
| DAFTAR ISI .....                | x    |
| DAFTAR TABEL .....              | xiii |
| <b>BAB I : PENDAHULUAN</b>      |      |
| A. Alasan pemilihan judul.....  | 1    |
| B. Tujuan Penulisan.....        | 3    |
| C. Latar belakang masalah.....  | 3    |
| D. Rumusan masalah.....         | 18   |
| E. Kerangka pemikiran.....      | 18   |
| • Teori Propaganda.....         | 18   |
| • Konsep Media Sosial.....      | 21   |
| F. Hipotesis.....               | 24   |
| G. Metode Penulisan.....        | 24   |
| H. Ruang Lingkup Penulisan..... | 24   |
| I. Sistematika Penulisan.....   | 25   |

**BAB II : REKONSTRUKSI ARAH KEBIJAKAN LIBYA DI BAWAH  
KEPEMIMPINAN MUAMMAR KHADAFI**

|  |    |
|--|----|
| A. Dinamika Kehidupan Muammar Khadafi.....                                     | 26 |
| B. Libya, Wilayah Padang Pasir yang Menyimpan Cadangan Minyak<br>Melimpah..... | 32 |
| C. Strategi Sang Kolonel Muda Dalam Melakukan Revolusi.....                    | 37 |
| D. Libya di Tangan Khadafi.....  | 40 |
| E. Krisis Legitimasi Khadafi.....  | 57 |

**BAB III MEDIA SOSIAL DALAM MENDORONG REVOLUSI OPINI  
PUBLIK DUNIA**

|   |    |
|---|----|
| A. Kelebihan Media Sosial Dibanding Media Konvensional..... | 64 |
| B. Perkembangan Media.....                                  | 68 |
| C. Peran Media Sosial Dalam Mengubah Opini Publik.....      | 70 |
| D. Media Sosial Sebagai Alat Propaganda Baru.....           | 76 |
| E. Peran Media Sosial Dalam Revolusi Tunisia dan Mesir..... | 87 |

**BAB IV : REVOLUSI MEDIA SOSIAL MEGAKHIRI PEMERINTAHAN  
OTORITER KHADAFI**

|   |     |
|---|-----|
| A. Upaya Kudeta yang Dilakukan Kelompok Anti-Khadafi.....                             | 96  |
| B. Peran Media Sosial Mengakhiri Hegemoni Khadafi (Revolusi<br>Facebook/Twitter)..... | 106 |
| C. Akhir Kekuatan Khadafi di Libya.....   | 122 |

**BAB V: KESIMPULAN.....129**

**DAFTAR PUSTAKA.....134**

## DAFTAR TABEL

|   |     |
|---|-----|
| 2.1 kebebasan akses internet dan media di Libya .....                                   | 57  |
| 3.1 propaganda yang dilakukan oleh Nazi, Jerman Timur, dan kaum marxis.....             | 83  |
| 4.1 kronologi revolusi yang terjadi di Libya berdasarkan berita BBC dan Al-Jazeera..... | 125 |