

PROPAGANDA KEKERASAN DALAM FILM “THE BOSS BABY” MENURUT PERSPEKTIF AGAMA ISLAM

ABSTRAK

Oleh :
Mutia Rahma Tarigan
(20150710112)

Film merupakan salah satu media komunikasi yang selalu menarik dan dinantikan bagi kalangan penikmat film, mulai dari anak-anak maupun orang dewasa. Film mampu berperan dan berkontribusi membentuk persepsi orang ke makna yang ingin disampaikan oleh film tersebut. Fungsi film sebagai informasi dan pendidikan yang menekankan kepada fungsi hiburan, tapi juga mengandung tanda (pesan) dengan menunjukkan makna lain yang tersembunyi. Film *the boss baby* merupakan sebuah film animasi kartun anak yang hingga saat ini masih menghibur dan ditunggu setiap kelanjutan dari film tersebut. Dalam adegan pada film *the boss baby* ditampilkan adegan-adegan kekerasan fisik (non verbal) maupun kekerasan verbal (menggunakan kata-kata) dan sebagainya. Tujuan dari penelitian ini adalah mengetahui propaganda kekerasan dalam film serta menjelaskan tentang pandangan agama Islam terkait kekerasan yang dipropaganda dalam film *the boss baby*. Pada penelitian ini, penulis menggunakan metode kualitatif, dengan pengumpulan data berupa literasi, dokumentasi, dan observasi. Analisis data yang digunakan ialah analisis semiotik dengan mempelajari tanda-tanda yang terdapat dalam film. Adapun hasil dari penelitian ini ialah terdapat adanya beberapa bentuk kekerasan diantaranya, memukul, menampar, membanting, menendang, bertengkar (berkelahi), tidak sopan kepada orang tua, menyuruh dengan kasar, menyakiti tubuh manusia atau hewan, mengigit, ekspresi wajah (kesal, benci, buruk sangka dan sompong), marah, mengejek, menghina, memaki, berbohong dan menyalahkan orang lain dan olahraga *Jousting*. Sedangkan pesan-pesan propaganda kekerasan melalui ideologi keyakinan seperti *Illuminati*, Puritan, LGBT, cerita hansel dan gretel. Hukum islam tidak membenarkan sama sekali segala bentuk tindak kekerasan terhadap seseorang dan merupakan tindakan yang sangat dilarang dalam islam. Kekerasan dalam bentuk apapun dan dilakukan terhadap siapapun merupakan tindakan yang bertentangan dengan nilai-nilai yang terkandung dalam islam. Karena sejak awal islam juga memberikan perhatian yang besar pada pembebasan perempuan maupun anak dari berbagai tindak kekerasan yang terjadi dan selalu mengajarkan untuk berlaku lemah lembut serta kasih sayang antar sesama. Sehingga semua tindakan kekerasan merupakan tindakan yang tidak sesuai dengan hukum syariat Islam.

Kata kunci : *Propaganda Kekerasan, Film Kartun, Agama Islam*

VIOLENCE PROPAGANDA IN THE BOSS BABY FILM ACCORDING TO ISLAMIC PERSPECTIVE

By:
Mutia Rahma Tarigan
(20150710112)

ABSTRACT

Film is an interesting and awaited communication medium for both children and adults. The film is able to shape people's perception of the meaning to be conveyed by the film. The function of film as a means of information, education and entertainment can contain signs (messages) by showing other hidden meanings. The film "The Boss Baby" is a children's cartoon animated film that its sequel has been awaited. In the scene, the film "The Boss Baby" shows scenes of physical violence (non-verbal) and verbal violence (using words). The research purpose is to find out the propaganda of violence in the film and explain Islamic views related to it. This study uses a qualitative approach through data collection in the form of literacy, documentation, and observation. Data analysis used is a semiotic analysis by studying the signs contained in the film. The results showed that there were forms of violence in the movie "The Boss Baby" i.e. hitting, slapping, slamming, kicking, fighting, disrespectful to parents, ordered rudely, hurting human or animal bodies, biting, angry , mocking, insulting, cursing, lying, blaming others, sporting Jousting and non-positive facial expressions such as annoyance, hate, prejudice and arrogance. While messages of violent propaganda through ideological beliefs such as the Illuminati, Puritan, LGBT, and the story of Hansel and Gretel were also found in the film. Islamic law does not condone all forms of violence against a person. Violence in any form and committed against anyone is an action that is contrary to the values contained in Islam. From the beginning, Islam also paid great attention to the liberation of women and children from various acts of violence that occurred and always taught to be gentle and loving towards others. Thus, all acts of violence are actions that are not in accordance with Islamic Sharia law.

Keywords: *Violent Propaganda, Cartoon Film, Islamic Religion*