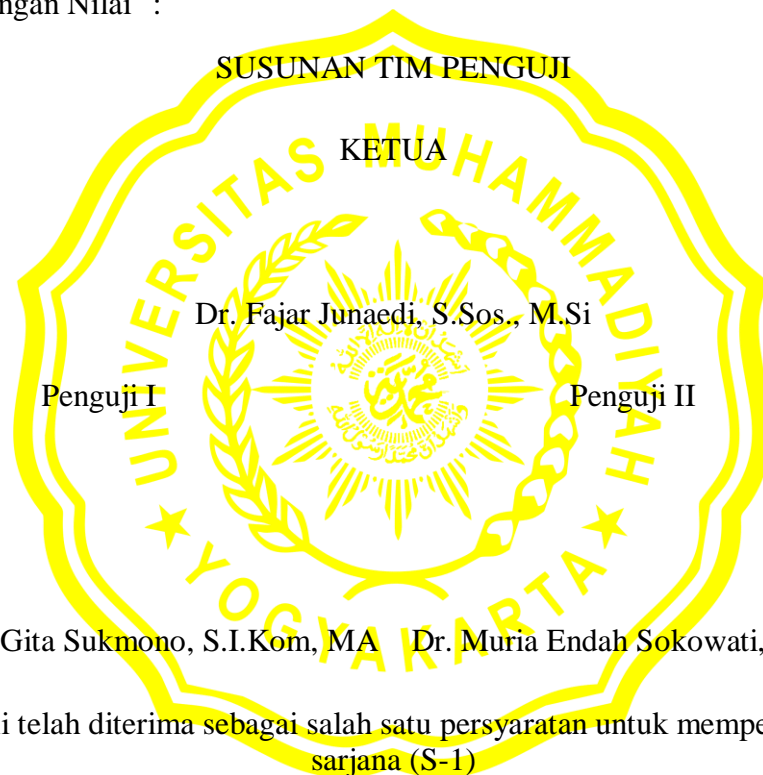


HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini telah diuji dan dipertahankan di depan tim penguji skripsi Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta, Pada :

Hari : Joko Wijaksono
Tanggal : 08 Agustus 2019
Tempat : Ruang Negosiasi
Dengan Nilai :

SUSUNAN TIM PENGUJI



Dr. Filosa Gita Sukmono, S.I.Kom, MA Dr. Muria Endah Sokowati, S.IP., M.Si

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana (S-1)

Mengetahui

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi

Haryadi Arief Nuur Rasyid, S.IP, M.Sc

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tanga di bawah ini :

Nama : Joko Wijaksono

Nim : 20150530219

Konsentrasi : Broadcasting

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Sosial dan Politik

Judul Skripsi : Narasi Pemberitaan Kronologi Pengaturan Skor dalam Program Mata Najwa PSSI Bisa Apa Jilid 4: Darurat Sepakbola

Skripsi ini merupakan karya asli tanpa ada unsur plagiasi dan seluruh sumber yang dikutip adalah benar. Apabila di kemudian hari karya saya ini terbukti merupakan hasil plagiat atau ada unsur kepalsuan maka saya bersedia dicabut gelar sarjananya.

Yogyakarta, 08 Agustus 2019

Joko Wijaksono

HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillahirrabil'alamin

Puji syukur saya panjatkan kepada Allah SWT karena berkat Rahmat dan Karunia-Nya skripsi ini telah saya selesaikan untuk memenuhi tugas saya sebagai Sarjana Strata-1, saya persembahkan skripsi ini untuk mereka yang memberikan saya motivasi dan dukungan tiada hentinya

- Bapak Harto dan Ibu Suparmi kedua orang tua saya yang saya cintai, banggakan terimakasih telah berkorban harta dan pikiran untuk memprioritaskan saya supaya memperoleh gelar sarjana (S-1).
- Kakak saya Dina Hartatik dan juga suaminya Heri Cahnyono kedua orang yang tidak henti-hentinya memberi saya nasehat motivasi agar segera menyelesaikan studi S-1 saya.
- Teman-teman perkuliahan saya yang berjuang bersama-sama dalam menyelesaikan studi S-1 Ilmu Komunikasi ini Zaka, Yanur, Bobby, Jumus, Roman, Wahyu, Folta, Fitria, Salma, Elfira dan lain-lain.
- Team mabar AMM yang selalu mengajak saya bermain PUBG untuk memberikan saya rasa santai setelah mengerjakan skripsi Panji, Orcil, Riski, Faiz, Romi dan lain-lain
- Serta seluruh orang yang terlibat dalam penyelesaian skripsi ini saya tidak bisa menulis satu per satu yang terpenting kalian semua yang membantu saya adalah orang-orang luar biasa. Terimakasih

Skripsi ini saya selesaikan berkat doa dan dukungan kalian sehingga hasil yang saya peroleh juga saya persembahkan untuk kalian.

MOTTO

" Hidup adalah pilihan, termasuk berusaha. Berusahalah terhadap suatu hal yang perlu diperjuangkan, bukan untuk dirimu sendiri, tapi untuk orang-orang yang menaruh harapan besar di pundakmu "

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT yang senantiasa melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada kita semua sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian yang berjudul “Narasi Pemberitaan Kronologi Pengaturan Skor dalam Program Mata Najwa PSSI Bisa Apa Jilid 4: Darurat Sepakbola, guna untuk memenuhi syarat memperoleh gelar sarjana strata-1 pada jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta pada tahun 2019. Penelitian ini dapat diselesaikan tentunya tidak lepas dari bantuan, dorongan, serta bimbingan dari berbagai pihak. Maka dari itu penulis mengucapkan terimakasih kepada :

1. Ibu Dr. Titin Purwaningsih, S.IP., M.Si, Selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Bapak Haryadi Nur Rasyid, S.IP, M.Sc. Selaku Ketua Jurusan Ilmu Komunikasi
3. Bapak Dr. Fajar Junaedi, S.Sos., M.Si selaku dosen pembimbing yang selalu sabar dalam memberikan bimbingan dan motivasi sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.
4. Bapak Dr. Filosa Gita Sukmono, S.I.Kom, MA selaku dosen penguji I, terimakasih atas kesediaannya untuk menjadi dosen penguji yang memberikan masukan bagi peneliti agar menjadi lebih baik lagi
5. Ibu Dr. Muria Endah Sokowati, S.IP., M.Si selaku dosen penguji II, terimakasih atas kesediaannya untuk menjadi dosen penguji yang memberikan masukan bagi peneliti agar menjadi lebih baik lagi.
6. Seluruh dosen dan staf jurusan Ilmu Komunikasi. Terimakasih kepada seluruh dosen yang telah memberikan ilmu pelajaran selama perkuliahan. Terimakasih kepada karyawan dan staff jurusan Ilmu Komunikasi atas layanan informasinya, dan juga kepada seluruh staf perpustakaan UMY.
7. Terimakasih kepada semua pihak yang telah membantu menyelesaikan skripsi ini.

Terimakasih kepada seluruh pihak yang telah ikut membantu dan membimbing penulis dalam menyelesaikan penelitian ini. Kritik dan juga saran sangat dibutuhkan demi kesempurnaan penelitian di masa mendatang. Semoga penelitian ini dapat berguna bagi semua.

Yogyakarta, 08 Agustus 2019

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN.....	i
HALAMAN KEASLIAN SKRIPSI.....	ii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	iii
MOTTO.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR BAGAN.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
ABSTRAK.....	xii
ABSTRACT.....	xiii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
I. Latar Belakang Masalah.....	1
II. Rumusan Masalah	10
III. Tujuan Masalah.....	10
IV. Manfaat Penelitian	10
V. Kerangka Teori	10
A. Media dan Jurnalisme Olahraga	10
B. Teks Narasi dalam Berita	17
VI. Metode Penelitian	22
A. Jenis Penelitian	22
B. Objek Penelitian	24
B. Teknik Pengumpulan Data.....	24

C. Teknik Analisis Data	25
E. Tahap Analisis.....	28
BAB 2 GAMBARAN UMUM	30
I. Sepakbola dan Pengaturan Skor.....	30
II. Media dan Profil Mata Najwa.....	33
BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	35
1. Hasil Penelitian	35
A. Bagian Satu Dengan Narasumber Dhani Saksi Tersangka Sebagai Sopir Joko Driyono.....	38
a) Struktur Narasi.....	38
b) Analisis Model Aktan.....	40
B. Bagian Dua Dengan Narasumber Saksi Tersangka Perangkat Pertandingan.....	54
a) Struktur Narasi.....	54
b) Analisis Model Aktan.....	55
C. Bagian Tiga Dengan Narasumber Saksi Tersangka Dwi Irianto (Mbah Putih)	67
a) Struktur Narasi.....	67
b) Analisis Model Aktan.....	68
D. Model Aktansial Utama.....	71
2. Pembahasan.....	73
BAB VI PENUTUP.....	83
Kesimpulan :	83
Saran :	84
DAFTAR PUSTAKA.....	86

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Teks Karakter Objek dalam Narasumber Dhani	43
Tabel 3.2 Teks Karakter Objek dalam Narasumber Dhani	44
Tabel 3.3 Teks Karakter Subjek dalam Narasumber Dhani	45
Tabel 3.4 Teks Karakter Subjek dalam Narasumber Dhani	46
Tabel 3.5 Teks Karakter Pengirim dalam Narasumber Dhani	47
Tabel 3.6 Teks Karakter Pengirim dalam Narasumber Dhani	48
Tabel 3.7 Teks Karakter Pendukung dalam Narasumber Dhani	51
Tabel 3.8 Teks Karakter Penghambat dalam Narasumber Dhani	52
Tabel 3.9 Teks Karakter Subjek dalam Narasumber Dhani	75
Tabel 3.10 Teks Pertanyaan Najwa Mengarah Ke Pengungkapan	76
Tabel 3.11 Teks Pertanyaan Pertandingan Prngaturan Skor	78
Tabel 3.12 Teks Memunculkan Rasa Empati Terhadap Dhani.....	79
Tabel 3.13 Teks Rasa Empati Terhadap Mbah Putih.....	80

DAFTAR BAGAN

Bagan 3.1 Analisis Aktan Bagian Narasumber Dhani	53
Bagan 3.2 Analisis Aktan Bagian Narasumber Dhani	53
Bagan 3.3 Analisis Aktan Arema FC vs Borneo FC	57
Bagan 3.4 Analisis Aktan PSM vs Arema FC	59
Bagan 3.5 Analisis Aktan Persita vs Kalteng Putra	62
Bagan 3.6 Analisis Aktan Persita vs Semen Padang	64
Bagan 3.7 Analisis Aktan Host Najwa Shihab	67
Bagan 3.8 Analisis Aktan Narasi Mbha Putih	71
Bagan 3.9 Analisis Aktansial Utama.....	73

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.2 Model Struktur Narasi.....	26
Gambar 1.1 Model Aktansial Algirdas Greimas.....	27

ABSTRAK

Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Departemen Ilmu Komunikasi

Joko Wijaksono

20150530219

Narasi Pemberitaan Kronologi Pengaturan Skor dalam Program Mata Najwa PSSI Bisa Apa Jilid 4 : Darurat Sepakbola

Tahun Skripsi : 2019 + 85 + 13 tabel + 1 gambar

Daftar Pustaka : 33 buku + 4 jurnal

Berita tentang sepakbola Indonesia merupakan olahraga yang memiliki nilai jual yang besar bagi masyarakat Indonesia. Bukan hanya tentang siapa yang kalah dan siapa yang menang, namun segala sisi tentang lingkup persepakbolaan Indonesia selalu menjadi perhatian banyak publik. Pengaturan skor adalah sebuah penyakit lama yang terjadi pada sepakbola Indonesia. Hal tersebut menarik perhatian salah satu program televisi Mata Najwa yang ikut membahas masalah tersebut. Dalam hal ini peneliti menggunakan jenis penelitian diskriptif kualitatif dengan metode analisis naratif model aktan Algaridas Greimas yang menentukan enam karakter dalam suatu narasi.

Dari hasil penelitian dapat ditemukan beberapa hal terkait narasi pemberitaan pengaturan skor yang terjadi pada program Mata Najwa PSSI Bisa Apa Jilid 4: Darurat Sepakbola. Peneliti menemukan enam peran yang memiliki posisi penting dalam sebuah pemberitaan pengaturan skor tersebut. Bukan hanya itu peneliti juga menemukan bahwa program tersebut telah mengeksploitasi kebobrokan PSSI dengan upaya membongkar pertandingan-pertandingan dan juga anggota-anggota Exco PSSI yang terlibat dalam isu pengaturan skor tersebut.

Kata kunci : Narasi pemberitaan pengaturan skor, sepakbola Indonesia, program Mata Najwa.

ABSTRACT

Muhammadiyah University of Yogyakarta
Faculty of social and political sciences
Communication Sciences Program
Concentration of Broadcasting
Joko Wijaksono
20150530219

Narrative Reporting Chronology of Score Settings in the Mata Najwa Program PSSI Can What Volume 4: Football Emergency Tahun Skripsi : 2019 + 85 pages + 13 tables + 1 picture
Daftar Pustaka : 33 book + 4 journals

News regarding national soccer is very valuable for Indonesians. The public wants to know not only about the winners and the losers, but also every aspect of Indonesian soccer. One of the most long-lasting issues in Indonesian soccer is score tampering. Recently, it has attracted the attention of a television program, Mata Najwa. In this study, the researcher used a descriptive-qualitative approach with the Algridas Greimas narrative analysis method that determines six roles in a narration.

From the study, several things were discovered regarding the narration of score tampering in the PSSI Bisa Apa Jilid 4: Darurat Sepakbola episode of the Mata Najwa program. The researcher found six roles that have important positions in a news report. Not only that, the researchers also found that the program had exploited the PSSI depravity by trying to dismantle the match and also the Exco PSSI members involved in the repair problem.

Keywords: Score tampering news narration, Indonesian soccer, Mata Najwa program.