

الباب الثاني

الإطار النظري و الصورة العامة عن المدرسة

أ. الإطار النظري

١. وسيلة التعليم

أ) تعريف وسيلة التعليم

وسيلة الإعلام تعني حرفياً الوسط والوسيط والمقدمة والتي تعني في الوسط اللاتيني. يمكن أيضاً تفسير الوسيلة على أنها وسيلة مادية أو شيء يمكنه نقل الرسائل من المرسل إلى المستلم. يقول أنه يمكن تصنيف الوسيلة على أنها إنسان أو متكلم أو وسيلة مادية لنقل الرسائل التي يمكن أن تحفز عقول الطلاب واستعدادهم لتكون قادرة على اكتساب المعرفة أو المهارات أو المواقف. وبهذا المعنى ، فإن المعلم وكتاب الاختبار والبيئة المدرسية هي وسيلة الإعلام.^٩

يفسر (١٩٧٧) AECT ، وهي منظمة تعمل مجال التعليم وتكنولوجيا الاتصالات ، وسيلة الإعلام كوسيلة للاتصال في المطبوعات وغير المطبوعة التي يمكن استخدامها كأداة لعملية توزيع المعلومات.^{١٠} من التعريف أعلاه يمكن الاستنتاج أن وسيلة الإعلام هي كل ما يمكن أن ينقل الرسائل ، ويحفز العقل من المعلمين إلى الطلاب لإنشاء عمليات تعليمية ، مثل الصور ومقاطع الفيديو وأجهزة الكمبيوتر المحمولة وغيرها.

^٩Azhar, Arsyad "Media Pembelajaran" (Jakarta: PT Raja Grafindo, 2011) hlm 3

^{١٠}Wina Sanjaya "Media Komunikasi Pembelajaran", (Jakarta:Prenada Media Group,2012) hlm 57

قال سيسف و بامبانغ (Cecep Kustandi dan Bambang Sutjipto)

¹¹ أن تعلم الوسيلة هو أداة تساعد في عملية التعلم بهدف توضيح معنى الرسالة التي يتم توصيلها بشكل أفضل ويمكن فهمها بسهولة بواسطة مستلم الرسالة. وفقاً ل يمكن تفسير وسيلة التعلم كأداة يتم استخدامها لنقل المعرفة من المعلم إلى الطلاب لتعزيز اهتمام الطلاب وتحفيزهم في التفكير بحيث يمكن تحقيق أهداف التعلم.

يقترح روسي وبريدل أن وسائل التعلم هي جميع الأدوات التي يمكن استخدامها للأغراض التعليمية مثل الراديو والتلفزيون والكتب والصحف والمجلات وما إلى ذلك. يمكن تعريف وسائط التعلم الناطقة على نطاق واسع بأنها أدوات مادية وغير مادية تُستخدم عن عمد كوسطاء بين المعلمين والطلاب في تقديم المواد التعليمية ، بحيث يمكن تسهيل الطلاب في تلقي مواد تعليمية وجذب الطلاب. لمعرفة المزيد. باختصار ، تعتبر وسائط التعلم أداة يستخدمها المعلمون مع عرض يتم ضبطه لتحسين جودة التعلم.¹²

بناءً على ما ورد أعلاه ، يمكن الاستنتاج أن وسيلة التعلم هي وسيط يستخدم في عملية التعليم والتعلم بين المعلمين والطلاب ، ويمكن أن تكون إما أدوات جسدية أو غير جسدية تهدف إلى نقل المعرفة ، بحيث يكون الطلاب أكثر سهولة في فهم المواد التعليمية و تعزيز الاهتمام بالتعلم للطلاب.

¹¹Cecep Kustandi dan Bambang Sutjipto, "Media Pembelajaran Manual dan Digital" (Bogor : Ghalia Indonesia, 2013) hlm 8

¹²Saraitulisma, "Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Macromedia flash 8 Pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial Tema Dinamika Interaksi Manusia Untuk Minat Belajar Pada Siswa Kelas VII Di Sekolah Menengah Pertama Negeri 12 Malang", Skripsi (Malang:UIN Maulana Malik Ibrahim Malang, 2016) hlm 23

ب) وظيفة وسيلة التعليم

سيكون اختيار الوسيلة المناسبة في عملية التعليم مثيراً للاهتمام في التعليم. تقوم سوجان في فيغيوا¹³ بصياغة وظيفة وسيلة التعليم في ست فئات ، على النحو التالي:

(١) استخدام الوسيلة في عملية التعليم والتعلم ليس وظيفة إضافية ، ولكن له وظيفته الخاصة كأداة لتحقيق مواقف تعليمية وتعليمية فعالة.

(٢) يعد استخدام وسيلة التعليم جزءاً لا يتجزأ من الوضع التعليمي الشامل. هذا يدل على أن وسيلة التعليم هي واحدة من العناصر التي وضعها المعلم.

(٣) تدريس وسيلة الإعلام في التعليم ، الاستخدام المتكامل مع غرض الدرس ومحتواه. تتضمن هذه الوظيفة أن استخدام الوسائط يجب أن ينظر إلى الأهداف والمواد التعليمية.

(٤) استخدام وسيلة الإعلام في التدريس له الأسبقية في تسريع عملية التعليم والتعلم ومساعدة الطلاب في فهم المتزامنة التي قدمها المعلم.

(٥) إن إعطاء الأولوية لوسيلة الإعلام في التدريس سيعزز من جودة التعليم والتعلم. بمعنى آخر ، يكون الطلاب أكثر وعياً بنتائج التعلم من خلال استخدام الوسيلة بحيث يكون لديهم درجات عالية.

قالت لسانجايا¹⁴ ، إن تعلم وسائل الإعلام على وجه التحديد له وظيفة

ودور ل:

¹³Pangewa Maharuddin "Perncaanaan Pembelajaran" , (Maassar : Badan Penerbit UNM, 2010) hlm 172

¹⁴Sandjana Wina "Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan" (Jakarta: Prenada Group, 2006) hlm 169

(١) التقاط بعض الأشياء أو الأحداث.

يمكن إدامة الأحداث المهمة أو الأشياء النادرة بالصور أو الأفلام أو التسجيلات عبر الفيديو أو الصوت ، ثم يمكن حفظ الأحداث قيد الاستخدام عند الحاجة.

(٢) تعامل مع ظروف أو أحداث أو أشياء معينة

من خلال وسائل الإعلام التعليمية ، يمكن للمدرسين تقديم مواد تعليمية مجردة وملموسة بحيث يسهل فهمها والقضاء عليها. على سبيل المثال ، لتقديم المواد والقضاء عليها. على سبيل المثال ، لتقديم المواد الطلابية حول الدورة الدموية في البشر يمكن تقديمها من خلال الفيلم.

(٣) زيادة شغف الطلاب ودوافعهم.

يمكن أن يزيد استخدام الوسائل من دافع تعلم الطلاب بحيث يمكن زيادة اهتمام الطلاب بالمواد التعليمية. بشكل عام .

اقترح حمداني^{١٥} العديد من وظائف وسائط التعلم ، وهي :

(١) مشاهدة الأشياء الموجودة أو الأحداث التي حدثت في الماضي

(٢) راقب الأشياء أو الأحداث التي يصعب زيارتها ، إما لأنها بعيدة أو خطيرة أو ممنوعة.

(٣) احصل على صورة واضحة للكائنات أو الأشياء التي يصعب

(٤) سماع الصعاب القبض والأذن مباشرة.

(٥) راقب الأحداث النادرة أو الخطرة في الاقتراب.

¹⁵Hamdani. op.cit. p.246

- ٦) تجربة الأشياء التي تلف بسهولة أو يصعب الحفاظ عليها.
- ٧) يمكن أن تصل إلى عدد كبير من الجماهير ومراقبة كائن في وقت واحد.
- ٨) يمكن أن تتعلم وفقا لقدراتهم واهتماماتهم وتيرة
- بعض الآراء الواردة أعلاه ، فيما يتعلق بوظيفة وسائل الإعلام ، يمكن أن نستنتج أن الإعلام دور مهم للغاية في عملية التعلم. سيكون اختيار الوسائط الصحيحة في عملية التعلم قادراً على زيادة العاطفة وإثارة دافع تعلم الطلاب.

ج) الغرض من استخدام وسيلة التعليم

الغرض من استخدام وسيلة التعليم هو كما يلي:

- ١) بحيث يمكن أن تعمل عملية التعلم بدقة و تمكينها
- ٢) لتسهيل المعلم في تقديم المعلومات المادية للطلاب
- ٣) لتسهيل الطلاب في امتصاص واستلام المواد المنقولة
- ٤) لتشجيع المزيد من الأنشطة الطلابية حول المواد التي ينقلها المعلم
- ٥) لتجنب سوء الفهم بين الطلاب مع بعضهم البعض حول المواد التي ينقلها

المعلم^{١٦}

من الشرح أعلاه , يمكن استنتاج أن دور استخدام الوسيلة مهم جداً في التعلم. لأن وجود مادة التعليمية ينقلها المعلم يمكن أن يسهل الطلاب في فهم المادة . بالإضافة إلى ذلك, فإن الغرض من استخدام وسيلة التعليم هو أمر بالغ

¹⁶Fathul Mujib dan Nailur Rahmawati , “Metode Permainan- permainan Edukatif dalam Belajar Bahasa Arab” , (Yogyakarta : Diva Press , 2011) hlm. 67

الأهمية. يمكن وسيلة التعليم أن يكون أحد الأدوات للمعلمين عند تدريس اللغة العربية, بحيث تصبح أنشطة التدريس و التعليم أكثر فعالية.

(د) التصنيف وأنواع الوسائل

ذكرت وينا أن وسائل التعليم يمكن تصنيفها إلى عدة تصنيفات بناءً

على الزاوية التي تراها ، وهي كما يلي:¹⁷

(أ) انظر من طبيعتها ، الوسائل التي يمكن سماعها فقط ، أو لوسائل التي

تحتوي فقط على عناصر صوتية ، مثل الراديو والتسجيلات الصوتية.

(أ) الوسائل السمعية ، وهي الوسائل التي يمكن سماعها فقط ، أو

الوسائل التي تحتوي على عناصر صوتية فقط ، مثل التسجيلات

الصوتية والإذاعية.

(ب) لا تتضمن الوسائل المرئية ، وهي الوسائل التي يمكن رؤيتها فقط ،

عنصر الصوت. تتضمن هذه الوسائل الأفلام والشرائح والصور والورق

الشفاف واللوحات والصور وأشكال مختلفة من المواد المطبوعة مثل

وسائل الرسوم.

(ج) الوسائل الصوتية المرئية ، وهي نوع من الوسائل التي تحتوي بالإضافة

إلى عناصر الصوت ، تحتوي أيضًا على عناصر من الصور التي يمكن

رؤيتها ، مثل تسجيلات الفيديو ، وأحجام مختلفة من الأفلام ، وشرائح

الصوت ، وما إلى ذلك.

¹⁷Sanjaya Wina "Perencanaan dan Desain Sistem Pembelajaran" (Jakarta:Media Group Kencana, 2008) hlm 211

٢) انطلاقًا من نطاق قدراته ، يمكن أيضًا تقسيم الوسائل إلى:

(أ) وسائل الإعلام التي لديها تغطية واسعة ومتزامنة مثل الراديو والتلفزيون.

(ب) الوسائل التي لها تغطية محدودة من حيث المساحة والوقت ، مثل الشرائح والأفلام ومقاطع الفيديو وما إلى ذلك.

٣) انطلاقًا من طريقة أو تقنية الاستخدام ، يمكن تقسيم الوسائل إلى:

(أ) الوسائل المسقطة ، مثل الأفلام والشرائح وشرائط الأفلام والشفافية وما إلى ذلك.

(ب) الوسائل غير المتوقعة ، مثل الصور الفوتوغرافية واللوحات وأجهزة الراديو وما إلى ذلك.

هـ) إختيار وسيلة التعليم

معايير الإختيار للوسائل مستمدة من مفهوم أن وسيلة الإعلام هي جزء من نظام التعلم الشامل. لذلك، هناك معايير تستحق الإهتمام في إختيار وسيلة الإعلام.

١) وقفًا للأهداف التي تحققت. تعتمد الوسيلة المختارة على أهداف تعليمية تم تحديدها بشكل عام، و تشير إلى واحد أو مجموعة من مجالين أو مجالين إدراكيين.

- (٢) من المناسب دعم محتويات الدرس التي هي حقائق أو مفاهيم أو مبادئ أو تعميمات. تتطلب الوسيلة المختلفة، مثل الأفلام أو الرسومات، ورموزاً مختلفة، و بالتالي تتطلب عمليات و مهارات عقلية مختلفة.
- (٣) عملي، تنفس و دائم. إذا لم يكن هناك وقت أو أموال أو موارد أخرى لإنتاجها، فلن تحتاج إلى إعداد. وسيلة الإعلام باهظة الثمن تستغرق وقتاً طويلاً لإنتاجها. يرشد هذا المعيار المعلمين إلى إختيار الجودة. من السهل الحصول عليها أو بسهولة من قبل المعلم.
- (٤) المعلمين المهرة استخدامها. هذا هو واحد من المعايير الرئيسية. مهما كانت الوسيلة، يجب أن يكون المعلم قادراً على إستخدامها في عملية التعلم. يتم تحديد القيمة و الفوائد من قبل المعلم الذي يستخدمها.
- (٥) التجمع المستخدم. الوسيلة النشطة للمجموعات الكبيرة ليست بالضرورة فعالة إذا استخدمت في مجموعات صغيرة أو أفراد. هناك وسيلة مناسبة للمجموعات الكبيرة و المجموعات المتوسطة و المجموعات الصغيرة.
- (٦) الجودة الفنية. يجب أن يفي تطوير المواد المرئية بالصور و التصوير الفوتوغرافي ببعض المتطلبات الفنية.^{١٨}
- من الشرح أعلاه، يمكن أن نخلص إلى أن معايير إختيار وسيلة الإعلام مهمة جداً للمعلم لمهتم بتعلم اللغة العربية.

¹⁸Cecep Kustandi dan Bambang Sutjipto, "Media Pembelajaran Manual dan Digital" (Bogor : Ghalia Indonesia , 2011) hlm. 14-15.

٢. ألعاب اللغة صندوق البضائع

(أ) تعريف وسيلة الألعاب

الألعاب هي الإحتياجات التي تنشأ بشكل طبيعي في كل فرد. كل إنسان لديه غريزة لكسب الفرح والرضا و التمتع و السعادة في كل حياة. هذا يرجع إلى الطبيعة الفطرية التي يريدها البشر حتي الموت.^{١٩}

يعتبر دوكتيت و فالير (Docket dan Fleer) كما نقلت عن فتح مجيب، أن ممارسة الأنشطة وسيلة للتواصل الإجتماعي، و من خلال اللعب، من المتوقع أن توفر فرصاً للطفل و الطلاب لإيجاد و التعبير عن المشاعر و الإبداع و التعلم بمتعة. يمكن أن تساعد أنشطة اللعب الأطفال في تعرف انفسهم و مع من يعيشون معهم و البيئة.^{٢٠}

المبدع الأساسي للألعاب التعليمية اللغوية هو: أولاً، اللعبة ليست هدفاً للتعلم، ولكنها مجرد وسيلة للمساعدة في تحقيق أهداف معينة. ثانياً، ليست الألعاب اللغوية مناسبة للأطفال، بل يمكن تطبيقها أيضاً على البالغين.^{٢١}

لذلك، يمكن الإستنتاج أن وسيلة اللعبة المستخدمة لتوجيه محتوى الدروس من المعلمين إلى الطلاب حتي يكتسب الطلاب المعارف و المهارات و المواقف من خلال أنشطة اللعب.

تنشأ اللعبة لأن طبيعة كل إنسان يحصل على الترفيه و السرور و الرضا و التمتع و الفرح و السعادة في الحياة.^{٢٢} معرفة اللعبة وفقاً لفهمها هو موقف

¹⁹Fathul Mujib dan Nailur Rahmawati , “Metode Permainan-permainan dalam belajar Bahasa Arab ” , (Yogyakarta : Diva Press , 2011) hlm. 25.

²⁰Ibid. , hlm. 27.

²¹Syamsuddin Asyrofi ,” Model, Strategi & Permainan Edukatif dalam Pembelajaran Bahasa Arab ”, (Yogyakarta : Aura Pustaka, 2014). hlm. 162-163.

معين عندما يسعى شخص السعادة أو الرضا من أنشطة اللعب^{٢٣} , تأتي اللعبة من الكلمة "لعب" , مما يعني أن الفعل يرضي القلب, بينما تعني اللعبة.

(١) اللعب

(٢) العروض, النظارات

(٣) المجوهرات

(٤) الإجراءات التي تؤخذ على محل الجد.

لعبة اللغة هي نشاط لتعلم لغة معينة من خلال لعبة, تحتوي اللعبة على عناصر من اللغة. وكذلك عناصر من المتعة. قال سوفرنوا عن مزايا و عيوب لعبة اللغة. تشمل بعض مزايا لعبة اللغة أساليب التعليم التي يمكن أن تزيد من نشاط الطلاب في عملية التعليم و التعلم. و الأنشطة التي يقوم بها الطلاب ليست جسدية فقط, بل ترتبط بالعقلية أيضا, و يمكن أن تحفز الطلاب على التعلم. و يمكن أن تعزز شعور التضامن و التعاون؛ المواد هي أكثر إثارة الإعجاب. لذلك يصبح الصعب نسيانها.

ب) تركيب ألعاب اللغة صندوق البضائع

قال سوفرنوا, تعتبر ألعاب اللغوية نشاطا لإكتساب مهارة لغوية معينة بطريقة مثيرة. من هذا المعنى. و من هذا المنطلق يمكن فهم أن ألعاب اللغوية لها غرض مزدوج, بالإضافة إلى ممارسة مهارات لغوية.^{٢٤}

²²Ibid. , hlm 154

²³Fathul Mujib dan Nailur Rahmawati, "Metode Permainan-permainan Edukatif dalam belajar Bahasa Arab" , (Yogyakarta : Diva Press, 2011) hlm. 26.

في لغة, الكلمة "صندوق" تعني مربع.^{٢٥} و كلمة "البضائع" هي صيغة الجمع للكلمة البضاعة^{٢٦}. و قال مصطافى أن ألعاب اللغة صندوق البضائع هي تسمية البضائع و وصفها و التعرف عليها.^{٢٧}

في لعبة صندوق البضائع, يتم استخدام البضائع الحقيقية. المثال: ممسحة, طباشير, كتاب وغير ذلك. فيما يلي خطوات لعبة اللغة صندوق البضائع:

(١) يعرض المعلم بضائع مختلفة واحدة تلو الأخرى للطلاب و يذكر إسمه باللغة العربية.

(٢) وضع المعلم البضائع المختلفة في الصندوق

(٣) ثم يسأل المعلم أسئلة الطلاب "أي بضاعة في يدي؟"^{٢٨}

(٤) إذا كان الطلاب يخمنون بصحيح فيتم إصدار البضاعة الذي أحضرها المعلم. لذلك حتي تتم إزالة الكائن كل البضاعة.

²⁴Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Malang Press , 2009) hlm 104.

²⁵Ahmad Warsan Munawwir, *Kamus Al-Munawwir Arab-Indonesia* (Surabaya, Pustaka Progresif , 1997) hlm. 796

²⁶*Ibid....* hlm 754

²⁷Nasif Musthofa Abdul Aziz , *al- A'lab al-Lughowiyah fi Ta'limil Lughoh al-Ajnabiyyah*, Riyadh, al- Mamlakah al- Arabiyyah as-Saudiyyah, 1983) hlm. 77

²⁸Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Malang Press , 2009) hlm 88

٣. قدرة الحفظ

(أ) معرفة القدرة

يمكن استخدام القدرة التي حصل عليها الطلاب في عملية التعلم لمعرفة كيفية التنمية. و الكلمة القادرة لها المعنى قدر الإمكان. و القدرة هي الرغبة في عمل شيء ما كممارسة.^{٢٩}

في القاموس الإندونيسي، القدرة هي الإستطاعة، القدرة في عمل شيء^{٣٠}.

فالقدرة هي :

"إمكانات الشخص. ستتطور هذه الإمكانيات إذا قمت بالممارسة"

(ب) معرفة قدرة الحفظ

الحفظ هو جهد النشط لأدخال المعلومات إلى الدماغ. قال كسوانا أن الحفظ يعيد المعرفة ذات الصلة ويحزن في الذاكرة طويلة المدى،^{٣١} تعرّف قدرة الحفظ بأنها القدرة على نقل مواد القراءة إلى الذاكرة، وتحزينها في الذاكرة، و إعادة الكشف موضوع في الذاكرة.^{٣٢}

يقال إن الحفظ نشاطاً لإمتصاص المعلومات في الدماغ. يمكن

إستخدامه على المدى الطويل.^{٣٣} وفي عملية الحفظ يواجه الطلاب مواد يتم

²⁹Ahmad Susanto, *Perkembangan Anak Usia Dini* (Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2011), 97.

³⁰Desy Anwar, *Kamus Lengkap Bahasa Indonesia*,(Surabaya: Amelia, 2003), 328

³¹Wowo Sunaryo Kuswana, *Taksonomi Kognitif Perkembangan Ragam Berpikir*,(Bandung : PT Remaja Rosdakarya , 2012) hlm. 115

³²Sa'dullah , *Cara Cepat Menghafal Al-Qur'an* (Jakarta : Gema Insani 2008) hlm. 49

³³Aji Indioanto S, *Kiat-kiat Mempertajam Daya Ingat Hafalan Pelajaran* , (Yogyakarta Diva Press, 2015) hlm.11

تقديمها عادة في شكل لفظي ذي معنى، مثل حروف الأبجدية و اللغة و الكلمات و الأرقام. الطلاب مفيدة للغاية في الحفظ.

يتكون دماغ البشري من ثلاثة أجزاء، هي الدماغ الأيمن، الدماغ الأيسر، و الدماغ المتوسط. فإن قدرة الحفظ تتم بواسطة الدماغ الأيسر، الحفظ هو جهد النشاط لأدخال المعلومات إلى الدماغ.³⁴

من التعريف أعلاه، يمكن أن نستنتج أن قدرة الحفظ هي قدرة الشخص على إتقان مهارة تستخدم للقيام بمهام مختلفة في وظيفة ويقال إنها عفاً عليها الزمن دون رؤية الكتاب من التعلم.

ج) مبادئ الحفظ

قالت زكية دراجة أن مبادئ التي يجب مراعاتها في الحفظ كما يلي:³⁵

(١) يجب محاولة فهم المادة التي تريد حفظها بطريقة صحيحة.

(٢) يجب أن تكون مادة الحفظ مصادفة

(٣) يجب استخدام المواد المحفوظة وظيفياً في ظروف معينة.

(٤) يجب أن يتم الإستدعاء النشط (*Active Recall*) بانتظام.

لتسليم المواد المحفوظة، عادة ما يقدم المعلم تقييمها في شكل مهمة أو

سؤال و جواب.

³⁴Catrine Syarif , *Menjadi Pintar dengan Otak Tengah* (Yogyakarta: PT Buku Kuta, 2010) hlm 111-112.

³⁵Zakiyah Drajat, *Metodologi Pengajaran Agama Islam*, (Jakarta: Bumi Aksara , 2001) cet II 264

د) العوامل التي تؤثر على قدرة الحفظ

هناك العديد من العوامل التي تؤثر على قدرة الشخص على الحفظ ،

كما يلي:³⁶

١. صوت

وهي عملية تحفيظ تتم عن طريق تصلب القراءة. من خلال تصلب القراءة ،

سيكون الطلاب أكثر سهولة في تذكر الأشياء المحفوظة. عادةً ما تكون

القراءة المحفوظة عبارة عن صيغة يتم حفظها بشكل صحيح وهجاء وأسماء

أجنبية أو أشياء صعبة.

٢. استخدام الاستراتيجية الصحيحة.

اختيار استراتيجية دقيقة للغاية يحدد نجاح عملية الحفظ يتم تعديل

اختيار الاستراتيجية أيضا لخصائص الموضوعات وعمر الطفل. بالإضافة

إلى هذه العوامل ، هناك عوامل تؤثر أيضًا على القدرة على حفظ الشخص

على النحو التالي:³⁷

أ) طبيعة الشخص

ب) لأرض حولها

ت) الحالة المادية

ث) الحالة الروحية

ج) عمر الشخص عند الحفظ

³⁶Sumadi Suryabrata, "Psikologi Pendidikan", (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 1998), cet VIII 45.

³⁷Abu Ahmadi dan Widodo Supriyono, "Psikologi Belajar", (Jakarta:Rineka Cipta,1999) hlm 26

هـ) مؤشر قدرة الحفظ

المجال المعرفي هو مجال يتضمن الأنشطة الذهنية³⁸ (الدماغ) وفقا لبلوم، (Bloom) كل الجهود المتعلقة بنشاط الدماغ تشمل المجال المعرفي. المجال المعرفي لديه ستة مستويات من عمليات التفكير. المستويات الستة في المعنى هي المعرفة / الذاكرة / الحفظ ، الفهم ، التطبيق ، التحليل، التوليف والتقييم³⁹

في المجال المعرفي ، يتضمن مستوى التحفيظ القدرة على الحفظ الشفوي والمواد التعليمية في شكل حقائق ومفاهيم ومبادئ وإجراءات. لإدارة نجاح المهام المعرفية يمكن استخدامها في الفصول الدراسية الاختبارات الشفوية والاختبارات المكتوبة والمحافظ. في تصنيف بلوم ، تم توضيح أن مؤشرات الحفظ بما في ذلك (Clyang) تشمل تحديد ووصف ووصف وتسجيل وتذكير وختام وتسجيل وتسجيل وتكرار وتسطير.⁴⁰

يتعلق المجال المعرفي بالقدرة على التفكير بما في ذلك القدرة على الحفظ. وفقا لكينيث كيفية ضبط قدرة الحفظ على النحو التالي:⁴¹

- ١) أذكر: هي محاولة لتذكر ما تذكره. مثال: إعادة سرد ما تم حفظه.
- ٢) الاعتراف: إنها محاولة لإعادة التعرف على ما تم تعلمه. مثال: اطلب من الطلاب ذكر العناصر المحفوظة.

³⁸Anas Sudjono , *Pengantar Evaluasi Pendidikan* (Jakarta: Rajawali Pres, 1996), 49

³⁹Ibid., hlm.50

⁴⁰Burhan Nugiantoro, *Dasar-dasar Pengembangan Kurikulum Sekolah*, (Yogyakarta: BPEE, 1988)

42

⁴¹Zainal Arifin, *Evaluasi Pembelajaran* (Bandung : PT Remaja Rosdakarya, 2009), 184

٣) إعادة التعلم: محاولة لتعلم مادة للمرة الألف. مثال: يمكننا أن نحاول ،

سواء كان من السهل عليه دراسة المواد مرة أخرى أم لا.

قال كونندر (Kunandar) فإن مؤشرات الحفظ تعبر عن المعنى ، وتعطي

الأسماء ، وتضع القوائم ، وتحدد موقع مكان ما ، وتصنف شيئاً ما ، وتوضح

شيئاً ما حدث ، وتصنف شيئاً ما حدث.^{٤٢} في هذه الدراسة ، قالت مؤشرات

الطلاب أن القدرة على الحفظ هي كما يلي:

١) يمكن للطلاب أن يتذكروا ما حفظوه

٢) يمكن للطلاب قراءة النقاط التي تم حفظها.

٣) يمكن للطلاب إعطاء تعريف للمواد المحفوظة.

٤. المفردات العربية

المفردات في اللغة الإنجليزية تسمى *vocabulary*، هي مجموع من الكلمات التي

يعرفها شخص أو كيان آخر يمثل جزءاً من لغة معينة. بالإضافة إلى ذلك، هناك

تعريف آخر هو مجموعة من الكلمات التي يفهمها الشخص. ثروة المفردات

الشخصية تكون صورة الذكاء أو مستوى التعليم. المفردات هي واحدة من العناصر

الثلاثة للغة التي تعتبر مهمة للغاية لإتقانها، وتستخدم في اللغة الشفوية أو اللغة

المكتوبة، وهي واحدة من الأدوات لتطوير لغة الشخص باللغة العربية.^{٤٣}

⁴²Kusnandar, *Penilaian Utentik* (Jakarta : PT Raja Grafindo Persada, 2014) 168

⁴³Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif* (Malang: UIN Maliki Press 2011) hal. 61

المفردات هي عبارة عن مجموعة من الكلمات المعينة التي تتشكل اللغة. الكلمة هي أصغر جزء من اللغة المجانية. هذا الفهم يميز بين الكلمات و هي أصغر وحدة للغة بمعنى أنها مستقرة نسبيًا. ثم تتكون الكلمة من على سبيل المثال ، تتكون كلمة باللغة العربية من morfem في حين أن كلمة المعلم لها مجموعتان morfem ، على سبيل المثال ، تتكون كلمة "معلم" باللغة لعربية من morfem. في حين أن كلمة "المعلم" لها مجموعتان هما "ال" و "معلم" الكلمة التي تحتوي على ثلاثة أشكال هي الكلمة التي يكون لكل منها معنى خاص. على سبيل المثال

يعد دور المفردات في إتقان المهارات اللغوية الأربع ضروريا للغاية، حيث ذكر فالتيت أن قدرة الشخص على فهم المهارات اللغوية الأربع تعتمد اعتمادًا كبيرًا على إتقان المفردات. ولكن تعلم اللغة لا يتطابق بمجرد تعلم اللغة.⁴⁴

٥. الإطار التفكيري

يصوغ الباحث الإطار الذهني على النحو التالي: إذا كان تطبيق وسيلة صندوق البضائع ممتعًا و يتناسب مع أسلوب تعلم الطالب ، فإن قدرة الطلاب على حفظ المفردات العربية تزداد (بشكل إيجابي). ومع ذلك ، إذا كان تطبيق غير مثير للاهتمام ولا يتناسب مع أسلوب تعلم الطالب ، ثم إتقان مفردات اللغة العربية لدى الطلاب.

⁴⁴Ibid., hal. 61-62

٦. فرضية البحث

يمكن تفسير الفرضية كإجابة مؤقتة للمشكلة البحث حتى يتم إثباتها من خلال البيانات التي تم جمعها. الفرضية هي مرطب من العلاقة بين المتغيرات التي تؤثر على بعضها البعض من خلال التخمين

تنص الفرضية الصفريّة على وجود فروق متوسطة بين أزواج من العينات , بينما تشير الفرضية البديلة إلى وجود اختلافات بين العيّنتين المقترنين.

أ. هناك فرق كبير في القدرة على حفظ المفردات الطلابية بعد استخدام وسيلة صندوق البضائع.

ب. لا يوجد تأثير كبير على القدرة على حفظ مفردات الطلاب بعد استخدام وسيلة صندوق البضائع .

ب. الصورة العامة عن المدرسة الإبتدائية المحمدية سينغوتان بانتول

١. هوية المدرسة الإبتدائية المحمدية سينغوتان بانتول

تقع المدرسة الإبتدائية المحمدية سينغوتان في سينغوتان, ترونومولوا,

كاسهان, بانتول, يوكياكرتا.

تأسست المدرسة الإبتدائية المحمدية سينغوتان في عام ١٩٦٥. في البداية

كانت المدرسة هي نفسها حديقة التعليمية الدينية , لم يتم تعليمها إلا في فترة ما بعد

الظهر. وكانت المواد التعليمية مرتبطة بعلم الدين. ومع مرور الوقت, تطورت

المدرسة بناء على رغبة و تشجيع المجتمع المحيط. يقيم غالبية المعلمين في بيئة قريبة

من المدرسة الابتدائية المحمدية سينغوتان ولديهم إمكانات في التدريس. بناء مبنى مدرسة على أرض الوقف و أيضا معبر سلطان بمساحة ٥٥٢ م^٢.

٢. رؤية المدرسة الابتدائية المحمدية سينغوتان بانتول ورسالتها

أ. رؤية المدرسة

رؤية لمدرسة الابتدائية المحمدية سينغوتان بانتول : صادقة, ذكية, مخلصه, و مثقف.

ب. رسالة المدرسة

- ١) غرس التقوى لله سبحانه وتعالى بطريقة الزراعة (صديق, سلام, سابا, إبتسامه, شفقة, صلاة و صدقة), مسامحة و شكر لله
- ٢) تنفيذ التعلم (التعلم النشط والمبتكرة والإبداعية وفعالة وممتعة)
- ٣) إجراء تحول العلوم والتكنولوجيا في عملية التعلم ، تقنية المعلومات في الفصل وفي المختبر المدرسي.
- ٤) تعريف وغرس القيم الدينية مع الأنشطة الدينية والتمكين البيئي لتعزيز الإيمان ، من خلال تنفيذ تادرس القرآن , صلاة الجماعة ، صلاة الضحى وغيرها من الأنشطة الدينية. وغيرها من الأنشطة الدينية.
- ٥) تطوير وتنفيذ الثقافة الإندونيسية (النظام ، والأمن ، والنظافة ، والجمال ، والأسرة ، من باب المجاملة ، والصحة)
- ٦) القيام بأنشطة الباتيك ، هيسبول وهتان الكشفية ,نون الرقص ، فرقة طبل الفن منتزه آل القرآن التعليمي) ، فن قراءة القرآن دراسة تلاوة مدرسة

الصعود الإسلامية الرمضانية وأولمبياد الدين والفنون الموسيقية البستنة

لتنمك من صقل وتجهيز المهارات وتنمية إمكانات الطلاب.

(٧) تعزيز الشعور بالوطنية ، والصدق ، والجدارة بالثقة ، والذكاء ، والإيمان ،

والإخلاص ، والانضباط من سن مبكرة.

٣. وجهة نظر المدرسة الإبتدائية المحمدية سينغوتان بانتول

الهدف من التعليم الابتدائي هو غرس القيم الأساسية للإسلام ، والإيمان ،

والإخلاص والذكاء ، والمهارة ، والاستقلال ، والمسؤولية ، والثقافة. في النهاية من

المتوقع أن تنتج المدرسة مخرجات الخريجين على النحو التالي:

أ. إنتاج الخريجين المؤمنين ، النبيلة ، والمكرسة إلى الله سبحانه وتعالى.

ب. إدراك الممارسة الأخلاقية النبيلة من خلال تربية الطلاب

ج. ابتسامه ، تحيات ، تحيات ، مجاملة ، مجاملة

د. من المتوقع أن يكون توفير التسهيلات لأنشطة التعليم والتعلم والمرافق الداعمة

الأخرى مثل: وأجهزة الكمبيوتر ، والمكتبات ، وإرشادات الإرشاد ، وصدق

المقصف وأنشطة الطلاب المناسبة ، قادراً على غرس قيم شخصية نبيلة تستند

إلى القيم الإسلامية واحد قوي.

هـ. تحقيق زيادة نشاط الطلاب وإبداعهم من خلال تنفيذ الأنشطة المدرسية.

و. خلق العمل الجماعي لجميع أعضاء المدرسة

٤. بيانات المعلم

عدد المعلمين في المدرسة الإبتدائية المحمدية سينغوتان بانتول ١٤ شخصا.

فيما يلي جدول يسرد أسماء المعلمين في مدرسة محمدية سينغوتان :

جدول ١.٢ أسماء المعلمين

الوظيفة	الإسم	رقم
معلم المادة	Budi Santosa	١
معلم الفصل	Eko Yudiarso	٢
معلمة الفصل	Elfi Kolviana	٢
معلمة الفصل	Ida Mahmudah	٤
معلمة الفصل	Jamzam Widarningsih	٥
معلمة الفصل	Juwariyah	٦
معلم المادة	Mulad Purwo Handoko	٧
معلمة الفصل	Retno Hertiyani	٨
معلمة الفصل	Widiastuti	٩
معلمة مادة المحمدية	Siti Muzahadah	١٠
معلم مادة الرياضة	Kasidi	١١
معلمة مادة اللغة الإنجليزية	Zulfi Ramita Amalia	١٢
معلم مادة الدين	Alimul Hanif	١٣
معلمة مادة اللغة العربية	Tika Nur Diana	١٤

٥. بيانات الطلاب

بلغ عدد الطلاب في المدرسة الإبتدائية المحمدية سينغوتان بانتول ١٩٧

شخصاً. فيما يلي جدول لعدد الطلاب حسب العمر وعدد الطلاب على أساس

المستوى التعليمي:

جدول ٢.٢ أعداد الطلاب حسب العمر

العمر	طلاب	طالبات	مجموع
> ٦ سنة	٠	٠	٠
٦-١٢ سنة	١٠٢	٨٣	١٨٥
١٣-١٥ سنة	٨	٤	١٢
مجموع	١١٠	٨٧	١٩٧

جدول ٣.٢ أعداد الطلاب حسب مستوى التعليم

المراحل الصفية	طلاب	طالبات	مجموع
الفصل الأول	١٢	١٠	٢٢
الفصل الثاني	١٤	١٤	٢٨
الفصل الثالث	٢٠	١١	٣١
الفصل الرابع	٢٧	١٩	٤٦
الفصل الخامس	١٥	٢٥	٣٠

٤٠	١٨	٢٢	الفصل السادس
١٩٧	٨٧	١١٠	مجموع

جدول ٤.٢ عدد الطلاب حسب الجنس

مجموع	طالبات	طلاب
١٩٧	٨٧	١١٠

٦. مجموعة الدراسة

يوجد في المدرسة ثماني مجموعات دراسية تتكون من الفصل الأول مع ٢٢

طالبًا ، والثاني مع ٢٨ طالبًا ، والصف الثالث مع ٣٣ طالبًا ، والفصل ٨٤ مع ٢٣

طالبًا ، والفصل ٤ب مع 23 طالبًا ، والصف الخامس مع ٣٠ طالبًا بلغ عدد الطلاب

في الفصل ٦ أ مع ٢٠ طالبًا والصف ٦ ب يتكون من ٢٠ شخصًا. فيما يلي جدول

لمجموعات الدراسة في المدرسة:

جدول ٥.٢ مجموعة الدراسة

رقم	مجموع الطلاب	المراحل الصفية	عدد الطلاب		مشرف الفصل
			طالبات	طلاب	
١	الفصل الأول	١	١٠	١٢	Juwariyah
			٢٢		

Elfi Kolviana	٢٨	١٤	١٤	٢	الفصل الثاني	٢
Retno Hertiyani	٣٣	١٢	٢١	٣	الفصل الثالث	٣
Arowiyah	٢٣	٩	١٤	٤	الفصل الرابع (أ)	٤
Eko Yudiarso	٢٣	١٠	١٣	٤	الفصل الرابع (ب)	٥
Jamzam Widarningsih	٣٠	١٥	١٥	٥	الفصل الخامس	٦
Ida Mahmudah	٢٠	٩	١١	٦	الفصل السادس (أ)	٧
Widiastuti	٢٠	٩	١١	٦	الفصل السادس (ب)	٨

٧. بنية التحتية

فيما يلي البنية التحتية في المدرسة الإبتدائية المحمدية سينغوتان بانتول:

جدول ٥.٢ البنية التحتية

الرقم	الغرف	الطول	الوسعة
١	دورة مياه الطلاب	١,٥	١
٢	دورة مياه الطالبات	١,٥	١
٢	غرفة الوسائل المتعددة	٧	٦
٤	غرفة المعلم	٧	٦
٥	غرفة الاستشارة	٢	٣
٦	غرفة الفصل الأول	٧	٦
٧	غرفة الفصل الثاني	٧	٦
٨	غرفة الفصل الثالث	٧	٦
٩	غرفة الفصل الرابع (أ)	٧	٦
١٠	غرفة الفصل الرابع (ب)	٧	٦
١١	غرفة الفصل الخامس	٧	٦
١٢	غرفة الفصل السادس (أ)	٧	٦
١٣	غرفة الفصل السادس (ب)	٧	٦
١٤	غرفة رئيس المدرسة	٧	٦
١٥	غرفة الشراكة التعاونية	٧	٢

٣	٧	غرفة المختبر للعلوم	١٦
٨	٩	غرفة المختبر للكمبيوتر	١٧
٨	٩	المكتبة	١٨
٢	٥	غرفة الموظفة	١٩
٥	٤	غرفة الطبيعية	٢٠