

ABSTRAK

Penelitian ini adalah jenis penelitian penelitian kualitatif dengan pendekatan fenomenologi dan etnografi. Subjek penelitian ini adalah kaum mualaf Suku Akit yang bermukim di Desa Tanjung Pal, Kecamatan Sungai Apit Kabupaten Siak. Tujuan penelitian ini adalah mengungkap dan menjelaskan fakta-fakta alamiah motivasi belajar agama Islam kaum mualaf Suku Akit.

Kaum Mualaf Suku Akit tinggal dalam lingkungan adat tradisional dengan keyakinan dasar animisme-dinamisme. Akibat adanya interaksi dengan kelompok masyarakat lain terutama etnis Tionghoa, Jawa, dan Melayu, mereka mulai tertarik untuk melakukan konversi keyakinan tradisional ke agama-agama formal; Budha, Kristen dan Islam dengan berbagai motif. Dalam lingkungan adat masyarakat Suku Akit, kaum mualaf adalah kelompok beragama yang minoritas. Namun demikian, kaum mualaf justru menunjukkan ekspresi kebergamaan lebih tegas dalam lingkungan adat animism-dan dinamisme yang kuta. Hal ini ditunjukkan dengan motivasi belajar mereka yang relatif kuat untuk mendalami ajaran agama Islam.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa: 1) Fenomena konversi agama pada masyarakat tradisional Suku Akit pada prinsipnya adalah wujud persaingan antara kondisi *eksternal multidimensional* yang mendesak dengan *ketahanan keyakinan internal* yang mulai tidak berdaya. Konversi keyakinan pada masyarakat tradisional suku Akit dilatarbelakangi oleh tiga tingkatan motif; Pragmatisme, Kekaguman, dan Keyakinan. Seseorang yang melakukan konversi agama dengan motif pragmatisme dan kekaguman akan cenderung melakukan *konversi agama semu*, sedang seseorang yang melakukan konversi agama berdasarkan keyakinan akan cenderung melakukan *konversi agama substantif*. 2) Kaum mualaf suku Akit pada hakikatnya dilingkupi oleh kesadaran esensial yang kuat berisi motivasi belajar agama Islam. Hal ini tampak pada simbolis budaya yang identik dengan upaya untuk memahami dan menerapkan nilai-nilai Islam. Sebagai sebuah kesadaran esensial, simbol-simbol budaya yang memuat

motivasi belajar agama Islam, tidak selalu disadari oleh kaum mualaf suku Akit. Namun demikian nilai-nilai budaya tersebut terus hidup dan memberikan energi batin yang kuat. 3) Dalam hal strategi pengautan motivasi belajar Agama Islam pada kaum mualaf Suku Akit pemanfaatan simbol lokal menjadi media komunikasi yang efektif dalam membangun arah transformasi keyakinan. Gaya komunikasi dengan simbol-simbol lokal secara psikologis menumbuhkan sikap penerimaan dan rasa memiliki yang lebih tinggi terhadap nilai-nilai keyakinan baru. Selain berfungsi sebagai media komunikasi, simbol juga berperan sebagai pelestari nilai yang mampu melintasi waktu dan generasi. Masyarakat dengan kemampuan belajarnya akan menginterpretasi warisan simbol-simbol untuk menjawab permasalahan kehidupannya.

Kata Kunci: *Motivasi Belajar, Mualaf, Suku Akit, Riau*

الملخص

هذا البحث هو نوع من البحث النوعي مع نهج الظواهر والاثنوغرافيا. موضوع هذا البحث هو قبيلة أكيت تحويل الذين استقروا في قرية تانجونغ بال، سونغاي أبيت منطقة فرعية من سيالك ريجنسي. والغرض من هذه الدراسة هو كشف وشرح الحقائق الطبيعية الديني التعلم الإسلامي الدافع بينغماهاف قبيلة أكيت.

جمعية قبيلة قرية بينينغات، سونغاي أبيت منطقة فرعية سيالك هي مجموعة المجتمع لا تزال تصنف على أنها مجموعة معزولة من الناس في مقاطعة رياو. بدأ التفاعل مع مجموعات المجتمع الأخرى، لا سيما العرقية الصينية، الجاوية، وماليزيا، أكيت القبيلة الناس لمعرفة الديانات الرسمية. البوذية، المسيحية والإسلام. ثم أصبحت بعض جماعات أكيت تريب مهمة "باستقبال" الأديان الرسمية.

من حيث التعبير الديني المجتمع قبيلة أكيت هناك ظاهرة مثيرة للاهتمام. إن قبولهم للأديان الرسمية لا يؤدي بالضرورة إلى معتقد ديني معين. على الرغم من أنها قد غيرت وضع الدين في بطاقة الإقامة، لديهم اتجاهات لمتابعة أنشطة جميع الأديان الدينية التي يعرفونها

وتظهر ظاهرة التعبيرات الدينية المختلفة في الواقع من قبل المتحولين من قبيلة أكيت الأقلية في التعبير عن تعابير التعبير عن العدالة هو أكثر حزما ويؤدي بوضوح إلى الاعتقاد في التعاليم الإسلامية

واستنادا إلى نتائج الدراسة التي توصل إليها البحث يمكن الحصول على استنتاج (1) الثقة الروحية عن سر التي يملكها المجتمع التقليدي بشكل عام لها أهمية لمبادئ الدين الرسمي (2) جهود لبناء الدافع للتعلم في مجتمع تقليدي سوف تكون أكثر فعالية عندما بدأت من نقطة التشابه فقط بين الاعتقاد الغيبة المجتمعات التقليدية مع الدين الرسمي (3) بدافع من القيود المفروضة على عقلية المجتمع التقليدي، واستخدام الرموز المحلية أصبحت وسائل الاتصال الفعال في بناء التحول من الاعتقاد في المجتمعات التقليدية، (4) ظاهرة التحول الديني في المجتمعات التقليدية هي عملية المناقسة بين الظروف الخارجية متعددة الأبعاد التي حث عليها مرونة الاعتقاد الشخص الداخلية، (5) في المجتمع التقليدي من التحول الديني كان بدافع من ثلاثة مستويات من الدافع. (أ) برغماتيسم، (ب) الإعجاب، (ج) الثقة. شخص الذي اعتنق دوافع دينية والإعجاب سوف تميل للقيام أعام تحويل واضحة، وكان شخص لم الاتفاقيات الدين على أساس الاعتقاد أن تميل إلى جعل التحول الديني الموضوعي.

كلمات البحث: التعلم الدافع، المؤلف، قبيلة أكيت