

BUKU AJAR

DINAMIKA MASYARAKAT

Muhammad Fauzan, S.P., M.Sc.

Buku Ajar : Dinamika Masyarakat


AE Publishing

Sistem sosial budaya merupakan pola perilaku hubungan individu maupun kelompok dalam masyarakat yang bersumber dari nilai-nilai budaya yang telah menjadi bagian hidup sehari-hari masyarakat itu sendiri. Masyarakat pedesaan yang didominasi oleh petani, peternak, dan pengrajin bambu tentunya memiliki karakteristik sistem sosial budaya tersendiri yang membedakannya dengan masyarakat perkotaan. Seperti pada nilai solidaritas masyarakat pedesaan yang dianggap lebih tinggi daripada perkotaan.

Buku ajar ini disusun untuk memperkenalkan konsep-konsep dasar sosiologi pedesaan dan membantu mahasiswa dalam memahami mata kuliah dinamika masyarakat. Mata kuliah ini dirancang agar mahasiswa memahami aspek penting perubahan kehidupan sosial masyarakat dan perkembangannya yang diarahkan kepada kemajuan sesuai dengan perkembangan zaman. Aspek penting yang dimaksud adalah faktor teknologi dan faktor alam.

Dengan memahami faktor-faktor tersebut diharapkan mahasiswa sebagai calon *agent of change* mampu mengeksplorasi aspek perubahan di masyarakat dan mampu mendinamisasikan ke arah yang dikehendaki sesuai dengan posisi lulusan. Mata kuliah ini sangat penting untuk mendukung terwujudnya profil lulusan program studi agribisnis.



BUKU AJAR

DINAMIKA

MASYARAKAT

Muhammad Fauzan, S.P., M.Sc.



AE Publishing

Buku Ajar Dinamika Masyarakat

—Malang: AE Publishing 2020

vi + 176 halaman, 15 x 23 cm

Cetakan Pertama, Juli 2020

Penulis : Muhammad Fauzan, S.P., M.Sc.

Penyunting : Meiga Lettucia

Desain Sampul : Wahyu Dwi Setiawan

Tata Letak : Tim AE



Anggota IKAPI No. 240/JTI/2019

Jln. Banurejo B No. 17 Kepanjen

HP: 085103414877

Telp: (0341) 2414877

E-Mail: publishing.ae@gmail.com

<http://aepublishing.id>

ISBN: 978-623-6530-69-6

Kutipan Pasal 72 terkait Ketentuan Pidana Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 19 Tahun 2002 Tentang Hak Cipta:

- (1) Barangsiapa dengan sengaja dan tanpa hak melakukan perbuatan sebagai-mana dimaksud dalam Pasal 2 ayat (1) atau Pasal 49 ayat (1) dan ayat (2) dipidana dengan pidana penjara masing-masing paling singkat 1 (satu) bulan dan/atau denda paling sedikit Rp1.000.000,00 (satu juta rupiah), atau pidana penjara paling lama 7 (tujuh) tahun dan/atau denda paling banyak Rp5.000.000.000,00 (lima miliar rupiah)
- (2) Barangsiapa dengan sengaja menyiarkan, memamerkan, mengedarkan, atau menjual kepada umum suatu ciptaan atau barang hasil pelanggaran Hak Cipta atau Hak terkait sebagaimana dimaksud pada ayat (1) dipidana dengan pidana penjara paling lama 5 (lima) tahun dan/atau denda paling banyak Rp500.000.000,00 (lima ratus juta rupiah)

Prakata

Sistem sosial budaya merupakan pola perilaku hubungan individu maupun kelompok dalam masyarakat yang bersumber dari nilai-nilai budaya yang telah menjadi bagian hidup sehari-hari masyarakat itu sendiri. Masyarakat pedesaan yang didominasi oleh petani, peternak, dan pengrajin bambu tentunya memiliki karakteristik sistem sosial budaya tersendiri yang membedakannya dengan masyarakat perkotaan. Seperti pada nilai solidaritas masyarakat pedesaan yang dianggap lebih tinggi daripada perkotaan.

Buku ajar ini disusun untuk memperkenalkan konsep-konsep dasar sosiologi pedesaan dan membantu mahasiswa dalam memahami mata kuliah dinamika masyarakat. Mata kuliah ini dirancang agar mahasiswa memahami aspek penting perubahan kehidupan sosial masyarakat dan perkembangannya yang diarahkan kepada kemajuan sesuai dengan perkembangan zaman. Aspek penting yang dimaksud adalah faktor teknologi dan faktor alam. Dengan memahami faktor-faktor tersebut diharapkan mahasiswa sebagai calon *agent of change* mampu mengeksplorasi aspek perubahan di masyarakat dan mampu mendinamisasikan ke arah yang dikehendaki sesuai dengan posisi lulusan. Mata kuliah ini sangat penting untuk mendukung terwujudnya profil lulusan program studi agribisnis.

Cakupan materi dalam buku ajar ini memang tidak terlalu luas, tetapi padat. Penyajiannya dari satu bab ke bab lainnya disusun sedemikian rupa sesuai dengan urutan topik perkuliahan. Teriring harapan agar buku ajar ini dapat memberi dampak positif terhadap peningkatan prestasi belajar mahasiswa sekaligus dapat memberikan perkuliahan yang bermutu bagi mahasiswa.

Muhammad Fauzan

Daftar Isi

Prakata	iii
Daftar Isi	iv
BAB 1 Pendahuluan	1
1.1 Masyarakat sebagai Sebuah Struktur Sosial.....	2
1.2 Stratifikasi Sosial.....	5
1.3 Lembaga Sosial	6
1.4 Kebudayaan.....	8
1.5 Kekuasaan dan Kepemimpinan.....	9
BAB 2 Proses Sosial.....	12
2.1 Interaksi Sosial sebagai Faktor Utama dalam Kehidupan Sosial.....	12
2.2 Bentuk-Bentuk Interaksi Sosial	14
BAB 3 Perubahan Sosial	18
3.1 Bentuk-Bentuk Perubahan Sosial	18
3.2 Modernisasi.....	22
3.3 Globalisasi.....	24
BAB 4 Teknologi dan Perubahan Sosial	28
4.1 Perkembangan Teknologi	28
4.2 Teknologi sebagai Penyebab Perubahan Sosial	31
BAB 5 Teknologi Masyarakat Pedesaan: Usaha Tani	
Lahan Pasir Pantai	41
5.1 Sejarah Teknologi Usaha Tani Lahan Pasir Pantai.....	41
5.2 Karakteristik Lahan Pasir Pantai.....	45
5.3 Bentuk Teknologi Usaha Tani Lahan Pasir Pantai	49
5.4 Profil Usaha Tani Lahan Pasir Pantai	59
5.4 Profil Masyarakat Petani Lahan Pasir Pantai	64
5.6 Kegiatan-Kegiatan Masyarakat	69
5.7 Sumber Penghidupan Masyarakat.....	74

BAB 6 Dinamika Sosial Masyarakat Petani Lahan	
Pasir Pantai	76
6.1 Kelompok Sosial	76
6.2 Pranata Sosial	79
6.3 Stratifikasi Sosial	81
BAB 7 Teknologi Masyarakat Pedesaan: Kerajinan	
Bambu	84
7.1 Sejarah Sentra Kerajinan Bambu Cebongan	84
7.2 Kondisi Sosial Ekonomi Masyarakat Pengrajin Bambu Cebongan	86
7.3 Profil Usaha Kerajinan Bambu Cebongan	91
BAB 8 Dinamika Sosial Masyarakat Pengrajin	
Bambu	94
8.1 Kelompok Sosial	94
8.2 Perubahan Sosial	95
BAB 9 Bencana Alam dan Perubahan Sosial.....	105
9.1 Bencana Alam	105
9.2 Masyarakat	115
9.3 Bencana Alam sebagai Penyebab Perubahan Sosial	123
BAB 10 Rumah Dome: Potret Sosial Ekonomi	
Masyarakat Pascabencana.....	131
10.1 Lokasi dan Kondisi Fisik	131
10.2 Sejarah Rumah Dome	138
10.3 Sumber Penghidupan Masyarakat Dome	145
BAB 11 Dinamika Sosial Masyarakat Pascabencana....	154
11.1 Kelompok Sosial	154
11.2 Perubahan Sosial	156
11.3 Masalah Sosial	164
BAB 12 Mitigasi Bencana Masyarakat Pedesaan	169

Daftar Pustaka173
Tentang Penulis176

BAB 1

Pendahuluan

Tujuan Instruksional Umum

Setelah mengikuti mata kuliah ini, mahasiswa akan mengetahui ruang lingkup dinamika masyarakat secara menyeluruh dan mempunyai kemampuan mengeksplorasi aspek-aspek penting perubahan sosial masyarakat ke arah kemajuan yang dikehendaki.

Tujuan Instruksional Khusus

Setelah mengikuti mata kuliah ini, mahasiswa dapat menjelaskan pengertian masyarakat sebagai sebuah struktur sosial, stratifikasi sosial, lembaga sosial, kebudayaan, serta kekuasaan dan kepemimpinan.

Kita sebagai makhluk sosial harus mengenal lebih dalam mengenai dinamika masyarakat. Bila dilihat dari sisi sosiologi, dinamika masyarakat merupakan bagian dari keseluruhan terjadinya perubahan di dalam masyarakat seiring dengan perkembangan zaman dari waktu ke waktu. Dinamika berarti tingkah laku individu yang satu secara langsung memengaruhi individu yang lain secara timbal balik. Dinamika menunjukkan adanya interaksi dan interdependensi antara anggota kelompok yang satu dengan anggota kelompok yang lain secara timbal balik dan antara anggota dengan kelompok secara keseluruhan.

Definisi masyarakat adalah kelompok atau komunitas yang interdependen atau individu-individu yang saling bergantung antara yang satu dengan lainnya. Sebutan masyarakat dipakai untuk mengacu pada sekelompok individu yang hidup bersama dalam satu komunitas yang teratur.