

**PRAKTIK BAGI HASIL PETANI PADI DITINJAU DARI KONSEP  
EKONOMI ISLAM**

**(Studi Kasus di Pedukuhan Kadibeso, Desa Sabdodadi, Kecamatan Bantul,  
Kabupaten Bantul)**



**SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana  
Ekonomi Islam (SE.I) Strata Satu pada Prodi Muamalat Fakultas Agama Islam  
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Oleh:

**Julio Basuki Herlangga**

NPM: 20120730189

**PRODI MUAMALAT  
FAKULTAS AGAMA ISLAM  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA  
2016  
MOTTO**

# “Widya Wahana Bhakti”

“Semua ilmu atau pencapaian yang dimiliki akan berarti jika diabdikan kepada masyarakat”

## **Persembahan**

Saya persembahkan karya tulis ini kepada yang  
tersayang dan paling disayang kedua orang tua dan  
pada PT. BPRS Madina Mandiri Sejahtera.

## KATA PENGANTAR



*Assalamu'alaikum Wr. Wb*

Alhamdulillah, puji syukur kepada Allah SWT, atas segala nikmat, hidayah dan karunia-Nya sehingga penelitian skripsi yang berjudul “Praktik Bagi Hasil Petani Padi Ditinjau Dari Konsep Ekonomi Islam (Studi Kasus Dipeduuhan Kadibeso, Desa Sabdodadi, Kecamatan Bantul, Kabupaten Bantul)” ini dapat terselesaikan sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Strata Satu pada program studi Ekonomi Perbankan Islam, Fakultas Agama Islam, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta. Shalawat serta salam semoga selalu tercurahkan kepada nabi Muhammad SAW sosok teladan dalam segala perilaku keseharian yang berorientasi kemuliaan hidup di dunia dan akhirat.

Peneliti menyadari bahwa terselesaiannya penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, dukungan, doa dan saran dari berbagai pihak. Untuk itu pada kesempatan kali ini dengan segala kerendahan hati peneliti hendak menyampaikan rasa terima kasih yang tulus kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Bambang Cipto, M.A. selaku rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Bapak Dr. Mahli Zainudin Tago, M.Si selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

3. Bapak Syarif As'ad S.E.I.,M.SI selaku Kepala Program Studi Ekonomi dan Perbankan Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
4. Bapak Asep Purnama Bahtiar S.Ag.,M.Si. selaku Dosen Pembimbing yang telah banyak meluangkan waktunya untuk memberikan saran, arahan dan bimbingan kepada peneliti selama penyusunan skripsi ini sehingga dapat terselesaikan.
5. Seluruh Dosen Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta membagikan ilmunya kepada peneliti selama duduk dibangku perkuliahan.
6. Bapak Sabdo Nugroho, SP selaku Direktur Utama PT. BPRS Madina Mandiri Sejahtera, bapak Sigit Junaedi, SE selaku Genertal Manajer Marketing dan seluruh karyawan PT. Bank Madina Mandiri Sejahtera khususnya bagian marketing (bapak Ari, Saudara Ridho, saudara Wawan, dan Ibu Maria) atas doa dan motivasi kepada peneliti.
7. Keluarga yang telah banyak membantu, baik secara materil maupun do'a sehingga skripsi ini terselesaikan.
8. Teman dekat Very Antika, Dio, Ari, Angga, Anggit, dan Yusi yang telah memberikan semangat kepada peneliti selama penyusunan skripsi.
9. Teman-teman EPI 2012 khususnya EPI D 2012 yang telah memberikan semangat kepada peneliti selama penyusunan skripsi.
10. Teman-teman Sansekerta, Widya Wahana Bhakti, dan Bhakti Muda
11. Semua pihak yang telah membantu terselesaikannya skripsi ini yang tidak dapat peneliti sebutkan satu per satu.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna baik dari segi penyusunan maupun dari segi isi. Oleh karena itu kritik dan saran yang bersifat membangun sangat peneliti harapkan dari semua pihak untuk perbaikan.

Peneliti berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat untuk semua pihak.  
Amin...

*Wassalamu'alaikum wr.wb*

Yogyakarta, 26 Juli 2016

Julio Basuki Herlangga

## DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL .....	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
NOTA DINAS .....	iii
PENGESAHAN .....	iv
PERNYATAAN.....	v
MOTTO .....	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR .....	viii
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR GAMBAR .....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xiv
ABSTRAK .....	xv
ABSTRACT .....	xvi
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB – LATIN.....	xvii

### **BAB I**

<b>PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	8
C. Tujuan Penelitian .....	8
D. Kegunaan Penelitian.....	8
E. Tinjauan Pustaka .....	13

### **BAB II**

<b>METODE PENELITIAN.....</b>	<b>16</b>
A. Metode Penelitian.....	16
1. Jenis Penelitian.....	16

2. Objek Penelitian .....	17
3. Sumber dan Jenis Data .....	17
4. Teknik Pengumpulan Data .....	20
5. Keabsahan .....	23
6. Teknik Analisis Data.....	24
<b>BAB III</b>	
<b>HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>25</b>
A. Gambaran Umum .....	25
1. Gambaran Umum Pedukuhan Kadibeso .....	25
2. Bagi Hasil Pertanian di Pedukuhan Kadibeso Sabdodadi Bantul .....	33
a. Perjanjian Bagi Hasil Dengan Menggunakan Sistem Paron.....	35
b. Alasan Terjadinya Sistem Paron .....	37
c. Pembagian Hasil Penen dan Kerugian dengan Menggunakan Sistem Paron di Pedukuhan Kadibeso.....	40
d. Kendala Petani Dalam Pengelolaan Lahan Pertaniannya .....	42
e. Pengetahuan Masyarakat Mengenai Konsep Bagi Hasil Sesuai Dengan Konsep Ekonomi Islam.....	43
B. Pembahasan Praktik Bagi Hasil Petani Pedukuhan Kadibeso Dalam Perspektif Islam .....	44
<b>BAB IV</b>	
<b>PENUTUP .....</b>	<b>58</b>
A. Kesimpulan .....	58
B. Saran.....	60
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>62</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>64</b>

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2.1 Kerangka Teori.....	4
Gambar 3.2 Peta Desa Sabdodadi .....	28

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 1.1 Tinjauan Pustaka .....	13
Tabel 3.1 Data Demografi.....	26
Tabel 3.2 Penduduk Berdasarkan Pekerjaan .....	29
Tabel 3.3 Tingkat Pendidikan Desa Sabdodadi .....	32
Tabel 3.4 Jumlah Penduduk Berdasarkan Agama .....	33

## **PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN**

Transliterasi kata Arab-Latin yang dipakai dalam penyusunan Skripsi ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: 158/1987 dan 0543b/U/1987 tertanggal 22 Januari 1988.

### **1. Konsonan Tunggal**

<b>Huruf Arab</b>	<b>Nama</b>	<b>Huruf Latin</b>	<b>Nama</b>
'	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Bā'	B	-
ت	Tā	T	-
س	Sā	ś	s (dengan titik diatas)
ج	Jīm	J	-
ه	Hā	ḥ	h (dengan titik dibawah)
خ	Khā'	Kh	-

د	Dāl	<i>D</i>	-
ذ	Zāl	<i>Ż</i>	z (dengan titik diatas)
ر	Rā'	<i>R</i>	-
ز	Zā'	<i>Z</i>	-
س	Sīn	<i>S</i>	-
ش	Syīn	<i>Sy</i>	-
ص	Sād	<i>.s</i>	s (dengan titik dibawah)
ض	Dād	<i>.d</i>	d (dengan titik dibawah)
ط	Tā'	<i>.t</i>	t (dengantitikdibawah)
ظ	Zā'	<i>.z</i>	z (dengan titik dibawah)
ع	‘Aīn	'	Koma terbalik keatas
غ	Gaīn	<i>G</i>	-
ف	Fā'	<i>F</i>	-
ق	Qāf	<i>Q</i>	-
ك	Kāf	<i>K</i>	-
ل	Lām	<i>L</i>	-
م	Mīm	<i>M</i>	-
ن	Nūn	<i>N</i>	-
و	Wāwu	<i>W</i>	-
ه	Hā'	<i>H</i>	-
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Yā'	<i>Y</i>	-

## 2. Konsonan Rangkap karena *Syaddah* ditulis rangkap

متعددة	Ditulis	<i>Muta 'addidah</i>
عَدَة	Ditulis	<i>'iddah</i>

## 3. Ta' Marbūṭah di akhir kata

- a. Bila dimatikan tulis *h*

حِكْمَة	Ditulis	<i>hikmah</i>
جِزِيَّة	Ditulis	<i>Jizyah</i>

(Ketentuan ini tidak diperlukan, bila kata-kata arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti zakat, salat dan sebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya)

- b. Bilata' *marbuṭah* diikuti dengan kata sandang "*al*" serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan *h*

كرامة الأولياء	Ditulis	<i>Karāmah al-auliyā'</i>
----------------	---------	---------------------------

- c. Bilata' *marbuṭah* hidup atau dengan harakat, fathah, kasrah dan dammah ditulis *t*

زَكَاةُ الْفِطْرِ	Ditulis	<i>Zakāt al-fitr</i>
-------------------	---------	----------------------

#### 4. Vokal Pendek

—	<i>faṭḥah</i>	Ditulis	A
—	<i>Kasrah</i>	Ditulis	I
—*	<i>.dammah</i>	Ditulis	U

#### 5. vocal Panjang

1.	<i>Faṭḥah + alif</i> جا هلیۃ	Ditulis Ditulis	Ā <i>Jāhiliyah</i>
2.	<i>Faṭḥah + ya' mati</i> تنسی	Ditulis Ditulis	Ā <i>Tansā</i>
3.	<i>Kasrah + ya' mati</i> کریم	Ditulis Ditulis	Ī <i>Karīm</i>
4.	<i>.dammah + wawumati</i> فروض	Ditulis Ditulis	Ū <i>Furūd</i>

#### 6. Vokal Rangkap

1.	<i>Faṭḥah + ya' mati</i> بینکم	Ditulis ditulis	Ai <i>Bainakum</i>
----	-----------------------------------	--------------------	-----------------------

2.	<i>Faṭḥah + wawumati</i> <b>قول</b>	Ditulis ditulis	<i>Au</i> <i>Qaul</i>
----	--	--------------------	--------------------------

## 7. Vokal Pendek yang Berurutan dalam Satu Kata Dipisahkan dengan Apostrof

<b>أَنْتُمْ</b>	Ditulis	<i>a'antum</i>
<b>أَعْدَتْ</b>	Ditulis	<i>u'iddat</i>
<b>لَنْ شَكِرْتُمْ</b>	Ditulis	<i>la'insyakartum</i>

## 8. Kata Sandang *Alif + Lam*

- a. Bila diikuti huruf *Qamariyyah*

<b>الْقُرْآن</b>	Ditulis	<i>al-Qur'ān</i>
<b>الْقِيَاس</b>	Ditulis	<i>al-Qiyās</i>

- b. Bila diikuti huruf *Syamsiyyah* ditulis dengan menggunakan huruf *Syamsiyyah* yang mengikutinya, serta menghilangkan huruf *l* (el)-nya

<b>السَّمَاءُ</b>	Ditulis	<i>as-Samā'</i>
<b>الشَّمْسُ</b>	Ditulis	<i>asy-Syams</i>

## 9. Penulisan Kata-kata dalam Rangkaian Kalimat

Ditulis menurut bunyi atau pengucapannya.

ذوى الفروض	Ditulis	<i>Zawi al-furūd</i>
أهل السنة	Ditulis	<i>Ahl as-Sunnah</i>

