

**JILBAB MENURUT M. QURAIISH SHIHAB DAN IMPLIKASINYA  
DALAM PENDIDIKAN ISLAM**



**SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh  
gelar Sarjana Pendidikan Islam (S. Pd. I) strata Satu  
pada Prodi Pendidikan Agama Islam (Tarbiyah)  
Fakultas Agama Islam  
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Oleh:

**Eka Parida Apriliasari**

NPM: 20110720273

**FAKULTAS AGAMA ISLAM**

**PRODI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (TARBIYAH)**

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

2016

## PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Mahasiswa : Eka Parida Apriliasari

Nomor Mahasiswa : 20110720273

Program Studi : Pendidikan Agama Islam (Tarbiyah)

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini merupakan karya saya sendiri dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 19 April 2016



Eka Parida Apriliasari

NPM. 20110720273

## MOTTO

يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لِأَزْوَاجِكَ وَبَنَاتِكَ وَنِسَاءِ الْمُؤْمِنِينَ يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلَابِيبِهِنَّ

ذَلِكَ أَدْنَى أَنْ يُعْرَفْنَ فَلَا يُؤْذَيْنَ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا

“Hai Nabi katakanlah kepada isteri-isterimu, anak-anak perempuanmu, dan isteri-isteri orang mukmin: “Hendaklah mereka mengulurkan jilbabnya ke seluruh tubuh mereka”. Yang demikian itu supaya mereka lebih mudah untuk dikenal, karena itu mereka tidak diganggu. Dan Allah SWT adalah Maha Pengampun lagi Maha Penyayang” (QS. Al-Aḥzāb: 59).

## PERSEMBAHAN

Skripsi ini Aku persembahkan untuk Ayahanda dan Ibunda yang  
tak pernah henti-hentinya berdo'a untuk Ananda, serta adik-  
adikku yang tercinta

dan almamaterku yang kubanggakan

Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Prodi Pendidikan Agama Islam

## DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	i
HALAMAN JUDUL .....	ii
HALAMAN NOTA DINAS.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iv
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN.....	v
HALAMAN MOTTO.....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vii
KATA PENGANTAR .....	viii
DAFTAR ISI.....	x
ABSTRAK.....	xii
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	xiii
BAB I : PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah.....	8
C. Tujuan Penelitian .....	8
D. Manfaat Penelitian .....	9
E. Sistematika Pembahasan.....	9
BAB II : TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA TEORI .....	11
A. Tinjauan Pustaka.....	11
B. Kerangka Teori .....	14
BAB III : METODE PENELITIAN .....	32
A. Jenis Penelitian.....	32
B. Sumber dan Jenis Data.....	32
C. Metode Pengumpulan Data.....	33
D. Teknik Analisis Data.....	34

BAB IV : HASIL DAN PEMBAHASAN.....	37
A. Biografi M. Quraish Shihab.....	37
B. Kondisi Sosio-Historis Lingkungan dan Pendidikan yang Mempengaruhi Pemikirannya .....	38
C. Aktifitas dan Karya-karya M. Quraish Shihab.....	46
D. Konsep Jilbab Menurut M. Quraish Shihab .....	50
1. Pandangan Melalui Media Cetak .....	51
2. Pandangan Melalui Media Elektronik.....	59
E. Landasan Pendapat M. Quraish Shihab.....	65
1. Penafsiran Surat An- Nūr: 31 .....	66
2. Penafsiran Surat Al-Aḥzāb: 59.....	70
F. Pendapat Cendekiawan Kontemporer .....	73
G. Implikasinya dalam Pendidikan Islam .....	81
BAB V : PENUTUP .....	94
A. Kesimpulan .....	94
B. Saran-saran.....	95
DAFTAR PUSTAKA.....	97
LAMPIRAN	