

NILAI-NILAI AKHLAK DALAM LIRIK LAGU ROCK KARYA 'BIP BAND'

DAN RELEVANSINYA DENGAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM



SKRIPSI

Oleh:

M. Abdullah Hakim

NPM : 20100720091

FAKULTAS AGAMA ISLAM

PRODI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (TARBIYAH)

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA

2012

NILAI-NILAI AKHLAK DALAM LIRIK LAGU ROCK KARYA 'BIP BAND'

DAN RELEVANSINYA DENGAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM



SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh
gelar Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd.I) strata Satu
pada Prodi Pendidikan Agama Islam (Tarbiyah)
Fakultas Agama Islam
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Oleh:

M. Abdullah Hakim

NPM : 20100720091

FAKULTAS AGAMA ISLAM

PRODI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (TARBIYAH)

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA

2012

NOTA DINAS

Lamp. : 3 eks. Skripsi
Hal : Persetujuan

Yogyakarta, 20 April 2012

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Agama Islam
Universitas Muhammadiyah
Yogyakarta

Assalamu 'alaikum wr. wb.

Setelah menerima dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka saya berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama : **M. Abdullah Hakim**
NPM : 20100720091
Judul : NILAI-NILAI AKHLAK DALAM LIRIK LAGU ROCK
KARYA 'BIP BAND' DAN RELEVANSINYA DENGAN
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

Telah memenuhi syarat untuk diajukan pada ujian akhir tingkat Sarjana pada Fakultas Agama Islam Prodi Pendidikan Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Bersama ini saya sampaikan naskah skripsi tersebut, dengan harapan dapat diterima dan segera dimunaqasyahkan.

Atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Wassalamu wr. wb.

Pembimbing



Drs. H. Yusuf A. Hasan M.Ag.

PENGESAHAN

Judul Skripsi:

NILAI-NILAI AKHLAK DALAM LIRIK LAGU ROCK KARYA 'BIP BAND' DAN RELEVANSINYA DENGAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : **M. Abdullah Hakim**

NPM : 20100720091

telah dimunaqasyahkan di depan Sidang Munaqasyah Prodi Pendidikan Agama Islam pada tanggal 1 Mei 2012 dan dinyatakan memenuhi syarat untuk diterima:

Sidang Dewan Munaqasyah

Ketua Sidang : Homaidi Hamid, S.Ag., M.Ag.

Pembimbing : Drs. H. Yusuf A. Hasan M.Ag.

Penguji : Nurwanto, S.Ag., MA., M.Ed.

(.....)
(.....)
(.....)

Yogyakarta, 3 Mei 2012

Fakultas Agama Islam

Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Dekan,



H. Nawari Ismail
H. Nawari Ismail, M.Ag

NIK: 113008

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Mahasiswa : M. Abdullah Hakim

Nomor Mahasiswa : 20100720091

Jurusan : Pendidikan Agama Islam (Tarbiyah)

Fakultas : Agama Islam

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini merupakan karya saya sendiri dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi, dan sepanjang sepengetahuan saya dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan daftar pustaka.

Yogyakarta, 20 April 2012

Yang membuat pernyataan



M. Abdullah Hakim
NPM: 20100720091

PERSEMBAHAN

**KARYA SKRIPSI INI SAYA PERSEMBAHKAN
UNTUK KEDUA ORANG TUA
AYAH DAN IBU TERCINTA
SEBAGAI SARANA BIRRUL WALIDAIN**

SERTA

**UNTUK ALMAMATER TERCINTA
FAKULTAS AGAMA ISLAM
PRODI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (TARBIYAH)
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَبِهِ تَسْتَعِينُ عَلَى أُمُورِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ. أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَ أَشْهَدُ
أَنَّ مُحَمَّدًا الرَّسُولُ اللَّهِ. اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ , أَمَا بَعْدُ

Segala puji dan syukur penyusun panjatkan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan taufik dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul *Nilai-nilai Akhlak dalam Lirik Lagu Rock Karya BIP Band dan Relevansinya dengan Pendidikan Agama Islam*. Shalawat dan salam semoga tetap tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, yang telah menuntun umatnya menuju jalan kebahagiaan hidup di dunia dan akhirat.

Skripsi ini merupakan refleksi dan keinginan penulis untuk meneliti atas lirik-lirik lagu rock karya BIP Band dalam album *The Best of BIP* dan *Udara Segar* kaitannya dengan nilai-nilai akhlak dan relevansinya dengan pendidikan agama Islam.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan, dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh sebab itu, dengan segala kerendahan hati, pada kesempatan ini penulis mengucapkan rasa terima kasih kepada:

1. Dr. H. Nawari Ismail, M.Ag. Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Bapak Nurwanto, S.Ag., MA., M.Ed. Ketua Jurusan Prodi Pendidikan Agama Islam (Tarbiyah) Universitas Muhammadiyah Yogyakarta sekaligus sebagai pembimbing skripsi.

3. Bapak Drs. H. Yusuf A. Hasan M.Pd. selaku pembimbing skripsi, yang telah membimbing penulis melakukan penelitian dan konsultasi skripsi.
4. Segenap dosen dan karyawan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
5. Bapak dan Ibundaku, dan semua keluargaku tercinta yang tiada henti-hentinya mendidik, memberi nasehat-nasehat, merawat sejak kecil, membimbing, membiayai, dan selalu mendoakan kami.
6. BIP dan Bipers atas semua bantuan dan sumbangan ide-idenya.
7. Teman-teman di asrama dan pengurus Masjid Jendral Sudirman Kolombo Demangan atas semua bantuannya.

Kepada semua pihak tersebut, semoga amal baik yang telah diberikan kepada penulis diberikan balasan oleh Allah SWT, dan mendapat limpahan rahmat dari-Nya, amin.

Yogyakarta, 20 April 2012
Penulis



(M. Abdullah Hakim)
NPM. 20100720091

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
ABSTRAK.....	xi
BAB I : PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian.....	7
D. Kajian Pustaka.....	8
E. Landasan Teori.....	10
F. Metode Penelitian.....	24
G. Sistematika Pembahasan.....	29
BAB II : PROFIL BIP BAND.....	31
A. Gambaran Umum BIP.....	31
B. Profi Personil BIP.....	36
C. Karya-karya BIP.....	46

	D. BIP dan Bipers.....	49
BAB III	: NILAI-NILAI AKHLAK DALAM LIRIK LAGU ROCK	
	KARYA BIP DAN RELEVANSINYA DENGAN PAI.....	51
	A. Deskripsi dan Historisitas Lirik Lagu BIP.....	51
	B. Kandungan Nilai-nilai Akhlak dalam Lirik Lagu	
	Rock Karya BIP.....	81
	1. Nilai Akhlak kepada Allah.....	81
	2. Nilai Akhlak terhadap Pribadi (diri sendiri).....	83
	3. Nilai Akhlak dalam Keluarga.....	85
	4. Nilai Akhlak dalam Bermasyarakat (adab bergaul)..	87
	5. Nilai Akhlak dalam Bernegara.....	88
	6. Nilai Akhlak terhadap Lingkungan.....	89
	C. Relevansi Nilai-nilai Akhlak dalam Lirik Lagu Rock	
	Karya BIP terhadap PAI.....	91
BAB IV	: PENUTUP.....	101
	A. Kesimpulan.....	101
	B. Saran-saran.....	102
	C. Kata Penutup.....	103
	DAFTAR PUSTAKA.....	104
	LAMPIRAN- LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel No. 1.....	90
------------------	----