

BAB IV

PENUTUP

Setelah membahas tentang pelaksanaan pembelajaran seni budaya dan keterampilan bidang keislaman dalam meningkatkan kreativitas siswa kelas IV, V, VI SD Muhammadiyah Wonodoyo Sumbergiri Ponjong Gunungkidul ini, maka sampailah kini pada bab terakhir yang merupakan bab penutup. Bab ini berisi kesimpulan hasil penelitian, saran-saran dan kata penutup.

A. Kesimpulan

1. Pelaksanaan pembelajaran seni budaya dan keterampilan bidang Ke-Islaman di SD Muhammadiyah Wonodoyo Sumbergiri Kecamatan Ponjong Gunungkidul berkisar pada budaya tepat waktu yang telah ditetapkan sebagai bnetuk kedisiplinan, bersalaman saat berjumpa dan berpisah termasuk mengucapkan salam dan berdoa sekaligus membersihkan lingkungan dari kotoran sampah, memperingati hari-hari besar Islam dilakukan setiap ada PHBI, budaya infaq dan sodaqah yang dilaksanakan setiap hari Jum`at, memakai jilbab yang telah ditetapkan sebagai peraturan sekolah , kewajiban mengikuti TPA di sekolah yang diselenggarakan oleh sekolah dan wahib diikuti siswa, membaca Al-Qur`an atau tadarus setiap awal jam kosong, berjama`ah shalat wajib terutama dhuhuk di sekolah dan belajar setiap ada kesempatan termasuk budaya membaca baik Koran maupun buku di perpustakaan.
2. Efektifitas pembelajaran seni budaya dan keterampilan bidang ke-Islaman

Wonodoyo Sumbergiri Ponjong Gunungkidul, termasuk sangat efektif terbukti dari jawaban angket siswa yang menjawab sangat efektif sebanyak 63 %, efektif sebanyak 22 %, kurang efektif sebanyak 9 % dan yang tidak efektif ada 6 %. Dapat dipahami bahwa pembelajaran seni budaya dan keterampilan bidang keislaman mampu dan sangat efektif dalam meningkatkan kreativitas siswa di SD Muhammadiyah Wonodoyo Sumbergiri Ponjong Gunungkidul

3. Faktor pendukung dan penghambat dalam pembelajaran seni budaya dan keterampilan Bidang Ke-Islaman di SD Muhammadiyah Wonodoyo, Sumbergiri. Faktor Pendukung meliputi : Adanya Lomba MTQ (Musabaqoh Tilawatil Qur'an). Keaktifan layanan bimbingan dan konseling pada anak, terdapat dana BOS. Faktor Penghambat adalah kepedulian orang tua belum sepenuhnya menjadi tauladan dalam hubungannya dengan kemampuan anak sangat setuju latar belakang siswa yang berbeda-beda, waktu yang tersedia untuk pembelajaran seni budaya dan keterampilan Bidang Ke-Islaman kurang.

B. Saran - saran

1. Kepala Madrasah. Berhasil tidaknya pelaksanaan Seni Budaya dan Keterampilan (SBK) Ke-Islaman bidang keterampilan ibadah tidak hanya dilihat pada isi dari berjalannya program saja, namun kepala sekolah juga

sekaligus mencari pemecahan masalah yang timbul dari semua kegiatan yang dilaksanakan.

2. Kepada Pendidik. Pelaksanaan pelajaran SBK bidang ke-Islaman agar ditingkatkan, baik kualitas maupun kuantitasnya dengan pelaksanaan yang lebih terencana dan bijaksana, sehingga diharapkan dengan pelajaran Seni Budaya dan Keterampilan (SBK) Ke-Islaman akan meningkat pula kemampuan siswa dalam berkreaitivitas dalam bidang agama.
3. Kepada Siswa. Siswa hendaknya menyadari bahwa pelajaran Seni Budaya dan Keterampilan (SBK) Ke-Islaman khususnya Ke-Islaman juga diutamakan, karena pelajaran tersebut disamping dapat membantu dalam mencapai prestasi bidang studi pendidikan agama Islam juga dapat memberikan bekal bagi siswa untuk terjun di masyarakat. Siswa yang masih segan atau malas mengikuti pelajaran Seni Budaya dan Keterampilan (SBK) Ke-Islaman Ke-Islaman hendaknya lebih ditingkatkan rajinnya. Karena jarak rumah yang jauh atau transportasi yang menghambat harus segera diatasi, mengingat pelajaran ini untuk mengembangkan bakat dan minat siswa.

C. Kata Penutup

Alhamdulillah Robbil 'Alamin, puji syukur penulis haturkan kehadiran Allah SWT atas rahmat dan taufiq-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Penulis telah berusaha dengan sungguh-sungguh

menyelesaikan skripsi ini. Penulis telah berusaha dengan sungguh-sungguh dalam menyusun skripsi ini untuk memperoleh hasil yang sebaik-baiknya.

Namun demikian penulis menyadari sepenuhnya walaupun penulis telah berusaha dengan sungguh-sungguh, akan tetapi masih terdapat kelemahan dan kekurangan dalam skripsi ini. Oleh karena itu penulis selalu terbuka untuk menerima kritik dan saran guna perbaikan-perbaikan selanjutnya.

Akhirnsangat setuju betapa kecilnsangat setuju penulis tetap berharap semoga skripsi ini dapat memberi manfaat khususnya bagi penulis serta umumnya bagi pihak-pihak yang berkepentingan.

Amin Ya Robbal 'Alamin.

Yogyakarta, 30 November 2011

Penulis



Sri Muryani

NPM. 30070720127