

**EFEKTIFITAS PEMBELAJARAN SENI BUDAYA DAN
KETERAMPILAN BIDANG KEISLAMAN DALAM
MENINGKATKAN KREATIVITAS SISWA KELAS
IV, V, VI SD MUHAMMADIYAH WONODOYO,
SUMBERGIRI PONJONG GUNUNGKIDUL**



SKRIPSI

Oleh:

**SRI MURYANI
NPM : 20070720127**

**FAKULTAS AGAMA ISLAM
JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (TARBIYAH)
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

NOTA DINAS

Lam : 4 eksemplar
Hal : Persetujuan

Kapada yth.
Dekan Fakultas Agama Islam
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
di Yogyakarta

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

Setelah menerima dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka saya berpendapat bahwa skripsi Saudara

Nama : Sri Muryani

NPM : 20070720127


Judul : EFEKTIFITAS PEMBELAJARAN SENI BUDAYA DAN KETERAMPILAN
BIDANG KEISLAMAN DALAM MENINGKATKAN KREATIVITAS
SISWA KELAS V, V, VI SD MUHAMMADIYAH WONODOYO
SUMBERGIRI PONJONG GUNUNGKIDUL

telah memenuhi syarat untuk diajukan pada ujian akhir tingkat Sarjana pada Fakultas Agama Islam Jurusan Pendidikan Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Bersama ini saya sampaikan naskah skripsi tersebut kepada Fakultas, dengan harapan dapat diterima dan segera dimunaqasahkan. Atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

وَالسَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

Pembimbing


Drs. Supriatno, M.Pd

PENGESAHAN

Skripsi berjudul

**EFEKTIFITAS PEMBELAJARAN SENI BUDAYA DAN
KETERAMPILAN BIDANG KEISLAMAN DALAM
MENINGKATKAN KREATIVITAS SISWA KELAS
IV, V, VI SD MUHAMMADIYAH WONODOYO
SUMBERGIRI PONJONG GUNUNGKIDUL**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :

Nama Mahasiswa

Sri Muryani

NPM

20070720127

Telah dimunaqasahkan di depan Sidang Munaqasyah Jurusan Pendidikan Agama Islam pada hari Kamis Tanggal 29 Desember 2011 dan dinyatakan memenuhi syarat untuk diterima.

Sidang Dewan Munaqasyah

Ketua Sidang

Drs. Marsudi Iman, M.Ag

Pembimbing :

Drs. Syamsudin, M.Pd

Penguji

: Drs. Dwi Santosa, AB. M.Pd

Yogyakarta, 29 Desember 2011

Fakultas Agama Islam

Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Dekan



Dr. Nawari Ismail, M.Ag

MOTTO

يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا ضَرَبْتُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَتَبَيَّنُوا وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ
آلَقَىٰ إِلَيْكُمْ السَّلَامَ لَسْتَ مُؤْمِنًا تَبْتَغُونَ عَرَضَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا فَعِندَ
اللَّهِ مَغَانِمٌ كَثِيرَةٌ كَذَلِكَ كُنْتُمْ مِن قَبْلُ فَمَنَّ اللَّهُ عَلَيْكُمْ فَتَبَيَّنُوا إِنَّ اللَّهَ
كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا ﴿٤٤﴾

Artinya : "Wahai orang-orang yang beriman, apabila kamu pergi (berperang) di jalan Allah, maka telitilah dan janganlah kamu mengatakan kepada orang yang mengucapkan" salam "kepadamu: "Kamu bukan seorang mukmin " (lalu kamu membunuhnya), dengan maksud mencari harta benda kehidupan di dunia, karena di sisi Allah ada harta yang banyak. Begitu jugalah keadaan kamu dahulu, lalu Allah menganugerahkan nikmat-Nya atas kamu, maka

PERSEMBAHAN

Skripsi ini penulis persembahkan kepada:

1. Orang tua tercinta
2. Teman-teman seperjuangan
3. Almamater TIMY

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat-Nya dan kemudahan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Tidak lupa penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Dr. Nawari Ismail, M.Ag selaku Dekan Universitas Muhammadiyah Yogyakarta,
2. Nurwanto, sebagai Ketua Jurusan PAI Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
3. Drs. Syamsudin, M.Pd. sebagai Dosen Pembimbing yang dengan keikhlasan membimbing penulis demi terwujudnya skripsi ini.
4. Kepala Sekolah SD Muhammadiyah Wonodoyo Sumbergiri Ponjong Gunungkidul yang telah memberikan izin penelitian dan memberikan informasi serta data demi suksesnya penelitian ini.

Penulis menyadari dalam penyusunan skripsi ini banyak kekurangan, sehingga

diharapkan agar dapat lebih baik.

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	i
JUDUL.....	ii
HALAMAN NOTA DINAS	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
HALAMAN KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
ABSTRAK	x
BAB I. PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Dan Kegunaan Penelitian.....	5
D. Tinjauan Pustaka	6
E. Kerangka Teori.....	10
F. Metode Penelitian	35
G. Sistematika Penulisan Skripsi	41
BAB II. GAMBARAN UMUM SD MUHAMMADIYAH WONODOYO SUMBERGIRI PONJONG GUNUNGKIDUL	
A. Letak Geografis	43
B. Sejarah Berdirinya.....	46
C. Struktur Organisasi.....	47
D. Keadaan Guru Dan Murid.....	54
E. Sarana dan Prasarana.....	58
F. Keadaan Lingkungan	60
G. Peningkatan.....	61

BAB IV PEMBAHASAN HASIL PENELITIAN

A. Pembelajaran Seni Budaya dan Keterampilan di SD Muhammadiyah Wonodoyo Sumbergiri Ponjong Gunungkidul	
1. Jenis Seni Budaya dan Keterampilan Ke-Islaman	
a. Hasil Observasi	67
b. Hasil Wawancara	68
2. Pelaksanaan Seni Budaya dan Keterampilan Ke-Islaman.....	69
B. Efektivitas Pembelajaran Seni Budaya Dan Keterampilan Bidang Ke-Islaman Dalam Meningkatkan Kreativitas Pada Anak SD Muhammadiyah Wonodoyo Sumbergiri Ponjong Gunungkidul	
1. Hasil Observasi	90
2. Hasil Wawancara	92
3. Hasil Rekapitulasi Angket.....	95
C. Faktor Pendukung Dan Penghambat Dalam Pembelajaran Seni Budaya Dan Keterampilan Bidang Ke-Islaman di SD Muhammadiyah Wonodoyo Sumbergiri Ponjong Gunungkidul	
1. Faktor Pendukung	
a. Hasil Observasi	97
b. Hasil Wawancara	97
2. Faktor Penghambat	
a. Hasil Observasi	98
b. Hasil Wawancara	99

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	101
B. Saran-Saran	102
C. Kata Penutup.....	103
DAFTAR PUSTAKA	105
LAMPIRAN-LAMPIRAN	
DAFTAR RIWAYAT PENDIDIKAN	

ABSTRAK

Penelitian yang berjudul Efektifitas Pembelajaran Seni Budaya Dan Keterampilan Bidang Keislaman Dalam Meningkatkan Kreativitas Siswa Kelas IV, V, VI SD Muhammadiyah Wonodoyo Sumbergiri Ponjong Gunungkidul bertujuan 1) Untuk mengetahui pembelajaran seni budaya dan keterampilan di SD Muhammadiyah Wonodoyo Sumbergiri Ponjong Gunungkidul. 2) Untuk mengetahui efektivitas pembelajaran Seni Budaya dan Keterampilan bidang ke-Islaman dalam meningkatkan kreativitas pada anak SD Muhammadiyah Wonodoyo Sumbergiri Ponjong Gunungkidul. 2) Untuk mengetahui faktor pendukung dan penghambat dalam pembelajaran Seni Budaya dan Keterampilan bidang ke-Islaman di SD Muhammadiyah Wonodoyo Sumbergiri Ponjong Gunungkidul.

Pendekatan dalam penelitian ini adalah kuantitatif, artinya data atau informasi yang dikumpulkan diwujudkan dalam bentuk angka, sehingga analisisnya berdasarkan angka tersebut menggunakan analisis statistik. Dalam penentuan subjek adalah siswa kelas IV, V dan VI SD Muhammadiyah Wonodoyo Sumbergiri Ponjong Gunungkidul. Karena siswa di SD tersebut, kurang dari 100 siswa maka dalam penelitian ini disebut penelitian populasi dengan jumlah penelitian adalah 55 orang. Teknik pengumpulan data penulis menggunakan metode-metode observasi, dokumentasi, wawancara dan angket. Dalam analisa kuantitatif ini akan digunakan sebuah rumus persentase.

Berdasarkan hasil penelitian, dapat disimpulkan 1) Pelaksanaan pembelajaran seni budaya dan keterampilan bidang Ke-Islaman berkisar pada budaya tepat waktu yang telah ditetapkan sebagai bentuk kedisiplinan, bersalaman saat berjumpa dan berpisah termasuk mengucapkan salam dan berdoa sekaligus membersihkan lingkungan dari kotoran sampah, memperingati hari-hari besar Islam dilakukan setiap ada PHBI, budaya infaq dan sodaqah yang dilaksanakan setiap hari Jum`at, memakai jilbab yang telah ditetapkan sebagai peraturan sekolah, kewajiban mengikuti TPA di sekolah yang diselenggarakan oleh sekolah dan wahib diikuti siswa, membaca Al-Qur`an atau tadarus setiap awal jam kosong, berjama`ah shalat wajib terutama dhuhuk di sekolah dan belajar setiap ada kesempatan termasuk budaya membaca baik Koran maupun buku di perpustakaan 2) Efektifitas pembelajaran seni budaya dan keterampilan bidang ke-Islaman dalam meningkatkan kreativitas siswa kelas IV, V, VI SD Muhammadiyah Wonodoyo Sumbergiri Ponjong Gunungkidul, termasuk sangat efektif terbukti dari jawaban angket siswa yang menjawab sangat efektif sebanyak 63 %, efektif sebanyak 22 %, kurang efektif sebanyak 9 % dan yang tidak efektif ada 6 %. Dapat dipahami bahwa pembelajaran seni budaya dan keterampilan bidang keislaman mampu dan sangat efektif dalam meningkatkan kreativitas siswa di SD Muhammadiyah Wonodoyo Sumbergiri Ponjong Gunungkidul. 3) Faktor pendukung dan penghambat dalam pembelajaran seni budaya dan keterampilan Bidang Ke-Islaman di SD Muhammadiyah Wonodoyo, Sumbergiri. Faktor Pendukung meliputi : Adanya Lomba MTQ (Musabaqoh Tilawatil Qur`an). Keaktifan layanan bimbingan dan konseling pada anak, terdapat dana BOS. Faktor Penghambat adalah kepedulian orang tua belum sepenuhnya menjadi tauladan dalam hubungannya dengan kemampuan anak sangat setuju latar belakang siswa yang berbeda-beda, waktu yang tersedia untuk pembelajaran seni budaya dan keterampilan Bidang Ke-Islaman kurang