

## **Daftar Pustaka**

**Agus Suprijono Cooperatif Learning Teori dan Aplikasi PAIKEM, Yogyakarta :  
Pustaka Pelajar, 2010**

**Alim Qamariah, “Studi tentang Pesan Dakwah dalam Film Nada dan Dakwah”,  
Skrepsi, Fakultas Dakwah UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 1997.**

**Anis Nurhidayati, Nilai-nilai Pendidikan Agama Islam dalam Film Kiamat Sudah  
Dekat :Kajian Materi dan Metode, Jurnal Pendidikan Agama Islam Fak.  
Tarbiyah UIN SUKA. Vol. 1 No.2004.**

**Isu Sari Arohmi, “Film Sherina : Kajian isi dan Metode dari Sudut Pandang  
Pendidikan Agama Islam”, Skrepsi, Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga  
Yogyakarta, 2003.**

**Jamal Ma'mur Asmani, 7 Tips Aplikasi PAKEM (Pembelajaran Aktif, Kreatif,  
Efektif, dan Menyenangkan), Yogyakarta : Diva Press, 2011.**

**Lexy J. Moleong, Metodologi Penelitian Kualitatif, Bandung : PT Remaja  
Rosdakarya, 2001**

**Muhammad Nasrun Fathoni, “Nilai-nilai Pendidikan dalam Film Doraemon dan  
Implikasinya Terhadap Pembinaan Akhlak” Skrepsi, Fakultas Tarbiyah UIN  
Sunan Kalijaga, Yogyakarta.**

**Nana Syaodih Sukmadinata, Metode Penelitian Pendidikan, Bandung : PT  
Remaja Rosdakarya, 2010.**

**Syaiful Djamarah, Guru dan Anak Didik Dalam Interaksi Edukatif,  
Jakarta : PT Remaja Rosdakarya, 2010.**

**Syaiful Djamarah, Guru dan Anak Didik Dalam Interaksi Edukatif,  
Jakarta : PT Rineka Cipta, 2010.**

**[Http://id.wikipedia.org/wiki/Daftar-episode UpindanIpin.](http://id.wikipedia.org/wiki/Daftar-episode_UpindanIpin)**

**<Http://www.upindanIpin.com/Karakteristik-Masing-masing-Tokoh UpindanIpin>**

**<Http://smkynkserui.Com/index.php/pendidikan/46-fos-prn-guru.html>**