

BAB IV

PENUTUP

A. KESIMPULAN

Berdasarkan data hasil wawancara yang dilakukan dengan informan, maka peneliti menyimpulkan hasil penelitian ini sebagai berikut :

1. *Internal dialectics* yang terjadi pada kelima hubungan pertemanan dalam penelitian ini peneliti peroleh dari hasil wawancara yang lebih mendalam dari teman yang normal. Mengenai ketumpangtindihan pertama yaitu *connectedness-separatedness* yang terjadi pada kelima hubungan pertemanan ini di tandai dengan perasaan senang apabila sedang berkumpul bersama dalam *connectedness*. Kebanyakan di antara mereka dalam merasakan *connectedness* apabila berkumpul disebabkan oleh beberapa hal misalnya mereka dapat bermain bersama hingga rasa nyaman itu pun ada dalam ketersambungan mereka. Sedangkan adanya rasa kesal hingga ingin menyendiri lebih dahulu untuk menstabilkan keadaan psikologis adalah merupakan gambaran *separatedness*. Hal ini banyak ditemukan ketika kata ejekan menjadi pemicu keinginan mereka untuk menyendiri karena marah atau kesal atas ejekan tersebut, biasanya ini yang dirasakan oleh Hafidh dan Ufan sebagai anak tunggal yang memiliki perasaan yang lebih naka

Ketumpangtindhan yang kedua yaitu *certainty-uncertainty* yang di tandai dengan kegiatan yang selalu mereka lakukan apabila sedang bersama seperti dalam *certainty*. Kelima pertemanan di atas memiliki cara yang berbeda dalam melakukan kegiatan mereka masing-masing. Pada pertemanan Hafidh dan ketiga temannya kebanyakan mereka menghabiskan waktu bersama dengan menonton televisi atau berjalan-jalan, sedangkan pada pertemanan Irfan dan kedua temannya banyak mereka lakukan olah raga seperti ping-pong atau sepek bola apabila mereka sedang berkumpul. Dalam *uncertainty* mereka juga memiliki keinginan yang beragam untuk penyegaran kegiatan yang selalu mereka lakukan apabila bersama, namun secara keseluruhan *uncertainty* pun mereka lakukan dengan kegiatan bermain yang suatu hari ingin mereka inginkan karena sebelumnya kegiatan tersebut tidak selalu bahkan belum pernah di kerjakan. Ketumpangtindhan yang terakhir adalah *openness-closedness* yang di tandai dengan adanya keterbukaan maupun ketertutupan yang terjadi pada kelima hubungan pertemanan tersebut. Kebanyakan dari mereka mengakui bahwa mereka memang selalu berbagi cerita apabila sedang berkumpul. Cerita itu kebanyakan mengenai teman sekolah atau berbagi cerita ketika mereka mengomentari acara di televisi. Ketertutupan dalam kelima pertemanan ini ternyata memiliki keseragaman dimana mereka kompak tidak memiliki ketertutupan apadahal peneliti sudah berupaya untuk mengorekannya.

2. Tahapan pertemanan pada kelima pertemanan dalam penelitian ini masih

dalam tahap teman bermain. Hal tersebut berdasarkan karakteristik pada

setiap kegiatan yang mereka lakukan apabila sedang berkumpul dan tidak adanya ketertutupan yang terjadi di antara mereka.

3. Peneliti juga menyimpulkan bahwa *internal dialectics* dalam *relational dialectics* pada penelitian ini belum begitu efisien bekerja pada anak-anak seumuran mereka terutama pada *closedness* dimana mereka tidak memiliki batasan pasti tentang privasi yang mereka miliki padahal peneliti dengan kemampuan yang terbatas berupaya untuk menggali lebih jauh akan adanya ketertutupan tersebut. Menurut teori, *closedness* adalah suatu kewajaran dimana seseorang memiliki batasan dalam *openness* atau keterbukaannya pada orang lain. Hal yang membuat peneliti heran adalah mereka tetap dapat memelihara pertemanan mereka tanpa harus mendalami dan menyesuaikan bagaimana privasi mereka yang tidak memiliki batasan yang jelas karena satu sama lain memiliki kesadaran untuk tetap menjaga perasaan masing-masing.

B. SARAN

Setelah melihat dari hasil penelitian dan pembahasan, peneliti dapat memberikan beberapa saran seperti berikut :

1. Bagi sekolah dan Guru pengajar di SLB-B Karnnamanohara

Hendaknya pihak sekolah melalui guru dapat perlahan-lahan memberi petunjuk bagi anak didik tunarungu untuk memberi pengetahuan tentang komunikasi dan betapa pentingnya komunikasi dalam kehidupan manusia walaupun mereka memiliki keterbatasan

